

الاثنين
١٣ تموز ١٩٩٨
١٩ ربيع الاول ١٤١٩ هـ
الثمن: ٣,٠٠ ش.ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١,٥٠ شيكل
13.7.1998
המחיר:3.50 שקל
(כולל מע"מ)
العدد vol 49/55

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

فرنسا: «ميرسي زيزو»!

زيدان يكتسح الميدان..



* فرنسا تحتضن كأس العالم للمرة الاولى في تاريخ المونديال * هزيمة كبيرة لمنتخب البرازيل، بطل مونديال ٩٤، في المباراة النهائية أمس (صفر – ٣)*

(ص١٩)

اليوم، الذكرى الخمسون لاستشهاد الشاعر والمقاتل عبد الرحيم محمود



مهرجان كبير لإحياء هذه الذكرى في الناصرة، بالتعاون بين البلدية ومؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والإبداع

(ص١١،٢٤)

في حال أجريت «مفاوضات مباشرة» بحسب دعوة واشنطن:

عريقات: السلطة الفلسطينية ستطالب بانسحاب إسرائيلي بنسبة (٤٠) بالمئة

■ الحكومة تعرب عن ارتياحها، وتجدّد مطالبة الفلسطينيين بالوفاء بالتزاماتهم ■ (ص٣)

الشرع: لا توجد عملية سلام منذ تسلم نتنياهو للحكم!

(ص٣)

الأمين العام لحزب الله:

رون أراد اختفى خلال معارك مع إسرائيل!

(ص٣)

وزارة الصحة تسمح بشرب الكوكاكولا بجميع انواعها

(ص٢٤)

وزير الدفاع الايراني:

إذا هاجمتنا إسرائيل فسنرد العدوان ونلقّن المعتدين صفعة قوية!

(ص٩)

الحكومة تصادق على قانون القروض السكنية

(ص١٠)

خلال لقاء مع النائب بيلين:

الامير حسن: المبادرة الامريكية واقعية وعلى اسرائيل القبول بها

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – «ان تبني المبادرة الامريكية ضروري وهام جدا بهدف الوصول الى تسوية اسرائيلية فلسطينية. والتسوية ضرورية من اجل التوصل الى سلام في منطقة الشرق الاوسط التي تتهددها اخطار الحروب».

هذا ما قاله ولي عهد الاردن، الامير حسن، في لقاء عقده امس الاحد، في قصره في عمان، مع النائب د. يوسي بيلين (العمل)، الذي قام بزيارة خاطفة الى الاردن استغرقت عدة ساعات.

وقال د. بيلين ان الامير حسن اكد واقعية المبادرة الامريكية التي تأخذ بعين الاعتبار مصالح الطرفين. ودعا حكومة اسرائيل الى قبولها بعد ان قبلتها السلطة الفلسطينية.



* الأمير حسن * | * بيلين *

ودعا د. بيلين الاردن الى المساعدة في استكمال تنفيذ الاتفاقات الموقعة من اجل البدء في المفاوضات على المرحلة الدائمة.

وقال، ان الامير حسن لم يعد بالتدخل وابدى تردده وقال، سيضطر الاردن الى دراسة الموضوع جيدا، خاصة بعد ان تدخل لتوقيع اتفاق الخليل وكانت النتائج غير مرضية.

ودارت المباحثات بين الامير ود. بيلين، حول احتمال المثلث الاقتصادي المشترك، الاردن، واسرائيل وفلسطين. وحول المواضيع التي ستكون على جدول اعمال المفاوضات للحل الدائم.

لقاء اليوم

مع: النائبة دالية ايتسك، رئيسة طاقم الردود في حزب «العمل»

حول: تكثيف زيارات قادة الحزب الى عمان.

محاولة لإعادة الروح الى عملية السلام

● زار د. يوسي بيلين عمان امس الاحد. ويزورها، اليوم الاثنين، شمعون بيرس. وغدا الثلاثاء يزورها ايهود براك. ولفتت هذه الزيارات الانتباه وما الهدف منها؟

حول الموضوع التقينا النائبة دالية ايتسك، رئيسة طاقم الردود في حزب «العمل».

● **«الاتحاد»- ماذا تريدون من الزيارات المكثفة الى عمان؟**

– ايتسك: «اننا قلقون جدا من الاوضاع السياسية التي تنذر بانفجار رهيب. ونحن كغيرنا نلمس مدى خطورة نهج رئيس الحكومة الذي يضلل ويخادع الشعب هنا والعالم كله. وحتى اقرب المقربين اليه بدأوا يدركون خطورة نهجه على المنطقة. وقررنا تكثيف اللقاءات مع الاردنيين والفلسطينيين والمصريين، بهدف تقييم الاوضاع والاطلاع على ما يمكن فعله لإنقاذ عملية السلام. والهدف الثاني هو محاولة اعادة الروح لعملية السلام التي قتلها نتنياهو عمدا. ونحن نرى ان مهمتنا هي اعادة الروح للعملية التي بدأناها بقناعة وصدق. وتقع ايضا على مسؤوليتنا مهمة الحفاظ على جوهر العملية السلمية واهدافها وذلك يتطلب الاتصال مع اي مسؤول لانقاذ العملية السلمية».

● **«الاتحاد»- ولكن الذي يسقط الحكومة هو الجمهور الاسرائيلي، فلماذا لا تنزلون الى الشارع في مظاهرات جماهيرية ضد سياسة الحكومة؟**

– ايتسك: «ليس سرا ان الجمهور الاسرائيلي غير مبال ولا يسارع للنزول الى الشوارع، خاصة في مثل هذه الظروف التي يخدره فيها نتنياهو بأنه يسعى للحصول على اتفاق جيد جدا لإسرائيل. وهناك جزء كبير من الجمهور على قناعة بما يقوله نتنياهو من ان الموقف المتصلب في المفاوضات منع العمليات الانتحارية وان على الفلسطينيين تطبيق التزاماتهم والايفاء بوعودهم».

● **«الاتحاد» – والى متى؟**

– ايتسك: «اعتقد شخصياً، بأن نتنياهو سينجح في تضليل الجمهور حتى نهاية عطلة الكنيست القادمة وسيسقط القناع نهائياً عن وجهه هذه السنة. وهو يحضر حملة اعلامية استراتيجية في صلبها خداع الجمهور وتخديره بكلام ديماجوجي في مركزه التوجه الى الجمهور ومساءلته: هل تريدون ان انجز لكم سلاما هشا مع الذين يريدون إبادة اسرائيل؟ وهل تريدون ان اوقع اتفاقا مع الفلسطينيين قبل الغاء الميثاق الفلسطيني».

● **«الاتحاد»- لكن حتى الآن لم يطرح حزب «العمل» البديل الحقيقي واحياناً كثيرة ينافس براك، «الليكود» في اليمينية؟**

– ايتسك: «براك يأخذ ويعطي مع الجميع آخذا بعين الاعتبار الشرائح المختلفة في المجتمع، لكن الهدف الاساسي هو السلام الحقيقي مع الفلسطينيين وتطبيق الاتفاقات الموقعة. واقولها بكل صراحة، تصويت ميكرونيزيا الى جانبنا لا يشرفنا. ما يشرفنا كيف نحيا بأمان وحسن جوار مع جيراننا. وتوجهنا الى الاردن، لما للملك حسين من تقدير واحترام في اوساط الشعب الاسرائيلي. وما يقوله الملك يلقى آذانا صاغية هنا. وما يقوله براك ليس للخداع وهو لا يكذب. وحزب «العمل» بكل اعضائه وقادته ملتزم بعملية السلام. واذا لم ينفذ نتنياهو النبضة الثانية فسيسقط وسيقدم موعد الانتخابات، خاصة وان قوى مركزية حتى في «الليكود» بدأت تشعر بأن نتنياهو مراوغ ومخادع ولا يقول الحقيقة ولا يريد السلام وانه اصغر بكثير من تحمل مسؤولية ادارة شؤون الدولة، وكل ما يهمه سلامة وامن كرسيه وليس سلامة وامن الدولة».

● **«الاتحاد» – لكن يبقى السؤال، لماذا لا تحاولون انزال الجماهير الى الشوارع؟**

– ايتسك: «للاسف واقولها بكل مسؤولية للوهلة الاولى يبدو ان الجمهور انطلت عليه اكاذيب نتنياهو بأن قوته ورفضه واصراره على موقفه، تضمن الهدوء وعدم تنفيذ عمليات انتحارية، لكن هذا الهدوء مؤقت ونسبي والويل لنا اذا انطلت اكاذيب نتنياهو على الجمهور. واعتقد ان الظروف غير ملائمة لتجاوب الجمهور مع دعوتنا للنزول الى الشوارع».

(سهيل قبلان)

في ختام أعمال مؤتمر نساء حوض البحر المتوسط

دعوة الحركات النسائية إلى تكثيف النضال لإقرار قوانين صارمة بحق مرتكبي الجرائم ضد النساء

■ روما – لمندوبة «الإتحاد»، آمال شحادة – وجه مؤتمر نساء حوض البحر المتوسط، الذي أنهى أعماله أمس، الأحد، في غاليبولي، جنوب إيطاليا، نداء إلى جميع الحركات النسائية في المنطقة من أجل تكثيف نشاطها لإقرار قوانين صارمة ضد مرتكبي جرائم العنف ضد النساء على جميع أشكاله، خاصة في العمل.

كما دعا المؤتمر الحكومة الإيطالية إلى بذل كل ما بوسعها من أجل القضاء على عصابات المافيا، حيث إن المرأة من أكثر المتضررين جراء أعمال هذه العصابات.

وعبّرت رئيسة منظمة نساء حوض البحر المتوسط، يانا مانتوفبلاند، في حديث لـ«الإتحاد»، عن ارتياحها من تجاوب النساء مع أبحاث المؤتمر والمشاركة فيه. فقد طرحت كل مجموعة، من خلال المداخلات، المشاكل التي تعاني منها المرأة في بلدها خاصة في مجال العمل، حيث من شأن ذلك أن يكون وسيلة لإيجاد حلول مشتركة لإنقاذ المرأة من الوضع الذي تعيشه وإحراز المساواة لها.

هذا، وكانت القضية الفلسطينية قد شغلت حيّزاً هاماً في نقاشات المؤتمر، إذ أكدت معظم المشاركات على ضرورة دعم مسيرة السلام من أجل إحقاق الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني، الأمر الذي سيحسن وضع المرأة الفلسطينية التي تعاني الكثير جراء الاحتلال.

وقرر المؤتمر، أيضاً، دعوة جميع السفارات من مختلف أنحاء العالم، الموجودة في السودان، إلى الضغط على الحكومة السودانية من أجل إطلاق سراح السجينات السودانيات، والعمل على إقالة الحكومة الحالية لما تسببه من معاناة للمواطنين.



* فاطمة إبراهيم، رئيسة الاتحاد النسائي السوداني، رفعت صوت المظلومين في السودان خلال المؤتمر *

الصين ترسل سجناءها للتنقيب عن النفط في السودان!

■ **المعارضة السودانية تصعق من هذه الخطوة وتطالب الصين بإلغاء مشروعها هذا** ■

■ روما – لمبعوثة «الإتحاد»، آمال شحادة – كشفت المعارضة السودانية في أوروبا عن مشروع صيني للتنقيب عن النفط في السودان، تقرر أن تعطى مهمة تنفيذه لمئات السجناء الصينيين.

وقررت قوى المعارضة دعوة جميع السودانيين في أوروبا وكل من يناصرهم إلى التظاهر في لندن، أول آب القادم، حيث سيتجمع المتظاهرون في «هايد پارك» وينطلقون من هناك في مسيرة إلى السفارة الصينية في العاصمة البريطانية.

وقالت مسؤولة في المعارضة السودانية لـ«الإتحاد»، أمس، إن هذا النبأ صعق الشعب السوداني. ففي الوقت الذي يموت فيه مئات السودانيين من الجوع يومياً، هل يعقل أن تستورد القوى العاملة من الخارج، للتنقيب عن النفط؟ ومن؟ سجناء؟ ولماذا لا يأخذون عمالاً سودانيين؟!

وقالت إن هذه خطوة أخرى تدل على أن حكومة الجبهة الإسلامية الحاكمة في السودان، لا تهمها مصلحة الشعب السوداني ولا العروبة ولا الإسلام، يديرون الحكم بطريقة الجشع الرأسمالي الإقطاعي فحسب.

في حال أجريت «مفاوضات مباشرة» بحسب دعوة واشنطن:

عريقات: السلطة الفلسطينية ستطالب بانسحاب إسرائيلي بنسبة (٤٠) بالمئة



■ الحكومة تعرب عن ارتياحها، وتجدِّد مطالبة الفلسطينيين بالوفاء بالتزاماتهم ■

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - اكد رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض، د. صائب عريقات، أمس الأحد، أن السلطة الفلسطينية ستطالب بانسحاب عسكري إسرائيلي من ٤٠٪ من الضفة الغربية، في حال أجريت مفاوضات مباشرة مع إسرائيل، تدعو إليها واشنطن.

وصرح عريقات أمام مجموعة من الصحافيين في القدس «إذا باشرنا مفاوضات مباشرة فإننا سنطالب بـ ٤٠٪ وليس بـ١٣٪ من

ويذكر ان الولايات المتحدة اقترحت، لتحريك عملية السلام المتوقفة منذ ١٦ شهراً، انسحاباً إسرائيلياً من ١٣٪ من الضفة الغربية.

وقال عريقات إن نسبة الـ١٣٪ تمثل «الموقف الأمريكي». وأضاف أن «هذه الأفكار لن تُستخدم كأساس لمفاوضات جديدة».

وكانت وزيرة الخارجية الأمريكية، مادلين أولبرايت، وجهت يوم الجمعة الماضي نداءً إلى إسرائيل والفلسطينيين لإجراء مفاوضات

[illegible] للنداء الذي وجهته وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت.

وأصدر مكتب رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو بياناً جاء فيه «إن إسرائيل كانت تدعو دائماً إلى إجراء محادثات مباشرة لحل النزاعات وعلى الفلسطينيين أن يفوا بالتزاماتهم لإفساح المجال أمام التوصل إلى اتفاق»!

الشرع: لا توجد عملية سلام منذ تسلم نتنياهو للحكم!

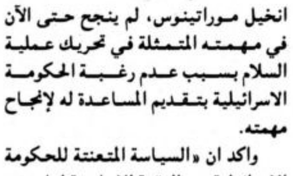
● دمشق - الوكالات - صرح وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، امس الاحد، بأنه لا توجد عملية سلام في المنطقة منذ ان تولى رئيس الوزراء، بنيامين نتنياهو، الحكم في اسرائيل.

وقال الشرع، رداً على اسئلة طرحها برلمانيون اوروبيون وعرب مجتمعون في دمشق في اطار المؤتمر البرلماني العربي - الاوروبي السادس عشر، انه على المسار الفلسطيني تجري مفاوضات باعتقادنا انها لم تلامس جوهر المسائل الفلسطينية طيلة السنتين الماضيتين.

واكد الوزير السوري ان نتنياهو يدعي بأن سوريا هي التي تمنع اسرائيل من الانسحاب من لبنان، بموجب القرار ٤٢٥ الصادر عن مجلس الامن الدولي في ١٩٧٨، مضيفا انه «لم يصل تزييف الحقائق والوقائع الى هذه الدرجة من قبل مسؤول كبير في اسرائيل معني بعملية السلام».

واضاف ان تطبيق هذا القرار يجب ان يكون «من دون قيد او شرط».

ورأى الشرع ان المبعوث الاوروبي الخاص الى الشرق الاوسط، ميغيل انخيل موراتينوس، لم ينجح حتى الآن في مهمته المتمثلة في تحريك عملية السلام بسبب عدم رغبة الحكومة الاسرائيلية بتقديم المساعدة له لإنجاح مهمته.



واكد ان «السياسة المتعنتة للحكومة الاسرائيلية هي العقبة الاساسية امام عدم انجاح مهمة موراتينوس».

واخيراً، دان الوزير السوري التحالف العسكري الاسرائيلي - التركي، الذي يهدف الى النيل من عملية السلام وعدم ايصالها الى نهايتها المفروضة.



الامين العام لحزب الله:

رون اراد اختفى خلال معارك مع اسرائيل!



● بيروت - الوكالات - قال الامين العام لحزب الله، الشيخ حسن نصر الله، امس الاحد، ان الطيار الاسرائيلي رون اراد اختفى خلال معارك دارت بين مقاتلين لبنانيين وجنود اسرائيليين في منطقة البقاع (شرق لبنان).

ففي مقابلة مع اذاعة «صوت الشعب»، التابعة للحزب الشيوعي اللبناني، اوضح الشيخ نصر الله ان «حراس اراد تركوه وذهبوا الى ميفدون، في البقاع الغربي حيث كانت تدور معارك وعندما رجعوا لم يكن في المكان».

وتابع يقول: «هل ذهب لوحده او جاء من اخذه؟ هذا لغز ولا احد يعرف». ولم يحدد الشيخ نصر الله تاريخ هذه المعارك او الى اي طرف ينتمي المقاتلون اللبنانيون المناهضون لإسرائيل الذين شاركوا فيها.

ومضى يقول «عندما قبض على رون اراد كان مصابا لكنه عولج. وعندما اختفى كان في صحة جيدة».

ورون اراد، الذي اسقطت طائرته فوق جنوب لبنان العام ١٩٨٦، هو من بين العسكريين الاسرائيليين الاربعة الذين لا يزالون مفقودين في لبنان وتطالب اسرائيل بهم او برفاتهم.

وكانت حركة «امل» اسرت في الاساس رون اراد لكن رئيس الحركة نبيه بري، الرئيس الحالي للبرلمان اللبناني، اشار الى ان المجموعة التي كانت تعتقله انشقت عن امل و «سلمته الى الايرانيين». لكن ايران تنفي ان يكون اراد لديها.

واشار مندوب اللجنة الدولية للصليب الاحمر السابق في لبنان، جان جاك فريزار، منذ فترة قصيرة الى ان افراج اسرائيل عن مجموعة جديدة من السجناء اللبنانيين رهن بحصولها على معلومات عن رون اراد.

وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر رعت في ٢٥ و ٢٦ حزيران الماضي عملية تبادل اسرى ورفات بين لبنان واسرائيل.

جنون المونديال

طفل مصري يقتل عمه المؤيد للبرازيل!

■ القاهرة - الوكالات - قتل طفل مصري، في الثامنة من عمره، عمه البالغ الثانية عشرة، عشية المباراة النهائية لكأس العالم لأنه لم يوافق عمه الرأي بأن البرازيل ستفوز على فرنسا بفضل هدافها رونالدو.

وقال فتحي حسين: «كان يريد أن يفرض عليّ آراءه دائماً»، موضحاً للشرطة أن عمه كان يريد إجباره على القول «تحيا البرازيل» لكنه رفض ذلك وقتله بواسطة معول. ويشجع المصريون، الغائبون عن المونديال الحالي، البرازيل بشكل عام.

عرفات يبدأ، اليوم، زيارة في الصين

■ الرئيس الفلسطيني يدعو الرئيس الليبي ليؤم المصلين في القدس

■ ويطلب دعم الصين في عملية السلام في الشرق الأوسط ■

■ تونس - «و.ص.ف» - أفاد مصدر فلسطيني أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات غادر، بعد ظهر أمس، جربة (جنوب شرق تونس) متوجهاً إلى القاهرة بعد زيارة قصيرة لليبيا.

وكان عرفات توجه براً إلى ليبيا، عبر جربة، والتقى الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي حيث هنأه بنجاح العملية الجراحية التي أخضع لها يوم الإثنين بعد إصابته بكسر في الفخذ.

وقد وصل عرفات براً إلى هذا البلد بعدما رفضت الولايات المتحدة أن يستقل الطائرة وجمّدت، في إطار لجنة العقوبات التابعة للأمم المتحدة، طلباً تقدم به الممثل الفلسطيني في المنظمة الدولية للحصول على إذن في هذا المجال.

وتخضع ليبيا، منذ العام ١٩٩٢، لعقوبات تفرضها عليها الأمم المتحدة [illegible].

وأفاد المصدر ذاته بأن عرفات اتصل لدى عودته إلى جربة بالرئيس التونسي زين العابدين بن علي وبحث معه الجمود المستمر لعملية السلام منذ ١٦ شهراً.

وتوجه عرفات إلى القاهرة في طائرته الخاصة، التي كانت بانتظاره في مطار جربة. وبعد توقف في مطار القاهرة سيتوجه عرفات مباشرة إلى الصين في زيارة رسمية تستمر ثلاثة أيام.

وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة، أمس الأحد، أن ياسر عرفات المنتظر وصوله إلى بكين، اليوم الإثنين، طلب من الصين دعمه في عملية السلام مع إسرائيل من أجل تحاشي انفجار جديد للعنف في الشرق الأوسط.

وقال عرفات للوكالة، قبل مغادرته إلى بكين في زيارة تستغرق ثلاثة أيام: «إن الصين قوة كبيرة لها وزنها السياسي والاجتماعي والاقتصادي ونأمل بأن تلقى قضيتنا دعماً ومساعدة مضطردين إلى أن نبني دولتنا المستقلة مع القدس عاصمة لها».

وأضاف عرفات أن «فشل اتفاقيات السلام سيغرق المنطقة مجدداً في دوامة العنف وإنني أقرع ناقوس الخطر، فبقدر ما يشكل السلام مصلحة للجميع فإن الانفجار سيطال الجميع».

وقال عرفات: «لقد قبلنا المبادرة الأمريكية لإطلاق عملية السلام مع أنها مجحفة بحقنا، لأننا نرغب في السلام على الرغم من سياسة إسرائيل المتعنتة».

ومن المقرر أن يجري الرئيس الفلسطيني اليوم محادثات مع الرئيس الصيني جيانغ زيمين. وسيجتمع مع رئيس الوزراء زهو رونغجي، ووزير الخارجية تانغ جياكسوان، قبل أن يغادر، بعد غد الأربعاء، الصين، التي تعتبر حليفاً تقليدياً للدول العربية والتي لم تقم علاقات دبلوماسية مع إسرائيل إلا في ١٩٩٢.

هذا، وذكرت وكالة الأنباء الليبية، أمس الأحد، أن الرئيس الفلسطيني



* مبارك في اثناء زيارته للرئيس الليبي معمر القذافي *

دعا الزعيم الليبي، في أثناء لقائه به مساء السبت، إلى زيارة القدس «ليؤمّ المسلمين قريباً في بيت المقدس».

ونقلت الوكالة عن عرفات قوله «لقد دعوته (القذافي) ليؤمّ المسلمين قريباً إن شاء الله في بيت المقدس في القدس الشريف عاصمة دولة فلسطين وتقبّل هذه الدعوة.. حيث سيؤمّنا، إن شاء الله، فمثلما أمّ المسلمين في أماكن أخرى سيؤمّهم إن شاء الله في القدس الشريف».

وأضاف عرفات «أنا سعيد جداً أن أرى الأخ قائد الثورة بصحة طيبة وعافية، فهو ذخر ليس لليبيا ولفلسطين فقط ولكنه ذخر للأمة العربية والإسلامية».

وأفاد مصدر فلسطيني مطلع في العاصمة التونسية أن اللقاء بين عرفات والقذافي تم في مدينة البيضاء على بعد ١٢٠٠ كم إلى الشرق من طرابلس وعاد بعده عرفات إلى طرابلس حيث أمضى الليل.

إحتجاجاً على مصادرة الأرض وهدم البيوت:

مسيرة من ظهر العبد حتى أم الريحان في محافظة جنين

■ جنين - لمراسلنا ثائر أبو بكر - نظمت «اللجنة الوطنية للدفاع عن الأراضي» في محافظة جنين اعتصاماً في قرية ظهر العبد، أمس الأحد، تضامناً مع أهالي البيوت التي هدمتها سلطات الاحتلال الإسرائيلي قبل أيام.

وبعد الاعتصام أمام البيوت، انطلقت مسيرة توجهت إلى قرية الاحتلال، وخاصة اقتلاع آلاف أشتال الزيتون مؤخراً بهدف ضرب العلاقة مع الأرض!

ووصلت المسيرة إلى خيمة الاعتصام المنصوبة في أرض القرية تمسكاً بها. ورفع المتظاهرون عشرات الشعارات المندّدة بسياسة الاحتلال ومصادرة الأرض وهدم البيوت.

الجيش الإسرائيلي يدمر (٤) منازل خارج المنطقة المحتلة في جنوب لبنان!

■ صيدا (لبنان) - «و.ص.ف» - ذكرت الشرطة اللبنانية أن الجيش الإسرائيلي دمر، الليلة قبل الماضية، أربعة منازل غير مسكونة تقع خارج المنطقة التي يحتلها في الجنوب اللبناني.

وأوضح المصدر نفسه أن وحدة من الجيش الإسرائيلي اجتازت نقطة معبر كفر تبنين، الذي يتحكم في مدخل القاطع الأوسط للمنطقة المحتلة، وقامت بتمشيط المنطقة بالرشاشات الثقيلة قبل أن تستخدم الجرافات في هدم أربعة منازل تقع على بعد ٣٠٠ متر من الشريط الحدودي المحتل.

وأفادت مصادر أمنية في المنطقة أن الوحدة الإسرائيلية عادت بدون أي مشكلة إلى المنطقة المحتلة، إثر العملية التي استغرقت نحو نصف الساعة.

تحت حراسة الشرطة

أعضاء حركة «حي ڤكيام» المتطرفة يؤدون الصلاة في الحرم القدسي الشريف!

■ حيفا - مكتب «الإتحاد» - تحت حراسة الشرطة الإسرائيلية أدى، أمس الأحد، عشرة متطرفين من أعضاء حركة «حي ڤكيام» اليمينية المتطرفة، الصلاة في الحرم القدسي الشريف، حيث دخلوا من باب المغاربة، مسافة عشرة أمتار داخل الحرم!!

وقال مصدر في الشرطة: «لقد أدوا الصلاة في هدوء وغادروا المكان دون وقوع أي مشكلة»!!

وقال رئيس الحركة، يهودا عتصيون: «إنه نجاح كبير بالنسبة لنا. عادة نتوقف عند باب المغاربة، لكن هذه المرة نجحنا في الدخول وتأدية الصلاة»!!

وهذه هي المرة الأولى التي ينجح فيها أعضاء الحركة في تأدية الصلاة منذ ثلاث سنوات!

وأوضح عتصيون، الذي لم يشارك في الصلاة لأنه ممنوع من الاقتراب إلى منطقة الحرم بأمر من المحكمة، أن المصلين أدوا الصلاة دون أن يُسمح لهم بإدخال أي أداة من أدوات الصلاة المعروفة حسب الشريعة اليهودية.

واستبعد عتصيون أن تسمح لهم الشرطة بأداء الصلاة ثانية في الفترة القريبة.

تشكيل قائمة «الحق والمساواة» في البعينة – النجيدات لخوض الانتخابات المحلية

●البعينة – النجيدات – لمراسل خاص – اقيم، مؤخراً، مهرجان انتخابي حاشد في قرية البعينة – النجيدات، حضره اكثر من خمسمئة شخص، تم خلاله الاعلان عن اقامة قائمة «الحق والمساواة»، لخوض الانتخابات المحلية.

وتحدث في المهرجان كل من منير حمودة وبدر دلاشة وعبد الرحيم فقرا. وتولى عرافته نعمان فقرا.

ودعا المتحدثون اهالي القرية الى الانضمام لهذه القائمة وعرضوا برنامجها. كما دعوا الى العمل الجماعي واعادة الروح الوطنية والالتزام العملي بقرارات الهيئات التمثيلية للجماهير العربية ونبذ نظام المحسوبيات.

هذا وتم توزيع منشور باسم القائمة على الاهالي.

كتلة الجبهة في نقابة المعلمين تعقد مؤتمرها القادم في الناصرة

●الناصرة – مكتب «الاتحاد» – قررت الادارة الموسعة لكتلة الجبهة في نقابة المعلمين عقد مؤتمر الجبهة في النقابة في مدينة الناصرة. وخولت السكرتارية تعيين الموعد والمكان. ودعت المعلمين الى تكثيف النشاطات والعمل في جميع الفروع.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقدته الادارة الموسعة، مؤخراً. والقى فيه المربي مفيد صيداوي بيانا سياسيا، اكد فيه العلاقة بين سوء الاحوال التعليمية وسوء النهج السياسي، حيث تلتهم المستوطنات والصرف على وسائل الحرب والتسلح، ميزانيات التعليم والرفاه والصحة.

وبعد نقاش مستفيض اتخذت الادارة سلسلة من القرارات شجبت فيها سياسة الحكومة المعرقلة لعملية السلام وتنكرها لاستحقاقاته. كما قررت تجديد اصدار مجلة «التقدم» قريبا.

في بيت جن

احتفال بتخريج طلاب الثواني عشر، بينهم (٥٨) طالبة

●المتكلمون يحثون الخريجين على التوجه الى الجامعات●

●عكا – مكتب «الاتحاد» – اقامت المدرسة الثانوية الشاملة في بيت جن، بالتعاون مع قسم المعارف في المجلس المحلي، احتفالا مساء امس الاول السبت، جرى فيه تخريج(١٤٠) طالباً وطالبة، من صفوف الثواني عشر.

افتتح الاحتفال وتولى عرافته المربي فؤاد صلالحة. وحث الطلاب على التوجه الى الجامعات.

والقى مدير المدرسة، احمد صلالحة، كلمة حث فيها الطلاب على السير في دروب الخير والمحبة والتعاون والعلم والتعاضد ونبذ الاحقاد والمحسوبيات، محذرا اياهم، خاصة وانهم سيخرجون الى «مستنقع الحياة»، من الغوص في اوحاله وذلك بالابتعاد عن كل الشرور والتوجه الى الطيبات واعمال الخير وابراز القدرات والمؤهلات.

وقال صلالحة ان مدرسة بيت جن هي واحدة من عشر مدارس في الدولة ربطت في «مشروع كارولينا» وحصلت على مبلغ (٩٠) الف دولار، لتطويرها وفتح صف جديد للطلاب المحتاجين، وصفوف جديدة للاتصال والسياحة.

واثنى رئيس المجلس المحلي، المحامي يوسف قبلان، على جهود الهيئة التدريسية ومديرها لتخريج فوج آخر من الطلاب الى معترك الحياة. وقال ان المجلس المحلي يولي قضايا التعليم اهتماماً خاصاً ويقدم الدعم اللازم. وهذه السنة نبني ثلاث مدارس دفعة واحدة، وستسد حاجة التكاثر الطبيعي حتى سنة (٢٠٢٠). واعلن انه سيقام احتفال قريب لتوزيع المنح على الطلاب الجامعيين.

وقال قبلان انه اقترح على الوزارات المختلفة رصد ميزانيات خاصة لتمكين ودعم الطلاب الذين يعيشون في اوضاع اقتصادية صعبة تحول دون استكمالهم التعليم، ليواصلوا تعليمهم. وحث الطلاب على التوجه الى الجامعات، خاصة الفتيات مؤكدا على اهمية دعم تعليم الفتاة وتشجيعها على استكمال التعليم الجامعي. واختتم كلمته قائلا: «كفى حروبا، كفى سفك دماء ولتعمل الحكومة من اجل السلام».

وقدم ركاد طافش، رئيس لجنة الآباء، تحية دعا فيها الخريجين الى المساهمة في ترسيخ صرح البناء والمحبة في القرية.

والقى المربي عاطف صالح، كلمة المربين دعا فيها الطلاب الى وضع النجاح نصب اعينهم دائما، مشيراً الى اهمية التعاون بين المربين والاهالي.

وألقى الطالبان ميساء صلالحة واجود حمود، كلمة الخريجين.

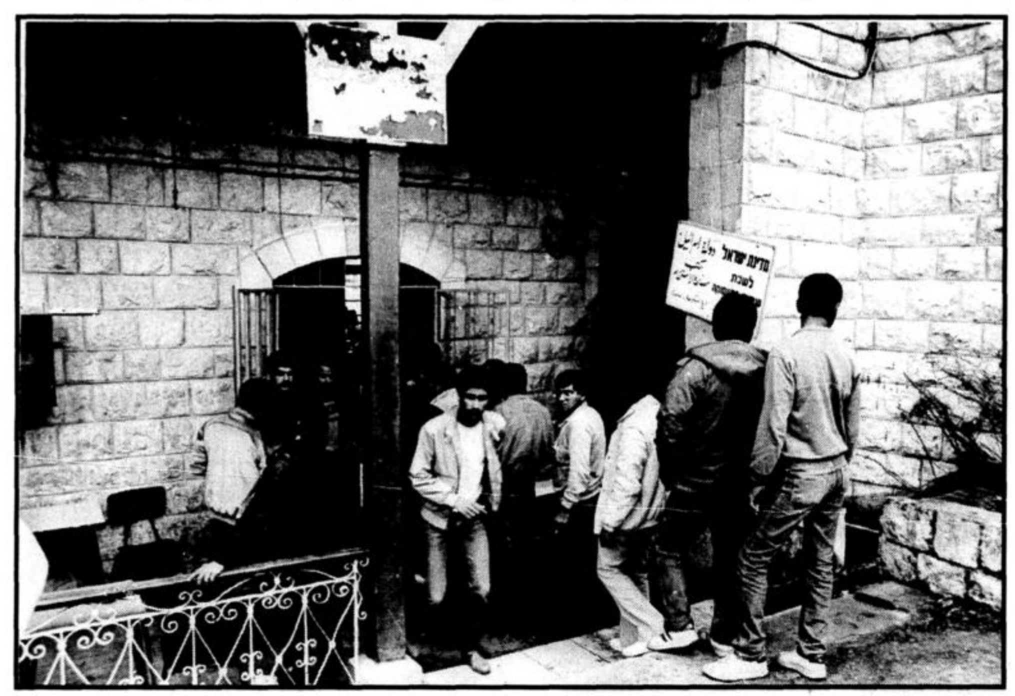
وقدم برنامج فني احياه، احلام علي، وكمال سلامة، وفرقة مسرح فداء البلدي.

وجرى توزيع الشهادات على الخريجين، وبينهم (٥٨) طالبة.

في جلسة قيادة الهستدروت

بنيامين غونين: (٤٠٪) من القرى المنكوبة بالبطالة عربية!

■ آلاف الطلاب لا يشاركون في المخيمات الصيفية بسبب البطالة ■



■ حيفا – مكتب «الإتحاد» – ناقشت قيادة الهستدروت، أمس الأحد، في جلستها الأسبوعية، قضية البطالة بناءً على اقتراح النقابي الجبهوي بنيامين غونين.

واستهل غونين كلمته بالحديث عن آلاف الطلاب الذين لم يشاركوا في المخيمات الصيفية، بسبب البطالة وعدم قدرة عائلاتهم على دفع رسوم المشاركة في المخيمات.

وقال غونين، إن معطيات البطالة مقلقة وهي في ارتفاع دائم وقد وصلت هذه السنة إلى رقم قياسي في عدد العاطلين عن العمل الذي قد يصل إلى (٢٦٠) ألف شخص.

وأشار غونين إلى أن (٤٠٪) من القرى والمدن التي تعاني من البطالة، هي عربية، و(٣٠٪) منها تقع في شمال البلاد وجنوبها.

وحمّل غونين الحكومة مسؤولية تدهور الأوضاع على جميع الأصعدة، ودعاها إلى إيجاد ووضع الحلول لمشكلة البطالة. وقال: «فيما تتحمل الحكومة مسؤولية تدهور الأوضاع، تتحمل الهستدروت مسؤولية النضال ضد سياسة الحكومة».

واقترح غونين خطة لمكافحة البطالة، في صلبها مساعدة المصانع التي تعاني من مصاعب ومنع إغلاق المصانع وتوظيف واستثمار الأموال في البنى التحتية، وإجراء استطلاع شامل حول المهن الضرورية للدولة وبحاجة إلى حرفيين وتأهيل العمال للعمل فيها. وقال غونين: «أبلغني عضو في شركة الكهرباء أن الشركة أرسلت وفداً إلى رومانيا لفحص إمكانية استقدام (٧٠) عامل لحام رومانياً للعمل في الشركة بهدف إقامة محطة طاقة في أشكلون، نظراً للنقص في عمال اللحام في البلاد»!

ووافقت القيادة في جلستها على اقتراحات غونين وستعقد جلسة خاصة أخرى للتداول حول الموضوع.

تظاهرة لعمال مصانع الأخشاب في القدس

● مدير عام وزارة الصناعة يقوم بفحص مستعجل للوضع ● عقل: المعركة ستتواصل حتى تتراجع الحكومة عن سياسة تشجيع الإستيراد ●

● القدس – لمراسل خاص – «الإقتصاد الحر = بطالة»، «الإستيراد الحر = فصل حرّ للعمال»، «نريد العمل بكرامة»، «شيرانسكي وزير رحلات وليس وزير صناعة»، «نتنياهو – سياستك أدت الى كارثة»، «عمال مصانع الأخشاب يريدون مكان عمل لهم» – هذه بعض الشعارات التي رفعها عمال مصانع الأخشاب، في تظاهرتهم يوم امس الأحد، امام مكاتب وزارة الصناعة والتجارة في القدس، والتي نظموها احتجاجاً على الإستيراد غير المراقب لكميات كبيرة من الأخشاب أغرقت الأسواق مؤخراً.

وهتف المتظاهرون أيضاً مطالبين باستقالة شيرانسكي من الوزارة، ومطالبين «بالخبز والعمل» لعائلاتهم.

وبعد مفاوضات مع مدير عام الوزارة، دورون ميشور، تم استقبال وفد عن المتظاهرين. وشارك فيه كل من شلومو شني، رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت، وجهاد عقل، المسؤول عن ملف عمال الأخشاب، وسامي كوهين، سكرتير نقابة عمال البناء والأخشاب، وممثلين عن اربعة مصانع. وبعد عرض المشكلة والتفاوض تم الإتفاق على ان يقوم مدير عام الوزارة بفحص مستعجل للوضع، وفحص الأسعار التي تدفع مقابل هذه الأخشاب وجودتها ومصدرها، وذلك استجابة لطلب ممثلي المتظاهرين بفرض منع على استيراد هذه الأخشاب حفاظاً على أماكن العمل للعاملين في هذا الفرع.

واستقبل المتظاهرون نتائج الإجتماع بارتياح. إلا انه تقرر ان تتواصل التظاهرات على مدار الاسبوع الحالي امام مكاتب الوزير حتى يقوم باستقبال ممثلين عنهم وفرض حماية للصناعة المحلية.

وكان حضر للتضامن مع المتظاهرين ممثلون عن مجالس العمال في العديد من المدن. وحضر أيضاً النقابي الجبهوي بنيامين غونين.

وصرح مركز الطاقم النضالي لعمال الأخشاب والمسؤول عن الملف في الهستدروت النقابي جهاد عقل قائلاً: «اجراء اللقاء مع مدير عام الوزارة وطاقمه هو خطوة اولى، فمثل هذا اللقاء حدث فقط لأننا تظاهرنا ورفعنا صوت العمال عالياً. سنواصل المعركة حتى تتراجع هذه الحكومة عن سياستها بالنسبة للإستيراد، فالنتيجة ستكون قذف آلاف العمال الى سوق البطالة ولن نسمح بذلك».

هذا ومن المقرر ان يتظاهر، اليوم الإثنين، ممثلو عمال مصنع «تاعال» للأخشاب في المكان نفسه، وكل يوم سيتظاهر ممثلو مصنع آخر على مدار الأسبوع الحالي.

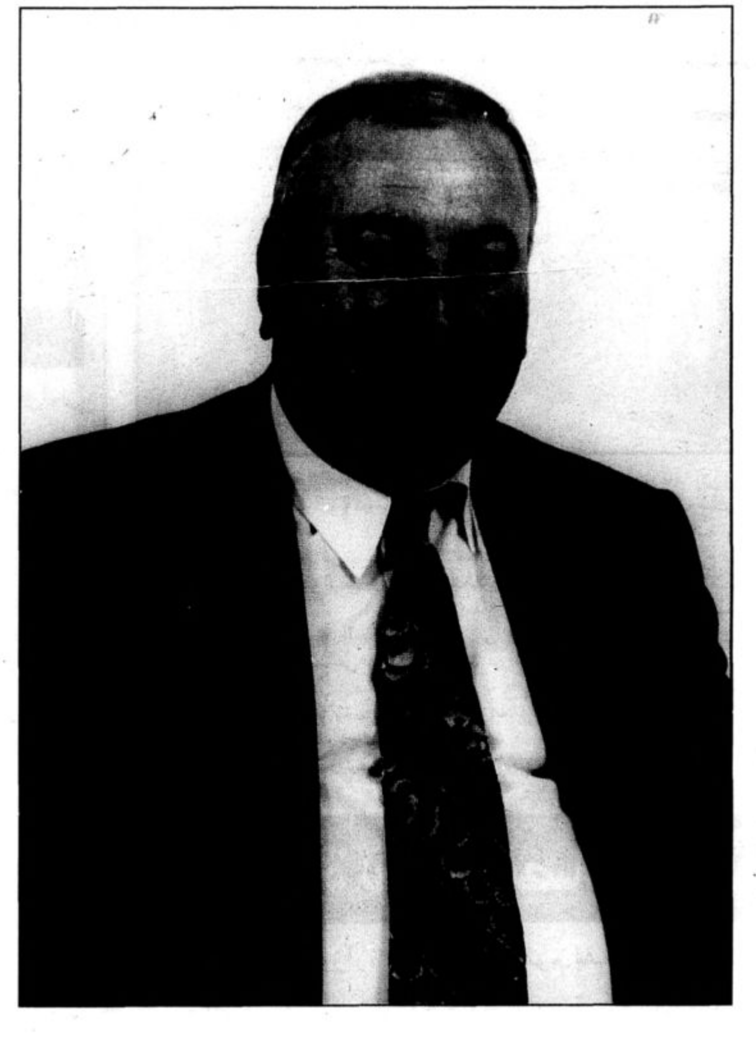
شركة صالح عكر وأخوانه م.ض

شركة فرعية من مجموعة ع. س. ن للتسويق م.ض

صالح احمد عكر ولد عام ١٩٤٠ في قرية المكر متزوج واب لسبعة اولاد، احدهم يمارس مهنة المحاماة، تعلم في المدرسة الابتدائية في المكر ثم انهى تعليمه الثانوي في مدرسة يني الثانوية في قرية كفرياسيف. والده احد فلاحي قرية المكر بدأ حياته عاملا في دكان صغير لبيع المثلجات في مدينة عكا وكان عمره آنذاك عشرين سنة تقريبا وبعد عدة سنوات من العمل كعامل اصبح شريكا للمشغّل الذي عمل عنده، وذلك بعد ان تبين له حسن ادارته للعمل والنشاط الخاص.

وبعد سنوات من العمل والجهد اصبح مستقلا في عمله، وحصل على وكالة لتوزيع المثلجات لشركة ڤيتمان وشتراوس، بعد ان كان قد حصل على امتياز لخط واحد للتوزيع. وبعد نجاح آخر اصبح لديه امتياز لعدة خطوط للتزويد بالمثلجات وبضائع اخرى.

في سنوات السبعين الاولى بنى مخزنا وبراداً لحفظ المثلجات لتوزيعها في المكر وبعدها توسعت الاعمال وبنى مخزنا اكبر في المنطقة الصناعية في المكر، مساحته ٢٠٠م٢ لحفظ المثلجات ومخزنا آخر بمساحة ٢٠٠٠م٢ لخزن المواد الغذائية والمشروبات الخفيفة بهدف البيع بالجملة لكل القرى المجاورة.



وبعد النجاح الكبير الذي حققه نتيجة للادارة الصحيحة والعصرية، ادخلت اجهزة الحاسوب مع برمجة مناسبة، فازدادت الدورة المالية للشركة. ولديه الآن مخازن ومحلات للايجار لمزاولة عدة اعمال لكل راغب.

بعد هذا المجهود الذي بذل على مدى عشرات السنين وبعد ان اصبح الابناء والاخوة قادرين على الاستمرار في العمل وتطوير وادارة الشركتين، اعطى من صلاحياته كمدير عام للشركتين للابناء والاخوة ادارة الاعمال، مع انه لا يزال يشرف على الادارة المالية وغيرها فانه يشعر الآن وبعد النجاح الباهر الذي تحقق وتامين مستقبل الابناء والاخوة وتامين اماكن عمل للكثير من العاملين في الشركة.

(ع.ع)

اليابان:

هاشيموتو يتحمل المسؤولية عن هزيمة حزبه

■ وسائل الإعلام تتحدث عن قرب استقالته ■

■ طوكيو - «و.ص.ف» - اعتبر رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو، أمس الأحد، عبر محطة التلفزيون الخاصة «تي.بي.إس» أنه مسؤول عن نتيجة الحزب الليبرالي الديمقراطي السيئة في انتخابات مجلس الشيوخ الياباني بسبب تقصيره في الحكم.

وشدّد على أنه سيقرر مصيره بنفسه، مشيراً إلى أنه دعا إلى اجتماع لقيادة الحزب الليبرالي الديمقراطي اليوم الإثنين. وأكد هاشيموتو مجدداً «مهما قال الناس، فأنا وحدي سأقرر».

وأوضح أنه ينتظر النتائج الكاملة للانتخابات ليأخذ قراره مكرراً مرات عدة: «إني مسؤول عن كل النتائج».

وأفادت كوادر في الحزب أن رئيس الوزراء الياباني يفترض أن يستقيل من منصبه بعد تأكيد هزيمة الحزب الليبرالي الديمقراطي. كذلك أكدت ذلك بعض وسائل الإعلام، أمس.

وتفيد توقعات محطات التلفزيون بأن الحزب الليبرالي الديمقراطي سيحصل على ما بين ٤٤ إلى ٥٩ مقعداً في حين كان يشغل ٦١ مقعداً في المجلس السابق.

تشييع جثمان المعارض النيجيري ابيولا

● الفريق الطبي الدولي: وفاته كانت طبيعية ●

●لاغوس - الوكالات- جرت، الليلة قبل الماضية، في لاغوس مراسيم تشييع جثمان المعارض النيجيري موشود ابيولا الى مثواه الاخير.

وصرح كولا ابيولا، نجل موشود ابيولا، نقلا عن الفريق الدولي الطبي الذي شرح جثة والده، بأن وفاة المعارض النيجيري كانت طبيعية.

واكد الفريق الطبي الشرعي، الذي قام بتشريح الجثة، تصريحات نجل ابيولا.

وقال البيان ان «آلية الوفاة مردها الى تدهور سريع لقلب مريض. رأينا الاولي هو ان اسباب الوفاة طبيعية وهي نتيجة لمرض في القلب يعاني منه منذ فترة طويلة».

واوضح كولا ابيولا ان «الخبراء قالوا بالاستناد الى الملاحظات الاولية ان الامر يتعلق بسبب طبيعي ووجدوا مستوى مرتفعا للكوليسترول في الدم»، مما ادى الى ازمة قلبية.

وقد قام الفريق الطبي الذي يضم خبراء من بريطانيا وكندا والولايات المتحدة بتشريح جثة ابيولا.

وقال هؤلاء الاطباء ان «القلب كان مصابا بمرض خطير منذ فترة طويلة وخطورة مرضه يمكن ان تؤدي الى موت مفاجئ»، مشيرين الى ان «فحوصا اعمق لم تكشف وجود اي جرح جسدي او مرض خطير آخر».

واضافوا «نعتقد ان فرضية التسمم غير مرجحة»، لكنهم اضافوا ان فحوصا اخرى ستجري خلال الاسابيع الثلاثة القادمة لاستكمال التحاليل، موضحين ان عينات من الانسجة اخذت لتحلل في كندا او لندن.

غير ان كولا ابيولا قال ان هذه الاستنتاجات لا تستبعد اتهام العسكريين بـ «الاهمال» معتبرا ان والده «كان يمكن ان يعالج».

وادلى كولا بهذه التصريحات بعد بدء مؤتمر صحافي للاطباء الشرعيين ليعلن خلاصة التشريح الذي قاموا به على جثة السياسي الراحل.



* اثناء تشييع ابيولا *

ذبح ثلاثة اشخاص في المدية الجزائرية!

● الجزائر - الوكالات -اعلنت صحيفة «صوت الاحرار» الجزائرية، امس الاحد، ان مجموعة مسلحة قامت يوم الجمعة، بذبح ثلاثة اشخاص في ولد عمر قرب المدية (٧٠ كم جنوب الجزائر).

واضافت الصحيفة ان المجموعة المسلحة، التي لم تذكر عدد افرادها، ذبحت ببرودة اعصاب رب عائلة مع زوجته وواحدة من بناته الاربع وخطفت الثلاث الباقيات!

واشارت الى ان المجموعة نفسها احرقت، يوم الخميس، طاحونة تملكها هذه العائلة التي ينتمي ابنها الى جماعة اسلامية مسلحة.

ونقلت الصحف كذلك انه عثر على جثة شخص مقتول، الجمعة، في شليف (جنوب غرب). وذكرت صحيفة «ليبرتيه» من جهتها ان عضوا في مجموعة دفاع ذاتي قتل وشوهت جثته في سيدي راشد قرب تيبازا.

وكانت صحيفة «لوجون انديبندان» ذكرت ان ١٧ شخصا قتلوا وجرح حوالي عشرين آخرين في انفجار قنبلة، يوم الخميس، في سوق لبيع الاشياء المستعملة والقديمة في الضاحية الشرقية للعاصمة الجزائرية.

وفي اليوم نفسه قتل ١١ اسلاميا مسلحا عند مرتفعات العاصمة بينهم قائد المجموعة المسلحة في القصبة (الجزائر القديمة)، حسين فليشا.

ارجاء محاكمة رئيس تحرير «القبس» الكويتية

● الكويت - «و.ص.ف» - علم من مصدر رسمي ان محكمة الاستئناف في الكويت ارجأت، امس الاحد، الى ١٢ ايلول القادم محاكمة رئيس تحرير صحيفة «القبس» الذي اصدرت محكمة ابتدائية ضده حكما بالسجن لمدة ستة اشهر بعد نشر صحيفته نكتة اعتبرت المحكمة انها تتضمن «مساً» بالذات الالهية».

وقد طلب محامو الدفاع ارجاء المحاكمة وطلبوا احالة القضية الى المحكمة الدستورية معترضين على مادة قانون المطبوعات التي حكم على محمد جاسم الصقر بموجبها امام المحكمة الابتدائية.

وامام النيابة العامة فترة ستة اشهر للرد على طلب الدفاع. وكان حكم على الصقر بالسجن لستة اشهر صدر في ٢٤ حزيران الماضي بسبب نشر صحيفته نكتة عن آدم وحواء.

وحكمت المحكمة نفسها بالسجن ستة اشهر ايضا على كاتب النكتة، الصحافي ابراهيم مرزوق، الذي يراسل «القبس» من القاهرة.

وقد اثار الحكم على الصقر استياء في الاوساط الصحافية الكويتية. كما اعلن عدد من النواب تضامنهم معه واعتراضهم على الحكم.

إثنان من أبناء عبد الناصر يزوران القذافي

■ طرابلس - «و.ص.ف» - ذكرت وكالة الأنباء الليبية، أمس الأحد، أن اثنين من أبناء الزعيم المصري الراحل، جمال عبد الناصر، زارا الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي، الذي يمضي فترة نقاهة بعد عملية جراحية أجريت له.

وقالت الوكالة إن القذافي، الذي أجريت له عملية جراحية بعد أن أصيب بكسر في الفخذ، استقبل عبد الحميد وعبد الحكيم عبد الناصر.

ويُذكر أن الزعيم الليبي، الذي يُعتبر من أشد الدعاة إلى الوحدة العربية، يؤكد منذ تسلمه السلطة في ١٩٦٩ أنه من تلاميذ عبد الناصر، المدافع عن القومية العربية والذي توفي سنة ١٩٧٠.

مقتل (٣) أطفال من الكاثوليك في حريق متعمد في إيرلندا الشمالية!

■ بلفاست - «و.ص.ف» - ذكرت شرطة ألستر أن خبراء المتفجرات في الجيش البريطاني باشروا، بعد ظهر أمس الأحد، في إبطال مفعول «متفجرات» كانت موضوعة على حافة الطريق بين مدينة أرماغ وموي في إيرلندا الشمالية.

وقدر ناطق باسم شرطة ألستر كمية المتفجرات بـ ٣٠٠ كغم تقريباً، لكنه لم يحدد نوعها.

ويأتي اكتشاف هذه المتفجرات في وقت بلغ فيه التوتر ذروته في إيرلندا الشمالية.

فقد أعلنت الشرطة أن ثلاثة أطفال من عائلة كاثوليكية تقل أعمارهم عن عشر سنوات قُتلوا في حريق متعمد لمنزلهم، فجر أمس الأحد، في إيرلندا الشمالية.

وأوضح ناطق باسم شرطة ألستر أن الحريق اندلع في أحد منازل كارنتاني بوليموني في مقاطعة إنتريم.

ونجا رجلان وامرأة كانوا موجودين في المنزل من الحريق ونقلوا إلى المستشفى. وأعلن المفتش تيري شيفلن أنها «جريمة قتل وحشية وهي نتيجة غير معقولة للتمييز المذهبي والحقد الأعمى».

وأكد أحد الجيران أنه سمع دوياً قوياً في الخارج قرب المنزل قبيل اندلاع النيران. ووصلت دورية للشرطة إلى المكان في الدقائق التالية ولكنها لم تتمكن من إطفاء الحريق.

وسجلت مئات الحرائق المتعمدة في النزاع بين الكاثوليك والبروتستانت في ألستر، منذ أسبوع، بعد حظر مسيرة تنظيم أورانج البروتستانتي في شارع بورتاداون الكاثوليكي.



غالبية الامريكيين: وسائل الاعلام الامريكية «غير دقيقة غالبا»!

● نيويورك - «و.ص.ف» - افاد استطلاع تنشره مجلة «نيوزويك»، في عددها الذي يوزع اليوم الاثنين، ان غالبية الامريكيين يعتبرون ان وسائل الاعلام في الولايات المتحدة التي واجهت مؤخراً قضايا محرجة غالباً ما تنشر انباء «غير دقيقة».

ويعتقد ٥٣٪ بأن الانباء في الولايات المتحدة «غير دقيقة غالباً» في حين يعتبر ٤٦٪ ان بالامكان تصديق جميع الانباء التي توردها وسائل الاعلام تقريباً او اغلبها.

ويعتبر ٧٧٪ من الذين شملهم الاستطلاع ايضا، ان الصحافيين اصبحوا يهتمون اكثر من السابق بأن يصبحوا مشهورين او بأن يغتنوا نتيجة شهرتهم الشخصية.

وكانت وسائل الاعلام الامريكية واجهت قضايا محرجة بالنسبة الى مصداقيتها في الاشهر الاخيرة.

وقد اضطرت شبكة «سي.ان.ان» ومجلة «تايم» الى التراجع عن تحقيق نشر في حزيران الماضي حول قيام مجموعة تابعة للاستخبارات المركزية الامريكية بنشر غاز سام في قرية لجأ اليها جنود فارون في لاوس في ١٩٧٠.

واستقالت كاتبة الافتتاحية في «بوسطن غلوب»، باتريشيا سميث، بعد اقرارها بأنها قامت بتركيب التصريحات المنسوبة الى اشخاص في مقالات حصلت بفضلها على احدى اكبر الجوائز الصحافية في الولايات المتحدة.

وفي نهاية ايار الماضي اقرت صحيفة «واشنطن بوست» ومجلتا «نيو ريبابليك» و «جورج وهاربر» بأنها نشرت تحقيقات مفبركة باسم ستيفن غلاس (٢٥ عاماً)، الذي كان يعتبر الطفل العبقري للصحافة الامريكية.

ومنذ كانون الثاني الماضي تتنافس الصحافة «الجادة» مع صحف الاثارة على نسب معلوماتها الى مصادر غير محددة لا سيما في قضية مونيكا ليفينسكي، المتدربة في البيت الابيض التي اشيع عن وجود علاقة جنسية بينها وبين الرئيس بيل كلينتون.

وقالت «نيوزويك» ان جميع الاشخاص، الذين شملهم الاستطلاع، كانوا على معرفة ببعض على الاقل من هذه القضايا المحرجة لوسائل الاعلام الامريكية.

واجرى الاستطلاع في التاسع والعاشر من تموز الجاري «معهد برنستون سورفي ريسيرش اسوسييت» على عينة من ٧٥٢ شخصا.

إصدار أسهم بهدف تشجيع الإستثمارات العربية

● الرياض – الوكالات – اعلنت الشركة العربية للإستثمار ومقرها الرياض انها بدأت تنفيذ آلية اضافية للمساهمة في المشاريع العربية عن طريق الاكتتاب في اصدارات الاسهم في اسواق المال العربية.

وافاد مصدر مسؤول في بيان صحفي صدر من مقر الشركة ان الشركة تتعاون مع مصارف الاستثمار والمؤسسات المالية وبيوت الخبرة التي تعمل في مجال ادارة وتنفيذ عمليات الاصدارات العربية، لمعرفة ما لديها من فرص استثمارية.

واضاف ان الآلية الجديدة تهدف الى تشجيع نشاط الاصدارات [illegible] وتدعيم دور الشركة في تعبئة الموارد العربية وتوظيفها لخدمة التنمية الاقتصادية.

كما ستهيئ هذه الآلية الشركة تدريجياً الاضطلاع بدور رائد في ترتيب عمليات طرح اصدارات الأسهم الجديدة والعمل على تحويل المشاريع التي تساهم فيها الشركة الى مساهمات عامة.

وتهدف الشركة الى تشجيع الاستثمارات العربية والاسهام في انشائها حيث يبلغ عدد المشاريع التي تساهم فيها حتى الآن ٣٤ مشروعا في ١٣ دولة عربية ومساهمات الشركة فيها تبلغ ٢١٣ مليون دولار.

وزير الدفاع الايراني:

اذا هاجمتنا اسرائيل فسنرد العدوان ونلقن المعتدين صفعة قوية!

●خامنئي: العداء مع الولايات المتحدة سيستمر●

● ابو ظبي – «و.ص.ف» – توعد وزير الدفاع الايراني الاميرال علي شمخاني، في حديث صحافي نشر امس الاحد، اسرائيل بالرد على اي عدوان تقوم به ضد ايران. وتحداها ان تهاجم بلاده.

وقال شمخاني، في حديث الى صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابو ظبي، ردا على سؤال حول طبيعة الرد الايراني على هجوم اسرائيلي على منشآتها النووية ان اسرائيل «خطر يهدد امننا القومي بنفس الدرجة التي تهدد جيراننا وباقي الدول العربية. لكن اذا شاؤوا فليجربوا حظهم لأننا نرد العدوان ونلقن المعتدين صفعة قوية».

وتملك ايران رسميا خمسة مفاعلات نووية صغيرة للابحاث العلمية المدنية في طهران واصفهان. الى ذلك بدأت ايران، التي تنفي ان يكون لديها اي برنامج نووي عسكري، ببناء مفاعل نووي مدني في بوشهر على الخليج بمساعدة روسيا.

واضاف وزير الدفاع الايراني ان «قوتنا العسكرية هي جزء من قوة العالم الاسلامي وان اي عرض لقواتنا هو عرض واقعي لجزء من قوة العالم الاسلامي لرد العدوان عليه ومواجهة التحديات».

وتابع قائلا ان «اي تهديد للدول العربية من قبل اسرائيل هو تهديد لأمننا القومي ولن نتخلى عن الدول العربية وندين اي تهديد اسرائيلي لها».

وقال شمخاني «اؤكد لكل اخواننا في المنطقة (الخليج) ان القوات الايرانية لن تستخدم ضدهم على الاطلاق، على العكس من ذلك نحن جاهزون للدفاع عن مصالح دول المنطقة اذا تعرضت لأي اخطار ومستعدون ايضا لرد اي عدوان على اية دولة جارة».

واستبعد شمخاني احتمال حصول انفراج قريب في العلاقات بين بلاده والولايات المتحدة.

وفي هذا الصدد قال «لا نتوقع ذلك (تحسن العلاقات مع الولايات المتحدة) في المدى المنظور واعتقد ان الامريكيين انفسهم لا يتوقعون ذلك».

واضاف وزير الدفاع الايراني ان «بيننا (وبين الامريكيين) جدار طويل وكبير من عدم الثقة وعليهم ازالته والكرة الآن في ملعبهم».

من ناحية اخرى اعلن مرشد الجمهورية الايرانية، آية الله علي خامنئي، امس الاحد، ان المقترحات التي تقدمت بها واشنطن لتطبيع العلاقات مع طهران تتصف بـ «النفاق» وتنم عن «تحليل سيء للوضع الداخلي في ايران».



وقال خامنئي، في خطاب بمناسبة ذكرى المولد النبوي، انه «طالما بقيت ايران بلدا اسلامياً» وطالما بقيت محافظة على «موقف صلب بشأن القضية الفلسطينية فإن العداء مع الولايات المتحدة سيستمر».

وتوجه خامنئي الى اعضاء الحكومة والسلطة القضائية ومجلس الشورى وسفراء الدول الاسلامية في ايران قائلا ان «اللهجة الاكثر لطفا ظاهرياً لما سمعناه مؤخراً» من واشنطن «تعكس من جهة سياسة منافقة ومن جهة اخرى تحليلا سيئا للوضع الداخلي في ايران».

وهذا اول رد مباشر يدلي به خامنئي على المقترحات التي تقدم بها الرئيس الامريكي بيل كلينتون ووزيرة الخارجية مادلين اولبرايت في منتصف حزيران الماضي ببدء تطبيع العلاقات مع ايران.

وقد قطعت ايران والولايات المتحدة علاقاتهما الدبلوماسية في نيسان ١٩٨٠ اثر احتجاز موظفي السفارة الامريكية في طهران رهائن اثناء الثورة الاسلامية.

الرجال المصابون بانهيار عصبي مهددون اكثر من غيرهم بأمراض شرايين القلب!

● واشنطن – الوكالات – اشارت دراسة نشرها مركز «جونز هوبكنز» الطبي في بالتيمور «ميريلاند» الى ان الرجال الذين يعانون من الانهيار العصبي مهددون اكثر من غيرهم بمرتين بالاصابة بأمراض شرايين القلب.

وقال دانيال فورد، المعد الرئيسي للدراسة التي نشرت في نشرة «اركايفز اوف انترناشيونال ميديسين»، ان «الانهيار يبدو عامل خطر كافياً بحد ذاته للاصابة بأمراض شرايين القلب، حتى بعد مرور عشرات السنين على اول إصابة بالإنهيار».

ولاحظ الباحثون الذين درسوا الملفات الطبية لطلاب سابقين في جامعة «جونز هوبكنز» على مدى اربعين عاما ان الذين اصيبوا بانهيار عصبي كانوا عرضة بمعدل ٢,١٢ مرة اكثر من غيرهم للإصابة بأمراض شرايين القلب او بأزمة قلبية من غيرهم.

وأضافوا انه في المعدل بدأت عوارض امراض الشرايين بعد ١٥ عاما من اول ازمة عصبية.

واشارت الدراسة الى ان الرجال الذين عانوا من انهيارات عصبية كانوا يشربون القهوة اكثر من غيرهم عند اجراء الدراسة لكن ضغط الدم ونسبة الكوليسترول والنشاط الجسدي والتدخين كانت ذاتها لديهم.

وتم أيضاً تسجيل خطر اكبر بالإصابة بأمراض شرايين القلب لدى النساء اللواتي اصبن في مرحلة ما من حياتهن بانهيار عصبي وشملتهن الدراسة. لا ان معديها اشاروا الى ان عدد المشتركات القليل لا يسمح باستخلاص استنتاجات نهائية.

اتفاق على منح روسيا قرضاً من صندوق النقد الدولي

● موسكو - الوكالات - اعلنت الحكومة الروسية، امس الأحد، ان روسيا وصندوق النقد الدولي توصلا الى اتفاق تمنح موسكو بموجبه قرض دولي هائل لدعم الاقتصاد الروسي. وستعلن تفاصيله، اليوم الاثنين.

وأعلن مسؤول روسي، امس، ان المفاوضات بين روسيا وصندوق النقد الدولي حول تقديم قرض بقيمة عشرة مليارات دولار لمساعدة موسكو على تجاوز ازمة مالية لا سابق لها، كانت ناجحة.

وقال اندريه ترابيزنيكوف، احد مستشاري المفاوض الروسي اناتولي تشوبايس، ان المفاوضات التي جرت، امس الأول، السبت، بين مدير صندوق النقد الدولي لأوروبا الشرقية، جون اودلينغ - سمي، وتشوبايس اسفرت عن التوصل الى عدد من الاتفاقات.

وتنتظر روسيا، التي تمر بأزمة حادة، بفارغ الصبر، قرار صندوق النقد الدولي حول هذا القرض لاعادة الثقة الى اسواقها التي فقدت فيها الاسهم الروسية اكثر من ٦٠٪ من قيمتها منذ بداية العام.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» ان صندوق النقد الدولي اعلم موسكو عن استعداده لمنح روسيا مجموعة من القروض الجديدة بقيمة ١١ مليار دولار لمساعدتها على الخروج من الازمة الاقتصادية الحادة التي تمر بها حالياً.

وكتبت الصحيفة من موسكو ان مسؤولين روسا اوضحوا ان نصف هذا المبلغ تقريباً سيدفع الآن، والباقي قبل نهاية العام. واوضحت ان مسؤولين روسا وغربيين اوضحوا، من جهة اخرى، ان روسيا والبنك الدولي توصلا الى اتفاق يتعلق بقرض جديد تبلغ قيمته ما بين مليار ومليار ونصف المليار دولار.

وقف المفاوضات بين إدارة «ديسكونت» ولجنة العمال

● حيفا - مكتب «الإتحاد» - أوقفت إدارة بنك «ديسكونت»، أمس الأحد، المفاوضات مع لجنة العمال لتسوية الخلافات بين الجانبين، بادعاء أن اللجنة غير مستعدة للتداول إلا في مطالبها.

وأرسلت إدارة البنك، أمس، رسالة الى لجنة العمال تؤكد فيها وقف المفاوضات حتى تغير لجنة العمال من مواقفها في المفاوضات. وتبين من الرسالة ان لجنة العمال غير مستعدة للتفاوض حول المواضيع والاقتراحات التي قدمتها الإدارة.

ورفض رئيس لجنة العمال، روني باخر، اتهامات الادارة، وقال ان اللجنة ستعقد إجتماعاً، غداً الثلاثاء، للتداول في رسالة الادارة واتخاذ القرار المناسب. وقال باخر: «لقد عقدنا قبل اسبوعين جلسة كانت فيها الأجواء ايجابية واتفقنا على عقد جلسة أخرى، للأسف لم يحضر باخر إليها»!

ويطالب العمال بتحسين ظروف وشروط عملهم ورواتبهم.

الحكومة تصادق على قانون القروض السكنية

* النائبة تمار غوجانسكي تقترح خطة من خمسة بنود لتحسين شروط منح القروض واسترجاعها *

● حيفا - مكتب «الإتحاد» - صادقت الحكومة، في جلستها الأسبوعية، امس الأحد، على قانون قروض السكن الهادف الى تحسين مستوى المساعدة لمستحقي القروض الذين يملكون اكثر من (١٤٩٩) نقطة إستحقاق. وذلك على حساب مستحقي القروض الذين يملكون نقاط إستحقاق أقل.

ويحتاج القانون، الذي صادقت عليه الحكومة، الى إقرار ومصادقة الكنيست.

[illegible] في القطاع العام، بتخفيض حتى (٧٥٪)، ومن المتوقع أن تبدأ في الأشهر القادمة.

وستراقب الحكومة سير الحملة وبناء عليها ستقدم كمية الدور للبيع.

وتشمل الحملة الدور التي تديرها شركة «عميدار»، او بحوزة الحكومة فقط، الأمر الذي أثار احتجاجاً في أوساط الحكم المحلي، بسبب استثناء شركة «عميچور» من الحملة.



● تمار غوجانسكي تقترح خطة لإنقاذ القروض ●

واقترحت النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي خطة طوارئ من خمسة بنود، لإنقاذ القروض السكنية. وأكدت في رسالة بعثت بها الى نائب وزير الاسكان، مئير پورروش، ان شروط القروض السكنية تثقل كثيراً على عدد كبير من الأزواج الشابة الذين لا يملكون بيوتاً بعد. وتثقل أيضاً على الذين حصلوا على القروض السكنية، من خلال الأقساط الشهرية العالية وارتفاع نسبة الفائدة.

وحذرت غوجانسكي في رسالتها الحكومة من عودة ظهور الخيام في الشوارع لمحرومي السكن.

واقترحت غوجانسكي خطة من خمسة بنود، لتخفيف عبء القرض السكني عن كواهل الناس وهي: اقامة بنك قروض سكنية رسمي لمنح قروض تصل قيمتها الى (٩٠٪) من ثمن الدار. ويكون رأسماله من فائض القروض في وزارة المالية، والذي بلغ هذا العام (١.٥) مليار شيكل. ومضاعفة قيمة القرض السكني وذلك يتطلب إقرار قانون خاص. والاعتراف بمصروفات ارجاع القرض السكني لأغراض الضريبة كما هو معمول به في دول أخرى. فالعائلة التي يتقاضى معيلها راتباً أقل من المعدل العام، تستحق إرجاع مقتطعات الضريبة. وتحويل شركات الدور الشعبية الى شركات مقاولة. وذلك يفسح المجال امام بناء دور كثيرة للأزواج الشابة في المناطق التي يوجد فيها طلب على الدور (وليس فقط في المناطق التي تريد الحكومة البناء فيها لأغراض سياسية). وبناء الدور من قبل شركات مقاولة سيؤدي الى خفض سعر الدور. واقترحت غوجانسكي تحديد سقف لإرجاع القرض السكني، بحيث لا تزيد نسبة القسط الشهري عن (٢٠٪) من دخل العائلة الشهري.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع تل ابيب

لمرور اربعة اعوام على رحيل المرحوم

توفيق زيّاد

تقام امسية يوم الاربعاء ٩٨/٧/١٥ الساعة السابعة والنصف مساء في النادي، شارع هس ٥.

كلمات:

عادل عامر - عضو سكرتارية الحزب الشيوعي الاسرائيلي.

نظير مجلي - رئيس تحرير جريدة «الاتحاد»

هانس ليبرخت

الدعوة عامة

اعلان وراثة
ملف رقم ٩٨/٨١٣
صادر عن محكمة المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة

وردتنا مضبطة موقعة من رئيس وبعض أعضاء بلدية الطيبة تشعر بوفاة المرحوم محمود محمد حاج علي من الطيبة سنة ١٩٤٥ وانحصار ارثه الشرعي والإنتقالي في زوجته آمنة عبد الكريم حاج يحيى وفي إبنه منها وهو أحمد محمود حاج علي. ثمّ وفي بداية الخمسينيات توفي المرحوم احمد حاج علي وانحصر ارثها الشرعي في والدته آمنة لا غير.

فمن له اعتراض فليراجع هذه المحكمة خلال (١٥) يوماً من تاريخ النشر.

تحريراً ١٩٩٨/٧/١٢

قاضي المنطقة الوسطى الشرعي في الطيبة
وعضو محكمة الاستئناف الشرعية
سليم سمارة

تعزية

الى اصدقائنا في عائلة ياسين، عبدالله، وفتحي ياسين واخوانهما وعموم افراد العائلة والى اقربائهم وانسبائهم في الطيبة وخارجها، تعازينا لوفاة المرحومة

الحاجة عائشة احمد ياسين
(ام عبدالله)

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة الطيبة

مجلس المغار المحلي

לשכת ראש המועצה

مكتب رئيس المجلس
مناقصة رقم ٩٨/٥

يعلن مجلس المغار المحلي عن قبول عروض من مقاولين مسجلين بطريقة الظرف المختوم لتنفيذ بساتين اطفال في المدرسة الابتدائية في المغار حسب الخرائط الموجودة في المجلس والتي يمكن الحصول عليها مقابل مبلغ ١٠٠٠ ش.ج، هذا المبلغ لا يعاد سواء قدم العطاء او لم يقدم.

تقدم العروض مع الوثائق الرسمية وتعاد مع العرض جميع الخرائط ووثائق العطاء موقعة من قبل المقاول لمدة ٩٠ يوما من موعد اقفال المناقصة.

العرض الذي لا ترفق به كفالة بنكية وشهادة مقاول مسجل لا يجري بحثه.

تقبل العروض فقط من مقاولين مسجلين في سجل المقاولين لفرع البناء فرع رئيسي تصنيف ملائم لعرضه، والذين يديرون حساباتهم بموجب القانون، على المقاول ارفاق نسخة من تصديق تسجيله في سجل المقاولين وشهادات ادارة حسابات حسب القانون من ضريبة الدخل وضريبة القيمة المضافة مصدقة من مراقب حسابات قانوني.

العطاء يشمل المواد والمصانعة وكما هو مفصل في لائحة الكميات يقدم بالظرف المختوم ويدخل صندوق العطاءات في مكتب المجلس المحلي في المغار وعلى الظرف يسجل:

مناقصة رقم ٩٨/٥

جولة المقاولين تكون بتاريخ ٩٨/٧/٢١ واللقاء في بناية المجلس المحلي الساعة ١١:٠٠ صباحا.

الموعد الاخير لتقديم العروض هو ١٩٩٨/٧/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا ١٢:٠٠ في المجلس المحلي.

عند بحث العروض يحق للجنة المناقصات ان تأخذ بعين الاعتبار المقدرة المالية للمقاول وتجربته من اعمال سابقة وخبرته في اعمال مشابهة.

اللجنة غير ملزمة بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر، والمجلس يحتفظ بحقه في ابطال كل المناقصة او جزء منها دون دفع اي تعويضات لمقدمي العطاءات والمقاول.

مع الاحترام
اسعد عرايدة
رئيس المجلس المحلي

قائمة التعايش للسلام والمساواة في نتسيرت عليت

دعوة عامة

لجميع السكان العرب في نتسيرت عليت

ندعوكم لحضور الإجتماع العام الذي سيقام يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٧/١٤ في قاعة «ابو ماهر» الجديدة الطابق الثاني الساعة الثامنة مساء.

حضوركم هام جداً

الحزب الشيوعي الإسرائيلي
لجنة منطقة عكا

ندعوكم بهذا لحضور لجنة المنطقة الموسع للذي نعقده اليوم الإثنين ٩٨/٧/١٣ الساعة السابعة مساءً في مكاتب لجنة المنطقة في عكا.

** بحضور:

الرفيق **بنيامين غونين** رئيس كتلة الجبهة في الهستدروت وأعضاء لجنتي المنطقة والمراقبة المنطقية وجميع ممثلينا المنتخبين من المنطقة في مؤتمر الهستدروت و«نعمت» القطرين وفي مجالس العمال و«نعمت» المنطقية.

لتلخيص انتخابات الهستدروت وبحث عملنا النقابي مستقبلاً، وبعض الأعمال التي أمامنا.

حضورك هام وضروري جداً!!

سكرتير المنطقة
نايف سليم

كلمة الاتحاد

عبد الرحيم محمود

❑ تحيي جماهير شعبنا المقيمة في الوطن، سوية مع جماهير العائدين، اليوم الاثنين، الذكرى السنوية الخمسين لاستشهاد الشاعر المقاتل عبد الرحيم محمود في معركة «الشجرة»، في مثل هذا اليوم (١٣ تموز) من سنة النكبة (١٩٤٨).

وعبد الرحيم محمود، باعتباره واحداً من أبرز نماذج الإبداع الفلسطيني الثوري قبل ١٩٤٨، يشكّل الدليل الأوضح على الوجدان الشعبي المقاتل في سبيل درء الكارثة واجتثاث عواملها. وزاد على ذلك أنه أسهم في الثورة بنضاله وكفاحه المسلّح الى جانب شعره الثوري والاجتماعي. وإذا كانت القيادات الفلسطينية الرجعية قد تلاهت عن الخطر المحدق المنذر بالكارثة، والذي تمثّل في النشاط الصهيوني الاستيطاني المدعوم بشكل كامل من الاستعمار البريطاني، فان جماهير الشعب الفلسطيني لم تعدم الطليعة السياسية والثقافية الواعية التي أحسّت بأخطار المؤامرة وأدركت أبعاد الكارثة الموشكة على الوقوع. ويبقى لعبد الرحيم محمود موقع القلب في صفوف هذه الطليعة، وهو الذي صاغ خياراتها في قصيدته الخالدة «الشهيد» ببيتين من الشعر أصبحا رمزاً للشاعر وحياته:

سأحمل روحي على راحتي وألقي بها في مهاوي الردى

فإمّا حياة تسرّ الصديق وإما ممات يغيظ العدى

نحن، والأجيال الفلسطينية كافةً، نظلّ بحاجة الى استعادة ذكرى الروّاد أمثال عبد الرحيم محمود، نظراً لما تحمله سيرهم الذاتية من دلالات وإيحاءات باقية. ولعل في المقدمة منها ذلك التمسك بالهوية القومية والحضارية، التي لا تزال تتعرض للعواصف وتواجه التحديات. وإن التشبث بالثقافة القومية، التي تكمن كل المنجزات الحضارية لشعبنا، يعكس رغبة عميقة في التشبث بالهوية الوطنية. فمن خلال تأكيد الكفاءة الحضارية والبرهنة على استمراريتها وتواصلها نسعى الى تأكيد قوة استمرارية ارتباطنا بالوطن الذي نملك كل الصكوك الشرعية التي تبرّر التحامنا به وحقّنا فيه وعليه.

وفي المحصلة ليس أولى باحياء هذه الذكرى، مع ما تحمله من دلالات، من بلدية الناصرة ومؤسسة توفيق زيّاد. فكلتاهما مرتبطة بالسيرة الوطنية الناصعة للشاعر والمناضل الخالد توفيق زيّاد، الذي واصل طريق عبد الرحيم محمود، طريق الشرعية القائمة على مبادئ العدل والمساواة وتحرير الانسان من كل ما يعوق تفتحه الحرّ، والذي وضع بصمته الخصوصية على معركة البقاء والصمود من خلال هتاف قصيدته «هنا باقون»، الذي سنظل نردده: «هنا.. لنا ماض وحاضر ومستقبل».

(«الاتحـــــاد»)

عشية زيارة الرئيس السوري في باريس

الأسد سيطالب فرنسا بالتزام أكبر من جانب أوروبا في الشرق الأوسط

●من المتوقع ان يطالب الرئيس السوري، حافظ الاسد، بالتزام اكبر لأوروبا في عملية السلام في الشرق الاوسط، خلال الزيارة الرسمية التي يستعد للقيام بها الى فرنسا من السادس عشر الى الثامن عشر من تموز الجاري.

وتعود آخر زيارة قام بها الرئيس السوري الى فرنسا الى العام ١٩٧٦.

وافادت مصادر سورية ودبلوماسية في العاصمة السورية ان الطريق المسدود، الذي وصلت اليه عملية السلام والذي تحمل سوريا رئيس الحكومة الاسرائيلي، بنيامين نتنياهو، مسؤولية الوصول اليه، ستكون في صلب محادثات الرئيس السوري مع نظيره الفرنسي جاك شيراك اضافة الى مسألة الانسحاب الاسرائيلي المحتمل من جنوب لبنان.

ويعتبر الاسد اليوم فرنسا البلد الانشط داخل الاتحاد الاوروبي والمؤهل اكثر من غيره لمساعدة سوريا في المجالات الدبلوماسية والاقتصادية داخل الاتحاد الاوروبي.

ففي عام ١٩٩٦ عملت سوريا جاهدة ونجحت بإدخال فرنسا في عضوية لجنة مراقبة وقف اطلاق النار في جنوب لبنان (تفاهم نيسان) رغم تحفظات الامريكيين والاسرائيليين. وتنتشر سوريا فوق الاراضي اللبنانية نحو ٣٥ الف جندي.

ولا تزال مفاوضات السلام بين سوريا واسرائيل متعثرة منذ شباط ١٩٩٦.

وتؤكد سوريا انها مستعدة لاستئناف هذه المفاوضات من حيث توقفت لدى وصول نتنياهو الى الحكم في ايار ١٩٩٦. واعلنت ان اسرائيل، التي كانت تتسلم السلطة فيها حكومة من حزب العمل عام ١٩٩٦، كانت مستعدة للانسحاب من كامل هضبة الجولان التي تحتلها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ مقابل اتفاق سلام.

ويتمسك الرئيس السوري باستعادة كامل هضبة الجولان كشرط مسبق لاقرار السلام. الا ان حكومة نتنياهو التي تعارض انسحابا من هذا النوع ترفض اي شرط مسبق لاستئناف المفاوضات.

وكان شيراك دعم مواقف سوريا ولبنان خلال زيارته الى لبنان في ايار الماضي عندما اعلن انه «من حق دمشق المطالبة باستعادة هضبة الجولان» وان على اسرائيل ان «تنسحب من لبنان طبقا للقرار ٤٢٥ ومن دون اي شرط».

وكانت اسرائيل وافقت في نيسان الماضي للمرة الاولى على القرار ٤٢٥ الصادر عن مجلس الامن والذي ينص على انسحاب اسرائيل من الشريط الحدودي الذي تحتله منذ العام ١٩٧٨ من دون شروط. الا انها طالبت بالمقابل بـ «تدابير امنية» على حدودها مع لبنان.

وقد رفضت بيروت ودمشق الاقتراح الاسرائيلي وطالبتا بانسحاب غير مشروط.

وتأتي زيارة الاسد الى باريس في اطار التوجه الجديد للسياسة الخارجية في سوريا والذي بدأ العمل به بعيد اجتياح العراق للكويت عام ١٩٩٠.

ووافقت دمشق بعدها على المشاركة في مؤتمر مدريد الذي اطلق عملية تفاوض بين العرب واسرائيل في تشرين الاول ١٩٩١. الا ان الحكومة السورية لا تزال تعارض اتفاقات اوسلو للحكم الذاتي الفلسطيني الموقعة عام ١٩٩٣.

وفي باريس سيوجه الرئيس الفرنسي رسالة واضحة جدا يكشف فيها التزامه ازاء الاتحاد الاوروبي حسب ما علم من مصدر اوروبي.

ويلتقي الرئيس السوري غالبا الموفد الخاص الدائم للاتحاد الاوروبي في الشرق الاوسط، ميغيل انخيل موراتينوس، لبحث تطورات عملية السلام والمسائل الثنائية بين سوريا والاتحاد الاوروبي. وكانت بدأت مفاوضات ثنائية بين سوريا والاتحاد الاوروبي في ايار الماضي في بروكسل على ان تتواصل في دمشق في تشرين الاول القادم.

وكان الرئيس الاسد، الذي يتسلم السلطة في سوريا منذ ٢٨ عاما، زار في حزيران ١٩٧٦ فرنسا والتقى رئيسها في تلك الفترة فاليري جيسكار ديستان ورئيس وزرائها جاك شيراك.

كما زار شيراك سوريا في تشرين الاول ١٩٩٦.

(ميشال غاران - «و.ص.ف»)





●يتولى الرئيس حافظ الاسد، الذي يقوم بزيارة رسمية لفرنسا من ١٦ الى ١٨ تموز الحالي، مقاليد الامور في سوريا منذ ٢٨ عاما ليحوله من بلد مشهور بالانقلابات المتكررة الى رمز للاستقرار.

فقد نجح هذا الرجل بجعل بلاده تواكب التغييرات الدولية واضعا مع ذلك نصب عينيه جوهر سياسته، الرغبة في القوة.

فما زال هذا المناور البارع، العسكري النشأة و«الخبير في الواقعية السياسية»، كما يصفه الكاتب البريطاني باتريك سيل الذي وضع سيرته الذاتية، يبدو متصلبا ولا سيما في مواجهة اسرائيل.

وهو رجل براغماتي يتخذ احيانا مواقف متناقضة، فقد منح سنة ١٩٩١ لليهود السوريين حق السفر، مع التشدد في الوقت نفسه مع اسرائيل بشأن هضبة الجولان التي احتلتها اسرائيل سنة ١٩٦٧ وضمتها سنة ١٩٨١.

لكن هذا الرجل اللغز نجح، رغم كل شيء، بفرض نفسه كمحاور لا يمكن تجاهله في عملية السلام في الشرق الاوسط.

ولد الاسد في السادس من تشرين الاول ١٩٣٠ في قرداحه (شمال) لاسرة تنتمي الى الطائفة العلوية التي تشكل اقلية في سوريا وانضم سنة ١٩٤٦ الى حزب البعث العربي الاشتراكي.

تخرج الاسد في الكلية الحربية في حمص (وسط غرب) سنة ١٩٥٥ واوفد الى مصر في اطار دولة الوحدة المصرية - السورية. شكل الاسد «اللجنة العسكرية البعثية، التي قامت بدور رئيسي في انقلاب آذار ١٩٦٣ الذي حمل البعث الى الحكم.

ابعد الاسد عن الجيش سنة ١٩٦١ واعيد اليه سنة ١٩٦٣ وتولى قيادة سلاح الجو سنة ١٩٦٥. وبعد ايام قليلة من الانقلاب الذي اطاح سنة ١٩٦٦ بنظام الرئيس امين الحافظ عين الاسد وزيرا للدفاع.

وكان تولى الحكم ايضا نتيجة انقلاب في ١٦ تشرين الثاني ١٩٧٠ انتخب بعده رئيسا للجمهورية بالاقتراع العام المباشر في ١٢ آذار ١٩٧١ ليصبح بذلك اول رئيس من الطائفة العلوية في سوريا.

اعيد انتخاب الاسد سنوات ١٩٧٨ و١٩٨٥ و١٩٩١، ولفترة طويلة ظلت واشنطن تنظر اليه بريبة بسبب ما تحوم حوله من شبهات بدعم الارهاب وبسبب مساندته لايران خلال الحرب الايرانية العراقية.

لكن مع نشوب ازمة الخليج سنة ١٩٩١ بدأت واشنطن تتودد الى حافظ الاسد الذي عاد الى الساحة الدولية بقراره المشهود، الاشتراك في التحالف المناهض للعراق.

وبعد خروج العراق من الساحة السياسية حصل الاسد على ضوء اخضر امريكي باستكمال وضع يده على لبنان، الذي ينتشر على اراضيه ٣٥ الف جندي سوري.

وفي سنة ١٩٩٤، بعد ٢٠ سنة من عهد ريتشارد نيكسون، جاء بيل كلينتون ليرسخ دور الاسد الرئيسي في المنطقة مع الزيارة التي قام بها لسوريا.

وبالنسبة لحافظ الاسد فان هذا الاعتراف جاء في وقته بعد اختفاء حليفه الرئيسي، الاتحاد السوفييتي، من الساحة الدولية.

وقد تمكن الاسد، الذي لا يستهويه البذخ ولا المظاهر، من فرض قانونه بقبضة من حديد. ولم يتردد في شباط ١٩٨٢ في سحق حركة تمرد لجماعة الاخوان المسلمين في حماة (شمال).

وبعد رحيل نجله الاكبر، باسل، في حادث سيارة في كانون الثاني ١٩٩٤ بدأ الاسد يدفع بابنه الثاني بشار الى الواجهة حيث يرى العديد من المراقبين انه يعده لخلافته في الرئاسة. وللاسد ابنان آخران هما مجد وماهر وابنة هي بشرى.

(«و.ص.ف»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

تمديد اعتقال شاب من معلوت للإشتباه بالإعتداء على زوجته وأولادهما!

● عكا – مكتب «الإتحاد» – قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، فارس فلاح، أمس الأحد، تمديد اعتقال شاب من معلوت (٣٧ عاماً)، اربعة أيام لاستكمال التحقيق في التهمة الموجهة إليه وهي الاعتداء على زوجته وأولادهما.

وتبين من ملف التحقيق ان المشتبه به، استناداً الى شكوى الزوجة، عاد الى البيت من العمل وتناول طعامه ثم عاقر الكأس حتى ثمل وانهال على زوجته بالضرب وهددها بالقتل! ولم يسلم أيضاً أولادهما من الضرب والتنكيل!

ونفى المشتبه به التهمة وقال انه شرب الفودكا ولم يعتد على الزوجة فهي تكذب!

اعتقال شابين عكيين للإشتباه بالمشاركة في شجار أسفر عن جرحى!

● عكا – مكتب «الإتحاد» – اعتقلت الشرطة شابين من عكا للإشتباه بالمشاركة في شجار وقع أمس الأول السبت. واحضرتهما امس الأحد الى محكمة الصلح في عكا وقرر القاضي، فارس فلاح، تمديد اعتقالهما لأربعة أيام لاستكمال التحقيق.

وتبين من ملف التحقيق ان ثلاثة شبان اصيبوا بجراح في الشجار الذي استخدمت فيه السكاكين! ونقلوا الى مستشفى نهريا للعلاج ولا يزالون فيه.

ونفى المشتبه بهما التهمة، وقال احدهما انه جاء الى المكان بعد ان انتهى الشجار. فيما قال الآخر انه لم يتواجد في المكان ولم يسمع عن الشجار!

إعتقال فتاة روسية للإشتباه بالعلاقة في قتل حافظ غانم من ساجور!

● عكا – مكتب «الإتحاد» – أسفرت جهود طاقم التحقيق الخاص الذي أقامه ضابط شرطة الجليل ألفي طيلر، يوم الجمعة الأخير، للتحقيق في ملابسات قتل حافظ غانم من ساجور، في الأسبوع الفائت، عن اعتقال فتاة روسية من كرميئيل في الثامنة عشرة من العمر، للإشتباه بعلاقتها بجريمة القتل.

واعترفت الفتاة بأنها عرفت حافظ في حياته، لكن لا توجد لها أية علاقة بتاتاً بالقتل.

وتجدر الاشارة الى ان حافظ، صاحب مصنع للرخام، اختفى في الاسبوع الفائت ليومين، وعثر على جثته في المصنع مساء الخميس الأخير وعليها علامات عنف بشعة. ويبقى السؤال: ما هي المعلومات التي بحوزة الفتاة وبإمكانها المساعدة في حل لغز جريمة القتل؟

مليون من هواة الموسيقى أحيوا «مسيرة الحب» في برلين



* جانب من "مسيرة الحب" *

● برلين – «و.ص.ف» – شارك حوالي مليون شاب، الليلة قبل الماضية، في مسيرة الحب، وهي الموعد السنوي التقليدي لهواة موسيقى «التكنو» في برلين، الذي اصبح مع مرور السنين اكبر عيد شوارع في العالم، استناداً لما اعلنه منظمو هذه التظاهرة امس الاحد.

وقد افاق سكان برلين، صباح أمس، على صوت موسيقى «التكنو» في عدد من احياء العاصمة، فيما كان عدد كبير من هواة هذه الموسيقى يتوجهون متعبين الى محطات القطارات والباصات التي استأجرت خصيصاً لنقلهم الى العاصمة من مختلف انحاء المانيا.

ودامت مسيرة الحب، التي نظمت في حديقة تيرغارتن المركزية، نحو اربع ساعات. وفي منتصف الليل كان جمهور كثيف لا يزال متجمعاً بالقرب من مسلة النصر لحضور الحفل الموسيقي الختامي الذي أحياه نجوم موسيقى التكنو الالمان (ويستبام، سفين فايث، ماروشا..).

وبعد قليل من ذلك بدأ اسطول من كاسحات الثلج وشاحنات التنظيف بجمع أطنان من النفايات التي خلفها المشاركون (زجاجات وعلب معدنية فارغة...) وكانت مسيرة الحب قد خلفت في العام الماضي ٢٦٥ طناً من النفايات.

واعلنت الشرطة ان رجال الإنقاذ تدخلوا، حوالي الفي مرة، لإسعاف اشخاص خارت قواهم بسبب التعب او اصيبوا بالإغماء بسبب الإفراط في تناول الكحول والمخدرات.

وأضافت ان ٦٧ شخصاً اوقفوا، معظمهم بتهمة حيازة مخدرات.

الجمارك ضبطت وزيرة التجارة الأمريكية مع دمى مهربة!

● واشنطن – و.ص.ف – كشفت صحيفة «واشنطن پوست»، أمس، ان وزيرة التجارة الامريكية، شارلين بارشيفسكي، اضطرت الى تسليم رجال الجمارك الأمريكيين دمى حيوانات «بيني بيبيز» كانت قد اشترتها في بكين لأولادها في أثناء زيارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون للصين.

وقالت الصحيفة ان هذه اللعب، التي تلقى رواجاً كبيراً في الولايات المتحدة، لا تنتج الا في الصين ولكنه من غير المسموح بيعها في الأسواق الصينية.

وقال ناطق باسم وزارة التجارة للصحيفة «بالطبع، يجب ان يكون أولادها قد اصيبوا بخيبة امل، ولكننا لا نجرؤ على ترديد ما قالته لنا الوزيرة».

وبحسب المنتج الأمريكي لهذه اللعب «تاي انك» الذي يملك ماركة «بيني بيبيز» فإن هذه اللعب لا يمكن ان تباع في الصين ولكن متاجر السياح تحصل عليها من السوق السوداء.

واعلن ناطق باسم الجمارك ان اللعب المصادرة ستعطى لأولاد فقراء او تباع في المزاد العلني.

واعتبر الحزب الجمهوري، بصوت لجنته الوطنية، ان الحادث خطير ويطرح التساؤلات حول «جدية حكومة الرئيس بيل كلينتون في مكافحة التهريب والدفاع عن حقوق الملكية للشركات الأمريكية»!



«عارض الكراكوز» في مهرجان «ليالي القدس المسرحية»

● حيفا - من مكتب «المسرح العربي» - توجه طاقم من اداريي وفنيي «المسرح العربي» من مقره في مدينة حيفا، امس، مع شاحنة كبيرة تحمل تقنيات مسرحية من ديكور واضاءة واجهزة صوت وغيرها، الى مدينة القدس، وذلك بهدف الاعداد للعرضين المسرحيين اللذين سيقدمهما المسرح لمسرحيته «عارض الكراكوز» مساء اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء على منصة «المسرح الوطني الفلسطيني» المنظم لمهرجان «ليالي القدس المسرحية»، والتي تتواصل منذ نهاية الشهر الماضي وتختتم مساء يوم الاربعاء القادم.

ويذكر ان المهرجان يقام برعاية الحكومة النرويجية وبدعم من «مؤسسة التعاون» ومهرجان «القدس تناديكم» الذي اقيم في امارة الشارقة في شباط من هذا العام.

ويشارك في المهرجان فرق مسرحية من فلسطين والاردن والنرويج وفرنسا، بالاضافة الى «المسرح العربي» وجمعية «ممر» الحيفاوية.

ومسرحية «عارض الكراكوز» من تأليف الكاتبة المصرية اندرية شديد، وترجمها عن الفرنسية مجيد الياس، واخرجها فؤاد عوض، المدير الفني للمسرح العربي، ولحن الموسيقى بشارة الخل. ويشارك في التمثيل: محمود قدح، غسان عباس، خولة حاج دبسي، محمود ابو جازي ومحمد عودة الله.



* غسان عباس ومحمود قدح في «عارض الكراكوز» *

وكانت المسرحية عرضت في حيفا والناصرة وكفرياسيف وستواصل عروضها في مواقع اخرى.

وتعكس المسرحية، بقالب فني مبدع، حكاية البشرية التي شوهها التعطش الى القوة والسيطرة.

هذا ووجهت ادارة «المسرح العربي» دعوات الى جميع اعضاء الكنيست العرب والعديد من الشخصيات الناشطة في القدس لحضور العرض الأول للمسرحية في المهرجان، حيث ترى في حضورهم تماشياً مع الاهداف التي اعلنتها ادارة المهرجان و«المسرح الوطني الفلسطيني»: «الحفاظ على تراث القدس وتثبيت الهوية الثقافية ودعم وتطوير البرامج والانشطة التي من شأنها اعادة الحياة الى شوارع وأزقة القدس، وتخفيف معاناة سكانها».

ضابط كبير سيعوض ماليا أربع مجندات مارس الأعمال المشينة ضدهن!

● تل أبيب - لمراسل خاص - قدمت الى محكمة الصلح في تل ابيب، أمس الأحد، صفقة إدعاء اعترف فيها عاموس باروخين، مدير وحدة الصفقات في قسم التصدير في وزارة «الأمن»، بممارسة الأعمال المشينة ضد أربع مجندات يعملن معه في القسم ذاته.

وتبين من لائحة الاتهام ان باروخين، وهو من كفارسابا، مارس أعماله المشينة ضد المجندات قبل ثلاث سنوات. وكان جرى التحقيق معه في حينه لكنه نفى التهمة جملة وتفصيلاً. وبعد تحقيق متواصل اعترف بها في إطار صفقة الإدعاء وبعد ان تم تحويل بند الإتهام من ممارسة الأعمال المشينة بالقوة الى ممارسة الأعمال المشينة بدون موافقة.

وتجسدت الأعمال المشينة، التي مارسها باروخين، في إسماع المجندات كلمات نابية أو التغزل بالمفاتن والملامسة والتقبيل والضم، في المكتب الرافعة والمخزن!

وتبين ان باروخين يواصل عمله كالمعتاد حتى اليوم. وطالبت النيابة بالإدانة وفرض السجن مع وقف التنفيذ، فيما طالب الدفاع بعدم الإدانة.

واتفق الأطراف الثلاثة على أن يدفع باروخين مبلغ سبعة آلاف شيكل لكل واحدة من المجندات تعويضاً لهن! وستنظر المحكمة في قضية الحكم في ايلول القادم.

جنائيات

سرق فرع بنك «پوعلي أغودات يسرائيل»!

● حيفا - مكتب «الإتحاد» - اقتحم لص يعتمر طاقية حديدية ويحمل مسدساً فرع بنك «پوعلي اغودات يسرائيل» في حي «غالي» في القدس، صباح أمس الأحد، وتحت التهديد سرق عشرات آلاف الشيكلات وهرب من المكان على دراجة نارية.

وباشرت الشرطة التحقيق في الحادث.

وسرقة في حيفا..

أصيبت صاحبة محل مجوهرات في حيفا بجروح خفيفة، أمس الأحد، عندما حاولت منع شاب من سرقة قلادة ذهبية من المحل. ونجح الشاب في الهرب مع القلادة. وكان الشارع خالياً من المارة!

تمديد اعتقال قاتل ابنة أخته

مددت محكمة الصلح في الناصرة، أمس الأحد، اعتقال يعقوب سفاديا لـ (١٥) يوماً لإستكمال التحقيق.

واعترف سفاديا بالتهمة الموجهة إليه وهي قتل ابنة اخته عليزة كوهين، البالغة من العمر (١٤ عاماً)، يوم الخميس الأخير. وعبر عن ندمه وأسفه على ما اقترفه! وأمرت المحكمة بإخضاعه للفحص النفسي.

تجدر الإشارة الى أن سفاديا قتل عليزة، وقفز من الطابق الثاني. وجرى تمديد اعتقاله يوم الخميس في المستشفى الانجليزي في الناصرة حيث نقل إليه لتلقي العلاج بعد قفزه من الطابق الثاني في «بيت هعيمق» وإصابته بكسر في كتفه.

تبرئة أعضاء «حي ڤكيام»!

برأت محكمة الصلح في القدس، أمس الأحد، سبعة من نشيطي حركة «حي ڤكيام» الفاشية، من تهمة التجمهر غير القانوني قرب المسجد الأقصى المبارك!! وذلك قبل ثلاث سنوات. ورأى القاضي ان تواجدهم في محيط المسجد لا يشكل خطراً!!

تجدر الإشارة الى ان نشيطي الحركة يحاولون اقتحام المسجد ويدعون الى إقامة الهيكل الثالث مكانه!!

اعترفت بالتورط في قتل زوجة صديقها سابقاً!

● تل ابيب - لمراسل خاص - دانت المحكمة المركزية في تل أبيب، أمس الأحد، دوريت زلتسر، من المدينة، بالتورط في جريمة قتل روتي عوير، زوجة صديق دوريت السابق. وكذلك بمحاولة إغراء محقق خاص في الشرطة لقتل روتي!

واعترفت دوريت بالجريمة في إطار صفقة إدعاء. وتبين من لائحةالإتهام ان المحقق الخاص، أمير طيلون، اتصل بمبادرته هاتفياً مع دوريت وعبر عن استعداده لتنفيذ القتل!

وفرضت محكمة الصلح في تل ابيب السجن الفعلي على دوريت لسنة.

شقيقان طعنا فتى حتى الموت في رحوبوت!

● رحوبوت - لمراسل خاص - إعتقلت الشرطة، أمس الأحد، شابين من رحوبوت للإشتباه بقتل فتى في الخامسة عشرة من العمر.

واعترف المشتبه بهما، وهما شقيقان أحدهما جندي، بالتهمة وأعادا تمثيل الجريمة!

وتبين من التحقيقات الأولية ان شجاراً نشب قبل فترة بين أفراد عصابتين في المدينة. وأمس الأحد التقى فتى في الخامسة عشرة مع فتى آخر. ونشب بينهما جدال عنيف. وتوجه أحدهما الى شقيقه وهو جندي واشتكى أمامه بأن الفتى اعتدى عليه وضايقه. وتوجه الجندي وشقيقه الى حيث الفتى الآخر، وضرباه بقوة ثم طعناه حتى الموت!!

وجرى أمس تمديد اعتقالهما ستة أيام.

لقد طفح الكيل

■ بقلم: الياس جبور جبور ■

بنيامين نتنياهو، رئيس الوزراء، يسرح ويمرح على مسرح السياسة المحلية الإسرائيلية ويصول ويجول على الحلبة العربية والدولية، يناور يخادع ويراوغ على مرأىً ومسمع من العالم كله، غير آبه لما ستجره عليه وعلى شعبه وعلى شعوب المنطقة بأسرها هذه الألاعيب من ويلات ومصائب!!

وأمريكا، الدولة العظمى الصغرى التي تتحكم بمصائر كل الشعوب، تقف موقف المتفرج، عاجزة أن تفعل معه شيئاً. تلاطفه تمهله تستعطفه ليرضى بمبادراتها، الهزيلة أصلاً، وهو يتمادى في غيّه... والبعض يعتقد خطأً أن بإمكان هذه الدولة العظمى أن تضع له حداً، أن تجد له حلاً يرضيه وهو في الواقع لا يرضيه شيء سوى إشباع رغباته ونزواته وأطماعه! هذا البعض يعتقد خطأً أن في وسع أمريكا بما لها من أياد بيضاء عليه، وهي في الواقع وليةُ نعمته وبيدها أسباب رزقه ومصادر تمويله، أن تضغط عليه، وغابت عنهم الحقيقة المؤلمة أنه هو الذي يستطيع أن يضغط عليها بأساليب ليست أساليب، ويحشرها في الزاوية كلما همّت أن تفعل شيئاً، وليس العكس. وذلك لما للصهيونية العالمية من نفوذ على هذا البلد القوي - الضعيف!! نعم. إن هذا الوالد المغلوب على أمره، أمريكا، يريد رضى هذا الولد المدلل ينفذ له طلباته ويلبي رغباته وإن كان يعلم أو لا يعلم أنه بضعفه أمامه يقوده إلى الهلاك!!

والوضع الكارثي الذي وصلت إليه أزمة الشرق الأوسط ينذر بالانفجار في كل لحظة وقد يقود هذه المنطقة إلى شفا الهاوية!!

رئيس الدولة، السيد عيزر ڤايتسمن، وهو أعلى منصب رسمي في هذه البلاد، لم يعد يستطيع السكوت على ما وصلت إليه الأمور، مما دفعه إلى الخروج عن المألوف في مثل هذه الحالات وشن هجوم مبرر على سياسة رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، ولم يعد يحتمل ألاعيبه مما اضطره إلى استعمال لهجة قاسية، ووصلت الأمور بينهما إلى حد التراشق بكلمات نابية بعد أن وصل إلى قناعة تامة بأنه لم يعد ينفع مع هذا الرجل لا سلام ولا كلام!!

إن هذه الظاهرة الفريدة من نوعها في مجرى السياسة الإسرائيلية تستحق الوقوف عندها ويجدر بنا وبكل الناس دراسة أبعادها، لا أن نكتفي بالنظر إليها نظرة سطحية... علينا أن نعيرها الاهتمام الكافي والتمعن بمعناها ومغزاها... إن هجوم رئيس الدولة على نتنياهو لم ينشأ من فراغ، بل كان نتيجة ترسبات كثيرة كان لا بد لها أن تطفو على السطح أخيراً...

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن: ماذا سيقول نتنياهو وزمرته الحاكمة عن وايزمن؟ وهو ووالده وعمه حاييم وايزمن من قبله، من مؤسسي دولة إسرائيل وقد حارب من أجلها طيلة أيام حياته، وماذا سيكون رد فعل هذه الحكومة إزاء هذه التصريحات الخطيرة؟؟ هل ستتعظ وتعتبر؟؟ وهذا احتمال ضئيل على ضوء التعنت والصلف والعمى السياسي الذي يسيطر عليها، أم سيذهبون إلى حد اتهامه بالخيانة، وهذا هو الأرجح، وقد اتهموه فعلاً عندما أعلنوا أن كلماته تخدم عرفات، ولم يبق أمامهم سوى هدر دمه كما هدروا دم رابين من قبله!!



* نتنياهو * — * عيزر فايتسمان *

ما كان عيزر ڤايتسمان ليتفوّه بكلماته هذه، وهو رجل السياسة العقلاني والمجرب، لولا أنْ طفح الكيل وبلغ السيل الزبى!! الأمور في هذه البلاد تسير من سيء إلى أسوأ، وفي كل المجالات، بفضل هذه السياسة الليكودية اليمينية المتطرفة!! ولعلها ستضر أول ما تضر بالشعب اليهودي وتجلب عليه المشاكل والمصاعب والمتاعب... قبل أن تجلب الضرر على الشعب الفلسطيني، وهذا ما يعتقد نتنياهو غباءً، أنه يفعله، وهو يعرف أو لا يريد أن يعرف أن ليس للشعب الفلسطيني ما يخسره بعد!!

زعماء العالم أخذوا يضيقون به ذرعاً، أوروبا أخذت تفقد صبرها شيئاً فشيئاً، والمجتمع الدولي أخذ يتبرم من مواقفه المتصلبة ومن حججه وذرائعه الواهية. والفلسطينيون، وقد ضيّق عليهم الخناق وسدّ أمامهم كل السبل وبدأ بإجراء مراسيم دفن عملية السلام التي كانت الأمل الوحيد المتاح أمامهم، قد تدفعهم حالة اليأس والإحباط التي أوصلهم إليها، إلى ارتكاب ما لا يرغبونه والكل يعلم إلى أي مدى يمكن لليأس أن يوصل صاحبه. ولعلّ صرخات عرفات الأخيرة بأن القدس خط أحمر لا يمكن تجاوزه دليل على ذلك!! ولعل الأحداث الأخيرة التي وقعت في قطاع غزة مؤشر واضح ولكنه بسيط جداً بالقياس لما يمكن أن يحدث!!

ومع كل ذلك فإن هذا الرجل سادر في غيّه لا يعمل حساباً لأحد... ماضٍ في طريقه المحفوف بالمصائب والأخطار، غير آبهٍ لما قد يحدث، وكأني به يسير رويداً رويداً نحو الهاوية!!

ما كنا لنعير هذه الأمور كل هذه الأهمية لولا أنها كاللعب بالنار ستحرق صاحبها ومعه شعبه وسائر شعوب المنطقة ولربما تصيب العالم ببعض شظاياها!!

والسؤال الذي يدور في خَلَد الكثيرين من الناس ولربما يخشى البعض أن يطرحه رغم أنه يعلم في قرارة نفسه أن هذا الرجل قد ذهب بسياسته المتهورة إلى أبعد الحدود ونسف كل الجسور التي فتحت مؤخراً، «إلى أين وحتى متى؟؟!!».

رئيس الدولة، الذي عبّر عن شعور قطاعات واسعة من الشعب الإسرائيلي، القلق على مصير عملية السلام وعلى مصيره بالذات، أخذ يدرك أبعاد هذه الأحابيل والألاعيب التي لم تعد تنطلي على أحد، بل أخذت تهدد كيان الشعب الإسرائيلي إن استمر رئيس الوزراء في نهجه العقيم.

ولكن، من المؤسف أن ينبري بعض قادة حزب العمل، والأنكى من ذلك بعض حمائمه، في الانضمام إلى جوقة نتنياهو في استنكار أقوال رئيس الدولة متذرعين بحجة المس بالحكم في هذه البلاد، بدل أن يُسمعوا أصواتهم، المبحوحة أصلاً، في الدفاع عن عملية السلام التي هي وليدتهم هم والتي يتباكون على ضياعها علناً ولربما يفرحون بموتها سراً!! وإن دلّ هذا الأمر على شيء فعلى ضعف المعارضة وعجزها عن التصدي للتيار الليكودي الأصولي الخطر إن لم يكن موت المعارضة بحد ذاتها ولربما هذا هو السبب الذي يجعل بنيامين نتنياهو وحكومته لا يحسبون للشعب الإسرائيلي حساباً!!

ويبقى نتنياهو وشلّته من غلاة اليمين المتطرف يرقصون وحدهم على لهيب النار التي أخذت ألسنتها تمتد شيئاً فشيئاً لتلتهم الأخضر واليابس، تغمرهم النشوة الكاذبة الخادعة بذكائهم ودهائهم ومقدرتهم الواهمة على أنهم يستطيعون الضحك على كل الذقون!!

ونبقى نحن وكل الناس الشرفاء والعقلاء في هذه البلاد من عرب ويهود، ويسرنا أن يكون رئيس الدولة من بين هؤلاء، نعرف الحقيقة وندرك الخطر الذي يحيق بسكان هذه البلاد عرباً ويهود من كل جانب، وتبقى معنا كل قوى الخير والسلام في هذا العالم، نعمل وتعمل معنا من أجل تحقيق السلام العادل والشامل لتعيش شعوب هذه المنطقة ومعها كل شعوب العالم بخير وأمان واطمئنان رغم دُعاة الحروب وتجار الدماء!!

وسنبقى نحذّر من مغبّة هذه السياسة العمياء الحمقاء الطائشة والمغامرة والتي ربما تكون قد دخلت الآن مرحلة الخَطر وأوغلت في طريق الانتحار والانفجار، قبل أن تستفحل الأمور أكثر مما هي عليه، آملين أن لا يكون نتنياهو قد أوصلنا إلى طريق اللاعودة!!

(شفاعمرو)



أسئلة كبيرة لا تطلب جواباً!

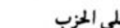
■ بقلم: يحيى متانة ■

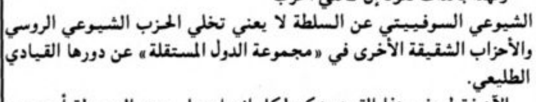
هل بقي إنسان على وجه الأرض لا يعترف بأن «الشعوب الاشتراكية» ترفض السلطة التي ادعت الشيوعية واستغلتها من أجل فرض سيطرتها ومركزيتها على حساب الدمقراطية وحق تقرير المصير. وسلطة السوفييتات التي قلّصوها حتى أبطلوها ؟!

هل الرفض هذا يعني انهيار الاشتراكية، أم انهيار أعظم تحريف وتزييف لأعظم ثورة عرفها التاريخ، والتي كانت تتويجاً لنضالات الطبقات المسحوقة منذ ثورة العبيد في روما إلى ثورة الزنج والقرامطة «الاشتراكيين» إلى كومونة باريس، إلى الثورة الاشتراكية العظمى؟!

وهل التزييف والتحريف العظيمان هذان، يلغيان كون هذه الثورة العظمى كانت المقدمة لكسر شوكة الاستعمار والإمبريالية بأشكالهما المختلفة، ولصنع السلام العالمي والانفتاح وكساد تجارة السلاح؟ هل صناعة غرباتشوف للسلام العالمي ليست حقيقة هي أرقى ما قدمته الثورة الاشتراكية العظمى للعالم؟! أليست هذه هي المقدمة الأولى للثورات الاجتماعية في العالم ولثورة حقيقية في العلاقات الإنسانية التقدمية بين الشعوب؟!

إن معاناة الشعوب السوفييتية، والتي بسببها كان هذا «الانهيار»، هي الدافع لتخلي الحزب الشيوعي السوفييتي وفي مقدمته الحزب الشيوعي الروسي عن السلطة، وإلا لكانت النتيجة حرباً أهلية وحلقة مفرغة من معاناة هذه الشعوب.





* غورباتشوف *

ولهذا بالذات نقول إن تخلي الحزب الشيوعي السوفييتي عن السلطة لا يعني تخلي الحزب الشيوعي الروسي والأحزاب الشقيقة الأخرى في «مجموعة الدول المستقلة» عن دورها القيادي الطليعي.

الآن فقط، في هذا القرن، يمكن لكل إنسان على وجه البسيطة أن يحرج قيادته وسلطته بدون شك وبيقين كامل إذا لم تتخل عن السياسة العسكرية وحب التسلط. والآن فقط تحاول الإمبريالية الأمريكية في حشرجة سياستها العسكرية الأخيرة، أن تظهر وكأنها هي المبادرة لردع كل قوة متعنترة وضد السلام في العالم.

لكن هذه الفقاقيع الهوائية الكبيرة لا تحجب عين الشمس. فإن مجموعة الدول المستقلة عسكرياً لم تُرْدَع. بل إن تخلي الشيوعيين عن السلطة كان لوضع حد لمعاناة شعوبهم جراء سباق التسلح وما ينتج عنه من توترات اجتماعية وتمركز سلطة وبيروقراطية تجهض الأساس الدمقراطي الذي بدونه لا يمكن نجاح الإشتراكية، هذا بالإضافة إلى هدر الطاقات الاقتصادية لهذه الشعوب التي خرجت لتوّها من حرب عالمية ثانية طاحنة لم يشهد مثلها التاريخ.

أليس هذا (اي هدر الطاقات الاقتصادية) يفسر التوق العالمي عامة والأوروبي خاصة لحل بؤر التوتر في العالم ومن ضمنها منطقتنا؟! أم أن الأسد أصبح حمَلاً والثعبان أصبح حمامة بيضاء؟! ولماذا لا نترك لكل واحد حرية اختيار طريقه من أجل التقدم الإنساني، وأن نبتعد عن اتهام السياسيين الكبار أمثال غورباتشوف بالخيانة؟!

عندما أتى غورباتشوف بالبريسترويكا اعتقدتم أن الذين قبله خدعوكم. والآن غورباتشوف هو الخائن. لماذا هذه الضحالة وهذا الغرور المؤسف من قبل قادة عرفنا تواضعهم وأحببناهم ورفعناهم على أكتافنا وما زالوا أملنا الوحيد؟!

هل انهارت وألغيت الأحزاب الشيوعية في الدول الاشتراكية، أم أنها المعركة الفاصلة معركة مبتكرة لقادة بارعين؟! وإنني لأعجب أشد العجب كيف أن جهاز المخابرات «ك.ج.ب» هو من أعظم جهازين في العالم لم يقتلْ ولم يسفك دماً حتى الآن، وتخلى عن السلطة وكان دائماً متهماً ببطشه من قبل أجهزة الدعاية العالمية الإمبريالية والرجعية!! أليست كل هذه الأجهزة المتمركزة المتبقرطة مضطرة الآن أمام شعوبها إلى التخلي عن السياسات السرية واتباع سياسة العلنية والمكاشفة أمام شعوبها، أي إبطال نفسها؟!

أسئلة كبيرة وغيرها موضوعة الآن على بساط التجربة الإنسانية أمام كل إنسان مهما كان ضحلاً. وكل الآمال معلقة بسقوط القناع عن وجه سياسة الفزع والخوف من الأعداء الخارجيين القادمين لا محالة والذين يبررون وجود قوة عسكرية أمريكية جبارة تتحكم بمقدرات هذا العالم وشعوبه ونفطه.

(قلنسوة)

رسالة من ناجي لحنظلة

بقلم: نجاة نصر فواز

□ كأني بالفنان الراحل الباكي ناجي العلي ابن الشجرة، كتب رسالة لولده الذي ابدعه «حنظلة»، جاء فيها: «عزيزي حنظلة كيف حالك؟! وكيف حال اهلك وجميع ابناء فلسطين؟! هل لا يزالون في المخيمات؟! اعلم انك ستستغرب رسالتي هذه، ولكن يا ولدي في هذا العام الذي تعيش وأبناء البشر، حلت الذكرى الخمسون للنكبة! نعم واحتفل العالم بمرور نصف قرن على قيام الدولة العبرية، بينما جلست انت واخوتك من ابناء الشعب الفلسطيني خلف الحدود، صحيح حنظلة هل لا تزال على تلك الوقفة التي خرجت بها الى الدنيا فوق اوراق رسمي!؟ هل لا تزال تعقد يديك خلف ظهرك وتنظر الى فلسطين؟ لا بد انك لا تزال على تلك الحال، وما الذي سيبدلك؟! فأنت لم تعد الى فلسطين؟ ارجوك حنظلة اكتب الي واخبرني عن كل شيء...

اخبرني يا ولدي عن كل شيء عن شعراء المقاومة. هل بقي احدٌ منهم؟ هل لا تزال فيروز تغني «سنرجع يوما الى حينا» وهل عاد احد الى حيه؟ حنظلة لا تكذب عليّ، بل اخبرني يا ولدي الحقيقة.. ما هي اخبار العمة فاطمة؟ وماذا عن اسوار عكا؟ هل ما زالت تتحمل تلاطم الامواج وصراخ الاسماك؟

[illegible] زارني في خلوتي [illegible] السماء، سمعت منه بأنك تحولت الى رمز يعلقه البعض في اعناقهم ويتباهون بأنهم ينتمون الى نفس الشعب الذي تنتمي اليه أنت.

حنظلة عزيزي انا لستُ غاضبا ولا حزينا لان احدهم اغتالني، بل بالعكس، فان موت جسدي اثبت خطورة افكاري والاسلحة التي كنت املكها، فأنا يا عزيزي حاولت دائما ان ارسم الحقيقة. وهؤلاء الذين خافوا ان تظهر حقيقة بشاعتهم فوق لوحاتي، اعتقدوا بأنهم استطاعوا ان يقتلوني، وبذلك تبقى حقيقتهم البشعة في علم الغيب، لذلك حنظلة عزيزي ارجو ان تواصل طريقي وان تستمر في كشف تلك الحقائق المريرة، وثق عزيزي بأنهم لن يستطيعوا ان يغتالوك، لانك تحيا في صدر كل مواطن شريف يرى الحقيقة، ويشعر بانه يجب ان يعاد الحق لصاحبه، مهما طال الزمن، نعم مهما طال الزمن فنصف قرن ليس بالفترة الطويلة لشعب يريد ان يحرر نفسه، ودقيقة هي فترة طويلة جدا لشخص يأبى ان تفك قيوده..

حنظلة ولدي العزيز، هل لا زلت تحتفظ برسوماتي ارجوك ان تتمعن بها وان تعلم يا ولدي العزيز بان لك والدا مثاليا رفض كل انواع الجاه والترف، فاختار حياة الكرامة والعزة، فدفع ثمن ذلك حياته، ان لك والدا حاول رسم طريق مستقيمة توصلك الى عالم الاحلام الوردية والانوار الابدية، فلا تيأس ابدا مهما طال الزمان بك وانت خلف الحدود تعقد يديك خلف ظهرك، وتنظر الى بلادك، ورغبة العودة تتأجج في صدرك.

حنظلة عزيزي وددت لو استطيع ان اساندك في رحلتك المريرة. وددتُ لو استطيع ان اعود اليك وأعانقك واعودَ واياك الى بلادنا فلسطين، والى قريتنا الشجرة. ولكن ماذا عساني افعل امام حاجز الموت الذي استطاع وحده ان يبعد جسدي عن بلدي، ولكنه فشل كغيره من ابعاد روحي عن بلادي وعنك يا ولدي.

ارجوك حنظلة ان تبقى صامدا عنيدا يرفض ان يستسلم، او يتنازل حتى امام المدفع والرشاش، واتمنى يا عزيزي ان تنجح في اسماع العالم اصوات المسدسات كاتمة الصوت التي قتلت العديد من ابناء شعبك، ولك مني أسمى امنياتي بالتوفيق.

ولا يزال حنظلة، يبحث عن آذان تصغي له وهو يقرأ رسالة والده ناجي العلي، الذي استطاع ان يصرع الموت ويبقى في كبد الحياة مرددا قول الشاعر عبد الرحيم محمود:

فإما حياة تسر الصديق
وإما ممات يغيظ العدى

(عيلبون)

الحيـــــاة

بقلم: ريم رضا – خطيب




ساغمض عينيَّ حتى النهاية..
وابكي قليلاً
لبدء البداية
رأيت حنيناً يفوح إنقلابا
وشعباً سجيناً
يغني العتابا
مسحت دمعي برهة
وضحكت للمنظر
غداً يصبح الشعب
أسداً... ويزار
ساغمض عينيَّ حتى النهاية..
وابكي قليلاً..
لبدء البداية
رأيت غيوما ومطرا سياتي
حضنت جذع شجرة..
وقلت لو سمحتِ
اريد دفء امي
من فضلك إن شئت!
ساغمض عينيَّ حتى النهاية
وابكي قليلا لبدء البداية
رأيت طفلا جائعا
كم كان يصرخ
وصل المكان بائع
يهدر... من غيظه وينفخ
مسحت دمعي برهةً
وضحكت للمنظر
غداً يتبع طفلي..
والبائع يثار..

(شفاعمرو)

اذكر

سماح لِبس – حايك

ماذا املك الان سوى صورته المعلقة على النعي امامي على الطاولة... وبعض الذكريات؟

المكان: المدرسة الاكليريكية / مختبر الفيزياء.

الزمان: سنة ١٩٩٠ – الصف العاشر.

الموضوع: حصة فيزياء.

اذكر ان درسنا عن موضوع «السرعة والتسارع»...

وحين سألك احد الطلاب عن طريقة فحص سرعة السيارة عند وقوع حادث، أجبت ان قياس السرعة بشكل دقيق هو امر سهل، يحتسب عن طريق الشرطة عند وقوع حادث سير، والطريقة هي...

ما الذي قلب شرح الاستاذ الهادئ الى حديث مندفع عن... حوادث السير.. وضرورة الحذر عند القيادة خصوصا بالنسبة لنا... الشباب.

أحسست وقتئذٍ بشعور غريب لم اشعره من قبل تجاه «معلم»...

أحسست بشعور الابوة ينطلق مع كل حرف ينطق به... بحرارة وصدق..

قال لنا: «لا تحسبوا انكم تسببون المأ لانفسكم فحسب، انما لاهاليكم»... ثم اخذ يستشهد بما حصل لأستاذ آخر من مدرستنا توفي نتيجة حادث طرق... من منا لا يذكر الاستاذ زياد قسيس... وما حصل لكل الأسرة من بعده من ألم، ولنا – طلابه – من حيرة وذهول؟.

ماذا عندك يا استاذي؟...

لقد كنت حذرا في قيادتك.. حتى آخر لحظة!

كنت حكيما في تعاملك مع الشارع وأوقفت السيارة في الوقت المناسب.. أليس كذلك؟

كنت سليم العقل والجسم..

لكنك لم تسلم!

متى ستعلمنا هذا الدرس؟ في اي صف؟ وفي اية مدرسة؟

قل.. وكن واثقا اننا طلابك سنستمع لكل كلمة تقولها... ونكون لها طائعين.

(الناصرة)

من عيونها فرّوا دمعات

جان زهر

صدفه..
كانت..
وقت الْ مرّت
بِباب داري..
عَ خصرا..
طفله..
وْعَ راسها..
قفّه
والدموع الْ في عيونها
رقرَقت.
عيني...
ما قدرت تْداري
ولا...
تخفي،
ماشي.. حالها تْجر..
شردانه
وبمية الشتي..
الْ فوق راسها تهُرّ
غرقانه..
والطفله..
الْ عَ خصرا من البرد
تْرج..
عيونها مقززه كانت..
ودمعانه...
تدور كانت..
وتلف.. لفه ورا
لفّه...
بْلطف.. منها قرّبت..
وسالتها بْهاك
اللهفه..
يا اخت..
شو الْ شاغل
بالك..
وممكن عن حالك
تعرفي؟
علي التفتت..
ومن عيونها
فرّوا دمعات
بعد ما رفّوا جفونها..
رفّه ورا ورفه.
تنهدت وقالت
ما بقي شي..
بهالدني يسر
ولا هالنار
الْ مشعلله بْقلبي
يْطفي
بعد ما البيت
هدّوا..
ومن عيون هالظْلام
شع..
بريق الحقد،
وفيهم بانت..
روح التشفي،
عربي.. ينظر هالحكومه
ممنوع..
بيت عندو يكون
وأطفالو فيه.. بالشتي..
يدفي.
مستعمرات.. الهم بيبنوا..
بْغزّه..
بالقدس..
وبكل بقعه.. بالضفه
وكل مستوطن
للنهب..
حق اعطوْ
وارضنا كلها
قطعه..
ورا قطعه،
تْصفي
والزعامه..
ال قاشعه عَ شعبنا
هالجور،
كاشفه «قفاها»
وراسها..
مثل النعامه..
بالرمل.. دوم دوم
تخفي،
ومهما يا خيّي
عن مآسينا
حكيت..
ما راح بْنوب..
كفي..
ولا راح اقدر..
بيوم من هالأيام
حقها
وَفّي.

(حيفا)

قلب شقي

عرين نعيم موسى

كفى إهْدأ..
كِدْتَ تفضحني
وتُشْغلهُ عني
وتُنْسيه عينيّ
إسْمَع...
انا أُحذِّرك!
وحقاً أُنْذِرك!!
سأتركك حبيساً
وآتي بدونك

مسرح جامعة حيفا يقدم لنا مسرحية لوركا الأخيرة قبل مقتله

□ بقلم: عفيف شليوط □

□ قدمت خريجات الفوج الاول لموضوع المسرح، قسم التمثيل، في جامعة حيفا مسرحية «بيت برناردا ألبا» للكاتب فدريكو غارسيا لوركا.

تدور احداث المسرحية في دير للراهبات في احدى القرى النائية، حيث تقيم فيه عائلة برناردا ألبا بعد وفاة رب الأسرة، مما يضطر الام وبناتها الى اللجوء للدير، لقضاء فترة الحداد على وفاة الوالد والزوج. وحسب العادات المتبعة في تلك المنطقة، تقيم النساء والفتيات في الدير لمدة اربع سنوات، يتم خلالها الانقطاع كلياً عن الحياة، ويمنع على الرجال دخول الدير او الاختلاط بهؤلاء الفتيات والنساء.. الأمر الذي يؤدي الى رد فعل معاكس من قبل بنات برناردا، حيث يراقبن الرجال من بعيد لبعيد ويعرسسن لهم في كل زاوية وخلف كل نافذة.. ويسمح فقط لاحدى الفتيات بمقابلة شاب من خلف النافذة، ألا وهو خطيبها.. ولكن هذا الخطيب كما يبدو أرادها طمعاً في ثروتها، بينما أحب اختاً لها، تشع حيوية وجمالا، وهي الاخرى بادلته الحب، الامر الذي دفعها للتمرد على العادات والتقاليد والخوف من عقاب امها، فتمارس الحب معه في الاسطبل.

وعندما يفتضح الامر، تطلق الام النار على الشاب العاشق فتخطئ الهدف، فتعتقد خطيبته انه قتل فتقوم بالانتحار. عندها تعلن الام والحزن يعتصر قلبها عن وفاة البنت لأفراد عائلتها، وتأمرهم بالاعلان ان ابنتها ماتت عذراء حفاظا على شرف العائلة.

نستطيع القول ان هذه المسرحية نسائية موضوعاً وتمثيلاً، رغم ان المؤلف والمخرج من الرجال. فكافة الذين شاركوا في التمثيل هم ممثلات، والمسرحية تغوص في عالم المرأة الى الاعماق، لتعكس لنا مشاعرها وأحاسيسها، أحلامها، طموحاتها، ضعفها، ثورتها وتمردها. ألوان مختلفة نشاهدها للمرأة من خلال هذه المسرحية، التي هي آخر ما كتبه لنا لوركا من مسرحيات قبل ان يُقتل.. مسرحية عن نساء الريف الاسباني، والتي لولا الاسماء والموقع لقلنا هي منا، وتعبر عن نساء مجتمعنا. فالكبت هو ذات الكبت، والنظرة للمرأة هي ذات النظرة، والقتل على خلفية ما يسمى بـ «شرف العائلة» هو ذات القتل. فالنساء اللواتي أطلقن صرخة الموت للفتاة التي عثر عليها وهي تنجب طفلاً دون ان تكون متزوجة، لم يعترض عليهن احد سوى البنت التي عشقت خطيب اختها، خوفا على مصير مماثل لها. كما يحدث لدينا تماما، فالمرأة الضحية ترقص لمقتل امرأة اخرى وتطالب بقتلها ايضاً.

المسرحية من اخراج سليم ضو، والذي اثبت رغم كونه رجلاً، انه يستطيع تقديم مسرح نسائي، وأنه وجد الرابط بين المجتمع الاسباني القروي المحافظ والمجتمع العربي المحافظ.

الملابس والديكور إتخذا لونين متضاربين، فبينما ملابس الشخصيات إتشحت بالسواد، كسا اللون الابيض جدران الدير. اللون الاسود يوحي بأجواء الحداد والحزن، بينما إرتدت الفتاة المتمردة اللون الاخضر، اللون المغاير للآخرين، علامة التمرد على الآخرين، علامة الحياة ورفضت الموت من خلال اللون الاسود.

الديكور صمم ببساطة [illegible] قرانا العربية وجدرانها البسيطة بعيدا عن الزخرفات وعلامات الثراء. فالحديث عن قرية فقيرة. ومن الجدير بالذكر ان مصمم الديكور هو اشرف حنا، طالب سنة ثانية في قسم تصميم الديكورات في موضوع المسرح في جامعة حيفا.

* سليم ضو *

وبالنسبة للممثلات فقد أجدن ادوارهن، ونقلن لنا اجواء الريف الاسباني، رغم كونهن خريجات قسم المسرح في الجامعة. عادي شموئيلي التي أدت دور برناردا، أجادت دور المرأة المتصلبة القاسية، إلا انها لم تقنعنا تماما بكبر سنها، ولم يبرز الفارق في العمر بينها وبين بناتها، فحركاتها وصوتها كان قويا، شابا، بالاضافة الى معالم وجهها الشاب والذي لم يستطع الماكياج تغييره. كما انها تفاوتت في ادائها بين عرض مسرحي وعرض آخر، فتارة نراها اندمجت في الدور الى حد التوتر والانفعالات الزائدة، وتارة نراها هادئة اكثر مما يجب. كما ان الممثلة العربية الوحيدة في المسرحية فاتن خوري، أجادت دورها ولكن ضمن المعقول، وأعتقد ان الشخصية التي أنيطت بها حدّت من امكانية ابراز الطاقات التي بداخلها إن توفرت، فللأسف، وللصدف وربما لسوء حظها ان دورها عادي جدا ونمطي وغير مغرٍ لممثل موهوب لكي يقدم ما لديه على خشبة المسرح.

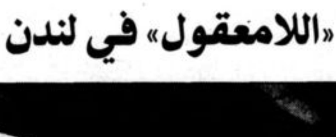
وفي النهاية أحيّي جامعة حيفا على عملها هذا، ولهذا الحدث أهمية خاصة، فحيفا تفتقر الى معهد اكاديمي جدي للتمثيل، ووجود قسم المسرح في جامعة حيفا يتيح لهواة التمثيل المسرحي التعلم في مكان قريب، ويتيح لمسارح المنطقة ان تستوعب ممثلين ومسرحيين اكاديميين من منطقة حيفا، بدلاً من البحث عن طاقات جديدة من معاهد تل ابيب الفنية والمسرحية.

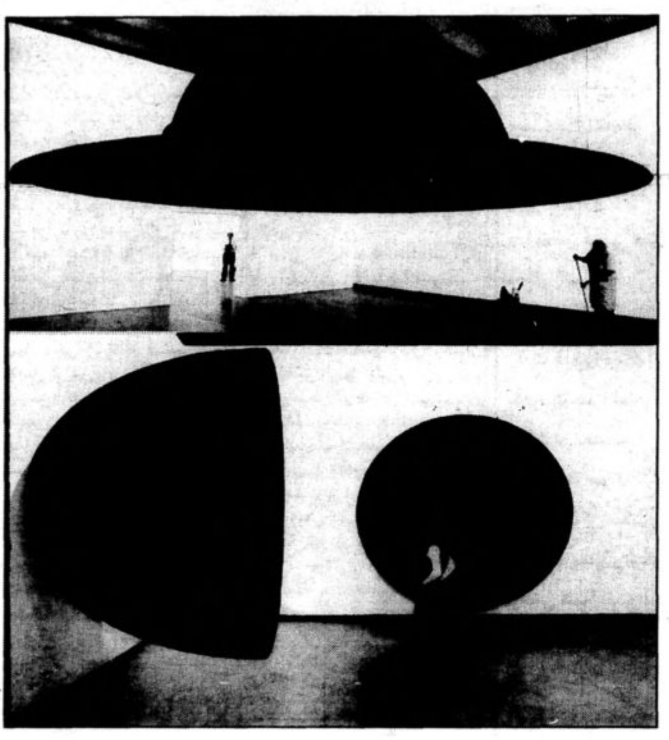
كاظم الساهر يمثل في السينما!

□ القاهرة - يستعد المطرب العراقي كاظم الساهر، للوقوف امام كاميرات السينما، ليلعب بطولة فيلم «ايام الحب»، الذي يقوم باخراجه، الدكتور هشام ابو النصر.

الساهر يقرأ السيناريو والاغاني، ويضع لها الالحان، تمهيدا لتجربته السينمائية الاولى، التي يتوقع لها ان تحقق نجاحا كبيرا، يتواكب مع نجاح كاظم الساهر كأحد المع المطربين العرب الآن.

«اللامعقول» في لندن





□ في متاحف العاصمة البريطانية لندن، يقام الآن معرض لاعمال الفنان المبدع انيش كابور، حيث تشكل اعماله صورة جديدة في عالم الفن، فيعرض جزيئات عملاقة من الاشكال متعددة التضاريس الفنية، وتأخذ ابعادا مختلفة عن الفن المعترف به في المدارس الفنية الحديثة.

والغريب ان هذا النوع من الفن له ايضا رواده الذين يقدرونه، ويعترفون به، رغم ان البعض الآخر يراه بعيدا كل البعد عن عالم الواقع الفني.. لذا فهم يصنفونه تحت بند فن «اللامعقول».

أمسية موسيقية في شفاعمرو تجمع بين تشايكوفسكي والسنباطي

□ شفاعمرو - من مكتب «الأفق» - اقام المعهد الموسيقي (بيت الموسيقى) في شفاعمرو، وبالتعاون مع مركز الشبيبة المسيحية، كونسيرتاً موسيقياً، إشتمل على عروض موسيقية لطلاب المعهد الموسيقي وفرق عزف اخرى. برز من بين المشاركين، فرقة العزف للاطفال التابعة للمعهد الموسيقي، والتي فاجأت الجمهور بادائها المتقن رغم صغر سن اعضائها.

وحلت عازفة البيانو الناشئة، أورنيلا دكور من ترشيحا، ضيفة على البرنامج، بالاضافة للفنانة عبير عثمان من طمرة، حيث قدمت وصلة غنائية بمرافقة العازفين عامر نخلة ويوسف حبيش.

كما قدمت الطالبة روزين نصرالله، معزوفة «كسّارة الجوز» لتشايكوفسكي على البيانو بمرافقة معلمتها رفكا يودكوفيتش. وقدم الطالب، سرور صليبا، معزوفة «لونغا» لرياض السنباطي على الكمان، بالاضافة لاشتراك فرق المعهد الموسيقي للعزف على الاورغات، والآلات الغربية والايقاع.

هذا وألقى كلمة المعهد الموسيقي، الفنان عامر نخلة، وألقى كلمة مركز الشبيبة المسيحية، الطبيب مراد جروس، وأختتم الامسية الأب نديم شقور، بكلمة شكر فيها الحضور والمبادرين لهذه الامسية والفنانين المشاركين. وتولى عرافة الامسية الفنان عفيف شليوط، والذي قدم مقاطع مسرحية كوميدية ساخرة حول موضوع الموسيقى في مجتمعنا ومدارسنا العربية.



تحضيراً لموسمه الأول في القطرية

الاخاء الناصرة يعقد اجتماعا عاما في قاعة الشريف

● الناصرة - لمراسلنا الرياضي - في قاعة الشريف في يافة الناصرة، تعقد ادارة فريق الاخاء الناصرة، اليوم الاثنين، اجتماعا عاما تبحث فيه آخر التحضيرات للموسم الكروي الوشيك، الأول في الدرجة القطرية. وسيشرف على تدريب الفريق عامي الحداد والمساعد يوسف ابو ديّة، اللذان سيبدآن التدريبات مع الفريق يوم غد الثلاثاء على ملعب عيلوط.

من جهة اخرى، تواصل بلدية الناصرة ومجلس عيلوط المحلي اعمال تحضير وبناء الاستاد الرياضي العصري الناصرة - عيلوط.

هبوعيل كفركنا يفاوض اللاعب موشيه كوهين

● بعد الاتفاق مع المدرب الجديد، كامل حلبي، لقيادة هبوعيل كفركنا في الموسم الكروي الوشيك في الدرجة الأولى، تجري ادارة الفريق اتصالات جدية مع لاعب هبوعيل كرمئيل الممتاز، موشيه كوهين، لتقوية صفوف الفريق.

فريق العاب القوى النصراوي الى الممتازة

● أفادنا مدير قسم الرياضة في بلدية الناصرة، راجي سروجي، انه تلقّى في الأيام الماضية كتابا رسميا من اتحاد العاب القوى في البلاد، يزف بشرى صعود الفريق النصراوي لمستوى فرق الدرجة الممتازة. الف الف مبروك.

مضرب

دورة غشتاد:
بيكر يسقط عند الحاجز الاخير

● غشتاد - (سويسرا) - «و.ص.ف» - سقط المخضرم الالماني بوريس بيكر عند الحاجز الاخير من دورة غشتاد السويسرية الدولية عندما هزمه الاسباني اليكس كوريتخا المصنف ثالثاً بثلاث مجموعات ٧-٦ (٧-٥) و ٧-٥ و ٦-٣ في المباراة النهائية امس الاحد.

وحطم كوريتخا (٢٤ عاما) بالتالي آمال بيكر (٣٠ عاما) الذي فشل للمرة السادسة في احراز لقب اول على ارض ترابية وبقي سجله على ٤٩ لقبا منذ احترافه منها ٦ في البطولات الاربع الكبرى.

وخاض بيكر آخر مباراة نهائية له على ملعب ترابي في دورة مونتي كارلو عام ١٩٩٥ حيث خسر امام النمساوي توماس موستر بثلاث مجموعات مقابل مجموعتين مع العلم بأنه تقدم ٢-صفر.

ولم يستطع اي من اللاعبين كسر ارسال منافسه في المجموعة الاولى التي انهاها الاسباني بشوط فاصل صعب، وفي الثانية، تقدم بيكر ٥-٤ وكان بامكانه ان ينهي المجموعة في مصلحته قبل ان يخسر ارساله فانهاها الاسباني في مصلحته ايضا ٧-٥. وفي المجموعة الثانية، خسر الالماني ارساله منذ البداية فانهاها كوريتخا بسهولة ٦-٣ وفاز بالمباراة في ساعتين و ٢٤ دقيقة محرزا لقبه السادس منذ احترافه. وقال بيكر «لم يكن هناك اشياء كثيرة يجب ان اقوم بها، لقد اهدرت بعض الفرص لم احسن استغلالها».

وعن مستقبله، بدا بيكر متفائلا حيث قال «استطيع اللعب طويلا ولا ازال املك الفرصة، فانا لا ازال منافسا ولدي القدرة على الفوز».

من جهته، اشاد كوريتخا بخصمه، وقال «خضت افضل مباراة هذا العام. انه بطلنا جميعا». وانا فخور بأني فزت عليه. كنت بحاجة الى الفوز لانها المرة الثالثة التي اخوض فيها المباراة النهائية هذا الموسم حيث سبق ان تعرضت لخسارتين».

● دورة باشتاد: غوستافسون يحرز اللقب للمرة الرابعة ●

باشتاد (السويد) ١٢-٧ (ا ف ب) - احرز السويدي ماغنوس غوستافسون لقب بطل دورة باشتاد السويدية لكرة المضرب للمرة الرابعة في تاريخه بفوزه على الاوكراني اندري مدفيديف ٦-٢ و ٦-٣ في المباراة النهائية امس الاحد.

وكانت المباراة في اتجاه واحد اذ فرض غوستافسون سيطرته تماما على منافسه الذي كان لا حول له ولا قوة.

وسبق لغوستافسون ان احرز اللقب اعوام ٩١و ٩٢و ٩٦ فتخطى بالتالي مواطنيه بيورن بورغ وماتس فيلاندر والجنوب افريقي اريك ستارغيس والامريكي بادج باتي الذين احرزوا اللقب ثلاث مرات.

● دورة براغ: التشيكية نوفوتنا تحرز اللقب ●



واحرزت التشيكية يانا نوفوتنا المصنفة اولى لقب بطلة دورة براغ الدولية في كرة المضرب بفوزها السهل على الفرنسية ساندرين تستو ٦-٣ و٦-صفر في المباراة النهائية امس الاحد.

وتمكنت نوفوتنا، التي تخوض اول دورة في بلادها، من التأقلم بسرعة على الملاعب الترابية علما بأنها احرزت دورة ايستبورن وبطولة ويمبلدون الانكليزيتين في الاسابيع الثلاثة الاخيرة. والفوز هو السابع عشر على التوالي لنوفوتنا فعادلت رقمها القياسي الشخصي الذي سجلته عام ١٩٩٤.

وكانت تستو بلغت المباراة النهائية اليوم الاحد ايضا بعدما اكملت مباراتها ضد البيلاروسية ناتاشا زفيريفا التي توقفت امس السبت بسبب المطر

اختتام دورة تعليم السباحة لطلاب كوكب

● في بركة سخنين، اختتمت نهاية الاسبوع الماضي دورة لتعليم السباحة شارك فيها ١١٥ طالباً من كوكب ابو الهيجاء (جيل صف ثاني حتى سادس).

والدورة بدعم وتمويل من مجلس كوكب المحلي ووزارة المعارف، هدفها اكساب الطلاب القواعد الاساسية للسباحة، واشرف عليها منيب سبيت، يونس منصور، كريم شحوت، الفت ابو الهيجا ومنى عبد القادر.

وجرى في اليوم الاخير سباق للطلاب في السباحة لمسافات مختلفة وجاءت النتائج كالتالي:

سباحة حرة ٢٥م-(بنون)
١) رشيد خالد ٢) مأمون محمد خليل ٣) نبيل فوزي علي

سباحة حرة ٢٥ م - (بنات).
١) روان نايف علي ٢) منال فواز ٣) اهيلة محمد سليمان.

١٠٠م صدر - (بنون)
١) احمد يونس ٢) علي احمد ٣) محمد احمد مصطفى.

١٦ م صدر - (بنات)
١) ميساء عطا ٢) انصار احمد حجوج ٣) اماني ابراهيم ابو الهيجا

٥٠ متر صدر (بنون)
١) سعد محمد حاج ٢) نادر محمود صالح ٣) محمد جميل منصور

٢٥ متر صدر (بنات)
١) زنين يوسف ٢) ميادة احمد عبد القادر ٣) ديانا ضرار ودعاء عطا

٢٥ متر صدر (بنون)
١) ذياب احمد ذياب ٢) شادي علي منصور ٣) فادي علي منصور ومحمد سهيل

عرض بركة (بنون - بنات)
١) اصالة علي فارس ٢) محمود صبري ٣) علي محمد قاسم

١٦ متر-ثاني ثالث (بنون)
١) خضر علي منصور ٢) مهند عوض عبد الفتاح ٣) نصير غازي حاج

١٦م - رابع- خامس (بنون)
١) علي مصطفى ابو الهيجا ٢) لؤي يوسف عودة ٣) نديم عمر صالح

سلم للمبتدئين
بنون ثاني - ثالث
١) محمد احمد مرعي ٢) يوسف نايف علي ٣) شادي فيصل

بنات ثاني - ثالث
١) ابتسام محمد حاج ٢) رقية علي ابو الهيجا ٣) آيات عطا.

وفي الختام، تم توزيع الكؤوس والميداليات على الطلاب المشاركين بحضور أهاليهم.

(عدنان علي)

بطولة اسرائيل للشباب

ميدالية ذهبية ونتائج ممتازة لفريق العاب القوى سخنين

● على استاد نفيه شأنان في حيفا، جرت في الاسبوع الماضي، بطولة اسرائيل للشباب في العاب القوى بمشاركة العديد من الفرق من جميع انحاء البلاد، ومثلت الوسط العربي فرق لالعاب القوى من سخنين، عرابة، جديدة - المكر، البعينة - النجيدات والناصرة.

وقد حقق عداؤو فريق العاب القوى السخنيني نتائج مشرفة، اذ حصل حامد ارشيد على الميدالية البرونزية لمسافة ١٥٠٠ متر، وحصلت العداءة شهيرة ابو صالح على ميدالية برونزية لمسافة ٤٠٠ متر، (جيل ١٩ عاما) وبرونزية لمسافة ٨٠٠ متر. وحصلت العداءة شرين زبيدات على الميدالية البرونزية لمسافة ٥٠٠ متر (جيل ١٧ عاما) وميدالية برونزية لمسافة ٢٠٠ متر. كما حصل العداء محمد شواهنة على المرتبة الرابعة لمسافة ٢٠٠ متر، والعداء عمر خلايلة على الميدالية الفضية لمسافة ٤٠٠ متر حواجز وعلى الميدالية البرونزية لمسافة ٢٠٠ متر.

اما الميدالية الذهبية لمسافة ٣٠٠ متر حواجز فقد حصلت عليها شرين زبيدات بعد ان حطمت الرقم القياسي من السنة الماضية (مسجل باسم عداءة من يفنه ٣١. ٥١ ثانية) فيما سجلت شرين زمنا وقدره ٦١. ٤٦ ثانية.

وحطم العداء انور غالية رقمه القياسي لمسافة ٣٠٠٠ متر وسجل رقما جديدا ٢٥. ٩ دقيقة.

وفي حديث لمراسلنا مع مدرب الفريق السخنيني، احسان خلايلة، قال: «حصلنا على حصة الأسد من الميداليات واثبتنا اننا فريق قوي، نضاهي اقوى الفرق في الدولة، علما بأننا نفتقر الى أبسط الادوات والمنشآت الرياضية لفرق العاب القوى.

(عزات شلاعطة)

نتائج بطولة اسرائيل في الملاكمة للناشئين

* كفرياسيف تحصل على حصة الأسد والمرتبة الأولى بتوزيع الميداليات: اربع ميداليات ذهبية وميدالية فضية، كفركنا: ميداليتان ذهبيتان وميدالية ذهبية لحيفا، الناصرة، بات يام، عكا، وجنوب بات يام * (٣١) ملاكما وصلوا من (١٥) ناديا للملاكمة في اسرائيل. * عكا قدمت الضيافة المطلوبة والبطولة كانت ناجحة *

● كفرياسيف - لمراسلنا الرياضي - نظم اتحاد الملاكمة في اسرائيل، يومي ٩ و ٩٨/٧/١٠ في مدينة عكا، بطولة اسرائيل في الملاكمة لجيل الناشئين مواليد عامي ١٩٨٢ - ١٩٨٣.

وقد وصل الى هذه البطولة (٣١) ملاكما جاءوا من (١٥) ناديا للملاكمة: كفرياسيف (٥)، العفولة (١) عبلين (١)، الخضيرة (١)، عرابة (١)، حيفا (١)، الناصرة (٨)، مدرسة سيترين (١)، نحف (١)، مجد الكروم (١)، كفركنا (٤)، بيتح تكفا (١)، جنوب بات يام (١)، رمات هنسي (١) وعكا (٣). وقد نظمت المباريات على مدار يومين في مدرسة اورط دارسكي، بواسطة تحكم الكمبيوتر، حيث قامت نخبة من الحكام الروس والعرب بتحكيم هذه المباريات والتي أظهرت كوادر لا بأس بها يمكن ان تكون حاضرة وجاهزة لبطولة اوروبا لهذا الجيل والتي ستعقد في لاتفيا بتاريخ ٢١ - ١٩٩٨/٨/٣١ اي بعد شهر ونصف.

وقد حصل على لقب بطل اسرائيل في الملاكمة للناشئين عام ١٩٨٨ كل من: عادل غضبان - كفرياسيف، سامر مبرشم - عكا، عصام خميسي - كفركنا، ايفان اولنيك - بات يام، امين محروم - الناصرة، مصطفى عبد الله - كفرياسيف، عماد أمارة - كفركنا، عمار اسعد - كفرياسيف، أوليغ اوردنكو - رمات هنسي، مهران شحادة - كفرياسيف، رومن غرينبرغ - حيفا.

وحصل على المرتبة الثانية كل من: محمد سعيد - نحف، فاديسلاف شفيد - بيتح تكفا، ايجور بولك - الخضيرة، جينتسر يفغيني - مدرسة سيترين، البرت برزين - العفولة، علاء ابريق، كفرياسيف، مراد بياطرة - الناصرة، عماد سلمي - الناصرة، ايهاب فاهوم - الناصرة.

وحصل على المرتبة الثالثة كل من: ساهر قراقرة - عرابة، جعفر مبرشم - عكا، حكيم خطيب - كفركنا، محمد قيس - عكا، حامد وسيم - الناصرة، بلال دياب - مجد الكروم، ابراهيم خطيب - الناصرة، محمد خضر - كفركنا، حسان نابلسي - عبلين.

أشرف على المباريات وادارها د. وليم شحادة، رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل. وركز الحكام مارك ليبكيند واشرف على صحة الملاكمين الدكتور فايز أسود والدكتور صموئيل داود، وادار جهاز الكمبيوتر للتحكيم نسيم حزان. وفي نهاية البطولة تم شكر المدرب العكي محمود ترشحاني والدكتور فايز اسود والفريق العكي وادارة مدرسة دارسكي على استقبالها للبطولة، وتم توزيع الجوائز والميداليات والشهادات على جميع الأبطال والمدربين والحكام. هذا ويبدأ اتحاد الملاكمة الاسرائيلي بوضع الأسماء النهائية للاشتراك في بطولة اوروبا للناشئين عام ١٩٩٨.

الأداء والإنجاز الكرواتي يستحقان كل الثناء والإحترام

● حيفا - لمحررنا الرياضي - يعتبر احتلال كرواتيا المركز الثالث انجازا لهذه الدولة الصغيرة التي نالت استقلالها عام ١٩٩١ وتشارك في المونديال للمرة الأولى في تاريخها، انجازا كبيرا تستحق عليه كل الاحترام والثناء، خصوصا بعد ان حققت اكبر مفاجأة في المونديال عندما اقصت المانيا في الدور ربع النهائي بعد ان تغلبت عليها (٣:صفر) وبعد أن قدمت عرضا كرويا رائعا.

اما هولندا، فبدا ان لاعبيها مصابون بالإحباط جراء عدم تأهلهم الى المباراة النهائية.

وبدا واضحا تصميم مهاجم كرواتيا، سوكر، على الانفراد بصدارة الهدافين منذ بداية المباراة، فكان اكثر اللاعبين نشاطا وحركة، وقد نجح في مسعاه بتسجيله الهدف الثاني الذي منح الفوز لمنتخبه، رافعا رصيده الى ٣٦ هدفا في ٤٣ مباراة دولية والى ستة اهداف في هذه البطولة مبتعدا هدفا واحدا عن باتيستوتا وفييري.

وقد احتفلت كرواتيا عند صعود منتخبها الى نصف النهائي، كذلك احتفلت عند خسارتها المباراة امام فرنسا، وعادت واحتفلت بعد ان احتلت المركز الثالث!

والحقيقة انها لم تكن من بين الدول المرشحة للانتقال الى الدور الثاني، غير ان اداءها الرفيع والجميل والنتائج الطيبة التي حققتها، بخلاف كل التوقعات، اكسبها شعبية خاصة في جميع انحاء المعمورة، واضفى اداؤها وكذلك انجازها على المونديال رونقا جميلا فجاء احتلالها للمركز الثالث، انجازا لا يقل عن الفائزة بكأس العالم.

* تصريحات ما بعد المباراة *

■ ميروسلاف بلايزفيتش (مدرب كرواتيا): نحن فخورون لأجل بلدنا الصغير. الفوز كان صعبا لكن مستحقا لأننا واجهنا منتخبا هولنديا قويا ربما الأفضل في العالم. الهدف الرئيسي كان الحصول على المركز الثالث. ولهذا قمنا بهجمات مضادة. انا فخور لأن اللاعبين احترموا تعليماتي. اعتقد بأن رونالدو لن يستطيع تسجيل ثلاثة أهداف لانتزاع لقب الهداف من سوكر.

■ روبرت بروزينتشكي (لاعب وسط كرواتيا صاحب الهدف الأول): هدفي جيد لكن لا يساوي شيئا بالنسبة اليّ لأن المهم هو فوز المنتخب بكامله. نحن جميعا سعداء، حقا ما كان مهما في هذه الأمسية هو الفوز لأجلنا ولأجل بلدنا.

■ غوس هيدينك (مدرب هولندا): خيبة أمل لأننا كنا نأمل بأن ننهي المونديال في المركز الثالث. لعبنا بشكل جيد كما في كل البطولة، وخسرنا بالهجمات المعاكسة. توجب علينا ان نحافظ على فلسفتنا في اللعب الجيد، لكن في الوقت ذاته كان علينا ان نغير قليلا لتجنب مثل هذه المفاجأة. التشكيلة كانت موحدة وتحسنت بشكل كبير استعداداً لبطولة اوروبا عام ٢٠٠٠ التي ستقام في بلجيكا وهولندا.

■ دينيس برغكامب (مهاجم هولندا): انها خسارة. نأمل بأن يكون المستقبل (في بطولة اوروبا ٢٠٠٠) افضل. كان من الصعب علي ان اكون في حالة جيدة بعد الاصابة. وقد شعرت بذلك في الشوط الثاني، حيث افتقدت الى العزيمة. بعد اسبوعين من الراحة، سأعاود التمرين مع فريقي ارسنال وآمل بأن ذلك سيكون كافيا لأكون في الفورمة في الموسم المقبل وان لا اتعرض للإصابات.



* الاحتفالات في زغرب بعد احتلال كرواتيا المركز الثالث *

بلاتر: «شكراً لفرنسا وشعبها»

■ «تصرف المشجعين كان مرضياً بشكل عام» ■

■ «المونديال كان قريباً جداً من الكمال» ■

■ باريس - «و.ص.ف» - أعرب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، جوزيف بلاتر، عشية المباراة النهائية لكرة القدم بين البرازيل وفرنسا، عن رضاه عن البطولة وعن تنظيم فرنسا لآخر مونديال في القرن الحالي، ووجه شكره إلى الشعب الفرنسي.

وقال خليفة جواو هافيلاج على رأس الـ«فيفا»، في المركز الدولي للإعلام في باريس، خلال مؤتمر صحافي: «شكراً لفرنسا وللشعب الفرنسي الأمر الذي يجعلنا نرغب بالعودة». وشارك في المؤتمر الصحافي أيضاً لينارت يوهانسون، رئيس الاتحاد الأوروبي، وميشال بلاتيني، رئيس لجنة التنظيم الفرنسية، وكلود سيمونيه، رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم.

وشدد المسؤولون الأربعة خلال هذا المؤتمر أمام الصحافة الدولية على «فخرهم ورضاهم» عن المونديال الحالي على صعيد التنظيم واللعب على حد سواء. ووصف لينارت يوهانسون أن تنظيم هذا المونديال بشكل عام كان «قريباً جداً من الكمال».

لكن يوهانسون، الذي كان مرشحاً ضد بلاتر لرئاسة الـ«فيفا»، أسف للحوادث التي وقعت في مرسيليا ولنس، لكنه اعتبر أن «تصرف المشجعين كان مرضياً بشكل عام» مشيراً إلى أن «من المناسب في المستقبل الاهتمام بنظام بيع التذاكر لتجنب المشاكل التي طرأت خلال المونديال الحالي».

وأعرب ميشال بلاتيني من جهته عن «فخره الكبير» بالعمل الذي أنجزه العاملون في لجنة التنظيم الفرنسية و«بالتفاني الذي أظهره ١٢ ألف متطوع» نشروا في المواقع المختلفة للمنتخبات وبـ«حيوية وموهبة» المدن التي استقبلت المباريات، وبالتعاون بين السلطات العامة المختلفة. وتابع يقول: «لا شك أن فرنان فخور جداً أيضاً» (فرنان ساتر الذي كان يرئس، مع بلاتيني، لجنة التنظيم الفرنسية والذي توفي في ١٣ حزيران الماضي). لقد أظهرنا أن الفرنسيين قادرون على القيام بأشياء كبيرة».



* ميشيل بلاتيني *

وقال بلاتيني إن المشاكل المتعلقة بتذاكر الدخول إلى المباريات «شوشته»، مجدداً القول إن لجنة التنظيم غير مسؤولة عن الوضع وإن التحقيقات الجارية ستظهر ذلك.

وشدد بلاتر من جهته على «الاتحاد الحاصل بين الجمهور واللاعبين» الذين ساهموا في توفير «عروض جذابة وخلابة» موضحاً: أنا «مرتاح خصوصاً من أن المونديال أثبت أن بالإمكان الثقة بالمتفرجين في الملاعب من دون حواجز حديدية».

وتابع يقول: «هذا يثبت أنه عندما نمنح ثقتنا للمتفرجين، يثق هؤلاء بالمنظمين ويأتون إلى الملعب» وشكر الجمهور الفرنسي على روحه الرياضية.

وأشاد رئيس الـ«فيفا» الجديد بنوعية البث الذي وفرته شركة «تي في ار اس ٩٨» الفرنسية لمباريات المونديال، الأمر الذي أدى إلى رقم قياسي لعدد المشاهدين في العالم، وهو ٤٠ مليار شخص «بينهم عدد متزايد من النساء».

وأوضح بلاتر في ختام المؤتمر الصحافي أن «عدد النساء اللواتي تابعن المونديال كان كبيراً، الأمر الذي يعني أن العائلات تهتم أكثر فأكثر بالمونديال».

■ مهمة كبيرة تنتظر بلاتيني لتطوير كرة القدم ■

وعلى صعيد آخر، أكد بلاتر أن «ميشال بلاتيني، رئيس اللجنة الفرنسية المنظمة للمونديال، تنتظره مهمة كبيرة» داخل الفيفا «من أجل تطوير كرة القدم».

وقال بلاتر في مؤتمر صحافي، غداة الاجتماع الأول للجنة التنفيذية برئاسته، إنه «لم تجر خلال الاجتماع أي محادثات فردية حول مستقبل إدارة الفيفا» قبل تسلم مشروع إعادة هيكلة اللجنة الذي ستعده شركة عالمية كبيرة متخصصة.

وأضاف أن بلاتيني، شريكه في حملته الانتخابية لمنصب الرئيس، سيكلف «مهمة كبيرة لتطوير كرة القدم وسيكون له مكان في الإدارة الرياضية بعد إعلان دفتر الشروط إثر تسلم مشروع إعادة الهيكلة».

ويأتي تأكيد بلاتر لينفي الشائعات التي سرت حول إمكانية تخلي بلاتيني عن مشروع العمل الذي ينوي القيام به والذي يكرس «٢ في المئة للمحترفين و٩٨ في المئة للهواة».

لكن أغلبية أعضاء اللجنة التنفيذية (١٣ من ٢٤) التي دعمت ترشيح السويدي يوهانسون رئيس الاتحاد الأوروبي لرئاسة الـ«فيفا» أكدت في حينه أنها ستر فض التصديق على مشروع بلاتيني حتى لو انتُخب بلاتر رئيساً.

الهدافون

الكرواتي سوكر يتوج هدافاً لمونديال فرنسا ١٩٩٨

* دافور سوكر *

- ٦ أهداف: سوكر (كرواتيا).
- ٥ أهداف: فييري (إيطاليا) وباتيستوتا (الأرجنتين).
- ٤ أهداف: هرنانديز (المكسيك) وسالاس (تشيلي) ورونالدو (البرازيل).
- ٣ أهداف: هنري (فرنسا) وسامبايو وبيبيتو وريفالدو (البرازيل) وبيرهوف وكلينسمان (المانيا) وبرغكامب (هولندا).
- هدفان: فيلموتس (بلجيكا) واورتيغا (الأرجنتين). روبرتو باجيو (ايطاليا). كاماتشو وبصير (المغرب). بارتليت (جنوب افريقيا). مورينتيس وهييرو وكيكو (اسبانيا). كوكو ورونالد دي بوير وكلويفرت (هولندا). بيلايز (المكسيك). وايتمور (جامايكا). مولدوفان (رومانيا). كومليينوفيتش (يوغوسلافيا). شيرر واوين (انكلترا). براين لاودروب (الدنمارك). تورام وزين الدين زيدان وبوتي (فرنسا). بروزينتشكي (كرواتيا).
- هدف واحد: كولينز وبيرلي (اسكتلندا). ايفن وهافارد فلو وتوري اندريه فلو وريكدال (النرويج). دي بياجيو (ايطاليا). نجانكا ومبوما (الكاميرون). بولستر وفاستيتش وهرتسوغ (النمسا). ريبر ونيلسن وميكايل لاودروب ومولر وساند وهلفيغ ويورغنسن (الدنمارك). دوغاري وتريزيغيه وليزاراتزو ودجوركاييف وبلان (فرنسا). اديبوجو واوليسه ولاوال وايكيبا واوروما بابنغيدا (نيجيريا). راوول ولويس انريكه (اسبانيا). ميهايلوفيتش وميياتوفيتش وستويكوفيتش (يوغوسلافيا). سيوك جو وسانغ تشول (كوريا الجنوبية). بلانكو وغارسيا ارسي (المكسيك). وسكولز وبيكهام واندرتون (انكلترا). ايلي ويتريسكو (رومانيا). مولر (المانيا). ماكارثي (جنوب افريقيا). واوفرمارس وفان هويدونك ودافيدز وزندن (هولندا). استيلي ومهداوي (ايران). ماكبرايد (الولايات المتحدة). بريسيادو (كولومبيا). سييرا (تشيلي)، ستانيتش وبارني وفلافوفيتش (كرواتيا)، ايرل (جامايكا)، ايالا وبينيتيز وكاردوزو (بارغواي). الجابر والثنيان (السعودية)، كوستادينوف (بلغاريا). بينيدا وزانيتي ولوبيز (الأرجنتين). ناكاياما (اليابان). السويح (تونس). مصطفى حجّي (المغرب).

اللاعبون الذين سجلوا خطأ في مرمى منتخباتهم:

بويد (اسكتلندا) وشيبو (المغرب)، وعيسى (جنوب افريقيا) وميهايلوفيتش (يوغوسلافيا).

ارتفع عدد الأهداف التي سجلها لاعبون خطأ في مرماهم منذ انطلاق المسابقة عام ١٩٣٠ الى ٢٢ هدفاً.



البرازيليون فقدوا الاتزان بعد هدفي زيدان

■ فرنسا تنتزع كأس العالم من أعرق منتخب في بطولة كرة القدم – البرازيل ■

■ حيفا – مكتب «الإتحاد» والوكالات – أحرزت فرنسا، ولأول مرة في تاريخها، كأس العالم السادسة عشرة في كرة القدم بعد أن فازت على البرازيل حاملة اللقب بالنتيجة (٣:صفر) في المباراة النهائية التي جرت مساء أمس الأحد على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني الباريسية، أمام ٨٠ ألف متفرج.

سجل الأهداف: زين الدين زيدان (٢٧ و٤٥) وإيمانويل بوتي (٩٠).

الملعب: استاد دو فرانس (باريس).

عدد المتفرجين: ٨٠ ألفاً.

الحكَم: المغربي سعيد بلقولة.

الإنذارات: فرنسا – ديشان (٣٨) ودوسايي (٤٨) وكاريمبو (٥٦). البرازيل – جونيور بايانو (٣٤).

الطرد: فرنسا– دوسايي.

■ مثّل البرازيل: تافاريل – كافو والداير وجونيور بايانو وروبرتو كارلوس – دونغا وسيزار سامبايو (إدموندو، ٧٣) وليوناردو (دنيلسون، ٤٦) وريفالدو – بيبيتو ورونالدو.

■ مثّل فرنسا: بارتيز – تورام ودوسايي ولوبوف وليزاراتزو – كاريمبو (بوغوصيان، ٥٧) وديشان وبوتي ودجوكاييف (فييرا، ٧٥) وزيدان – غيفاريتش (دوغاري، ٦٦).

بدعم معنوي من ٨٠ ألف متفرج (أغلبيتهم الساحقة فرنسيون). وبعزم وإصرار على إحراز كأس العالم، سطر المنتخب الفرنسي، أمس الأحد الثاني عشر من تموز ١٩٩٨، بأحرف من ذهب في تاريخ فرنسا. وكأنّ الشهرة كانت تنقص النجم زين الدين زيدان، فسجّل هدفين رائعين في المباراة النهائية التي شاهدها مليارات بني البشر، فتسلطت الأضواء عليه وارتفع شأنه أكثر، مُدخلاً دولته – فرنسا – تاريخ وسجلات كأس العالم لكرة القدم.

والفوز هو تاريخي على مختلف الأصعدة، لأنه الأول لفرنسا بعد أن بلغت المباراة النهائية للمرة الأولى أيضاً، ويعتبر فوزاً مميزاً لأنه على حاملة اللقب (البرازيل) وبعدد كبير من الأهداف. إذ لم يسبق لفرنسا أن هزمت البرازيل بهذا الكم من الأهداف ولأنه، أيضاً، المونديال الأخير في القرن العشرين، ولأن فرنسا هي الدولة المنظمة، سادس دولة منظمة تحرز الكأس بعد الأورغواي (١٩٣٠) وإيطاليا (١٩٣٤) وإنكلترا (١٩٦٦) وألمانيا الغربية (١٩٧٤) والأرجنتين (١٩٧٨). كما أنها باتت سابع دولة تدوّن اسمها في سجلات البطولة.

وهي المرة الثانية التي تخسر فيها البرازيل في المباراة النهائية، بعد عام ١٩٥٠، حين نظمت البطولة وسقطت أمام الأوروغواي ٢:١ على ملعب ماراكانا الشهير.

وأثبت الفرنسيون في هذه المباراة بالذات أنهم يستحقون إحراز اللقب وحققوا طموحات شعبهم ولم يخذلوا مواطنيهم، خصوصاً المسؤولين منهم ولا سيما الرئيس الفرنسي جاك شيراك الذي قال «أتمنى أن أسلم الكأس لقائد منتخب فرنسا»، ورئيس الوزراء ليونيل جوسبان الذي رأى «هذا المنتخب وُجد ليفوز».

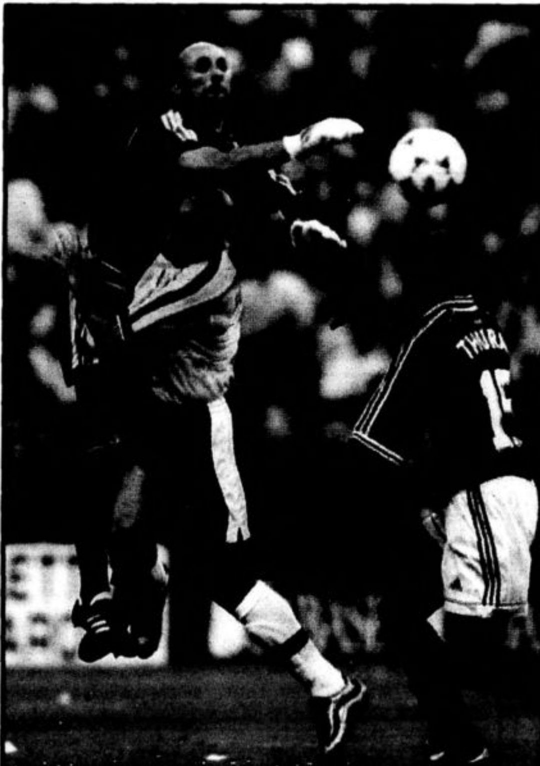
وأثبت البرازيليون أن خسارتهم أمام النرويج ٢:١، في الدور الأول، ليست مجرد صدفة، وأن خط دفاعهم دائماً هو المشكلة (١٠ أهداف) رغم وجود النجوم في الوسط والهجوم الذين عجزوا عن طرق مرمى المنتخب الفرنسي، حتى بعد أن نقصت صفوفه قبل نحو ٢٠ دقيقة من نهاية المباراة.

واعتمد البرازيليون في البداية على تجريب خطة المناولات الطويلة في الدقائق الأولى فلم تنجح، وعادوا إلى التمريرات القصيرة مع هدوء تام في قطع الكرات في المنطقة، مقابل جرأة فرنسية في الاندفاع باتجاه المنطقة البرازيلية بمشاركة من قبل الظهيرين ليزاراتزو وتورام على غرار البرازيليين كافو وروبرتو كارلوس، مع ارتداد بأكثر من ثمانية لاعبين إلى الدفاع عند اللزوم.

لكن الهدوء البرازيلي ومحاولات جرّ اللاعبين الفرنسيين إلى منطقتهم لم يعط زخماً لخط وسطهم وهجومهم اللذين لم يهددا المنطقة الفرنسية في الشوط الأول، وقليلاً في الشوط الثاني، حتى بعدما لعبت فرنسا بعشرة أفراد، ولم يمنع ذلك روبرتو كارلوس من ارتكاب خطأين، الأول عندما أبعد كرة من دون معنى إلى ركنية جاء منها الهدف الفرنسي الأول، والثاني عندما أخفق في إبعاد الكرة من أمام زيدان فسجل هدفه الثاني في المباراة والبطولة، وأتاح فقدان الأمل في الوقت بدل الضائع في نهاية اللقاء تسجيل هدف فرنسي ثالث.

فرنسا – البرازيل (٣:صفر)





■ وصف المباراة

منذ الدقائق الأولى للمباراة كانت السيطرة الفرنسية واضحة .

وفي الدقيقة (٧) حصلت فرنسا على ركلة حرة إثر خطأ من سيزار سامبايو ضد ليزارازو قريبة من المنطقة، نفذها زيدان داخلها وتصدى لها دجوركاييف برأسه ذهبت بعيدة. وهرب دجوركاييف من الداير في الجهة اليسرى وعكسها أرضية أبعدها جونيور بايانو (١٠)، وتسديدة من دجوركاييف زاحفة بعيدة عن المرمى البرازيلي (١٧).

وانفرد كاريمبو في المنطقة من الجهة اليمنى وحاول رفع الكرة فذهبت خارج الملعب (١٩)، وتمريرة من تورام على خط المنطقة البرازيلية إلى زيدان ومنه إلى دجوركاييف أبعدها الدفاع (٢٠)، وارتدّ البرازيليون في هجمة معاكسة وسدد روبرتو كارلوس الكرة فسقطت على الشبكة من الأعلى لتكون أول تسديدة برازيلية (٢١).

وأخذ رونالدو مكاناً في الجهة اليسرى وتخلص من ظله ورفع كرة باتجاه المرمى أمسكها بارتيز وقدماه داخل مرماه (٢٣)، وأول ركنية في المباراة كانت من نصيب البرازيل نفذها بيبيتو على رأس ريفالدو الذي سددها صوب المرمى أمسكها أيضاً بارتيز وارتمى على خط مرماه (٢٤) فكانت الفرصة البرازيلية الثانية التي تشكل خطراً على الفرنسيين.

ورفع كاريمبو الكرة عالية في المنطقة البرازيلية التقطها تافاريل (٢٦)، وتسبب روبرتو كارلوس بركنية أولى لفرنسا نفذها بوتي على رأس زيدان الذي تطاول لها بشكل رائع فوق ليوناردو وأرسلها، ولا أحلى، في المرمى البرازيلي على يسار تافاريل (٢٧) مدوّناً اسمه، كما وعد، في سجلّ هدافي المونديال.

وسدّد كاريمبو كرة من بعيد حاول جونيور بايانو السيطرة عليها في منطقته، لكنها عادت إلى بوتي المنفرد تماماً، فسدّد ووقف الحظ إلى جانب تافاريل لأنها خرجت بعد أن ارتطمت بقدم جونيور بايانو من دون أن يشاهدها الحكَم (٤٣) لتمر معها فرصة هدف فرنسي.

وانفرد غيفارتش، إثر كرة مرفوعة من المنطقة الفرنسية ارتقى إليها جونيور بايانو فلم يصلها ليلحق بها غيفارتش ويسدد مرتاحاً من مسافة قريبة نجح تافاريل في أبعادها إلى ركنية فضاعت فرصة حقيقية (٤٥).

ونفّذ بوتي الركلة فأسفرت عن ركنية ثانية بعد أن أحدثت خطورة، ومن تنفيذ الثانية تمكن زيدان، بعد فشل روبرتو كارلوس في إبعاد الكرة، من تسجيل الهدف الثاني عندما وضع رأسه في طريقها ووجّهها داخل شباك تافاريل في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع.

في الشوط الثاني، نزل دنيلسون بدلاً من ليوناردو (٤٦) لعلّ وعسى يصحح الموقف، وبطاقة صفراء لدوسايي (٤٧) نفذ دونغا الركلة الحرة على أثرها وأبعدها دوسايي إلى ركنية نفذها روبرتو كارلو، لم تسفر عن شيء، وهدوء برازيلي مع محاولة التركيز، وكرة إلى كافو حاول رفعها وأبعدها دوسايي إلى ركنية لم تسفر أيضاً (٥٠)، وتسديدة بعيدة من دونغا (٥٣)، وأبعد تورام كرة خطرة رفعها كافو (٥٤).

واستدرك المدرب الفرنسي، إيميه جاكيه، الموقف عندما أخرج غيفارتش وأشرك دوغاري (٦٥).

وركنية للبرازيل (٦٦)، ثم أخرى (٦٧) لم تسفرا، ونال دوسايي صفراء ثانية إثر خطأ ضد كافو (٦٨) وخرج تاركاً فراغاً لم يستغله البرازيليون، وتهيأت الكرة التي رفعها كافو من مركز الجناح الأيمن أمام دنيلسون فسدد بعيداً عن المرمى (٧٠)، وتاه الفرنسيون وحاول البرازيليون التركيز من جديد فطالت الفترة، وخرج سامبايو ودخل إدموندو لتعزيز الهجوم البرازيلي (٧٣)، ونزل فييرا مكان دجوركاييف (٧٤) لتعزيز الدفاع الفرنسي.

ونصب الفرنسيون مصيدة التسلل وأوقعوا البرازيليين، خصوصاً روبرتو كارلوس، في الشرك، ومرر زيدان كرة الحسم إلى دوغاري مستغلاً تقدم الدفاع البرازيلي. لكن المهاجم الفرنسي، الذي انفرد وتردد في التسديد في مواجهة الحارس ثم سدد بضعف شديد فمرت بعيدة عن القائم الأيمن مفوتاً فرصة لتعزيز تقدم فرنسا وتصعيب مهمة البرازيل (٨٢).

وسدد كافو زاحفة بين يدي بارتيز (٨٤)، ولعبة جميلة من إدموندو إلى دنيلسون داخل المنطقة فسدد الأخير في العارضة في أخطر فرصة برازيلية في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، وركنية الفرصة الأخيرة للبرازيل لم تسفر. انتقلت منها الكرة إلى الفرنسيين الذين استغلوا تردد البرازيليين في العودة إلى منطقتهم وتناقل دوغاري الكرة مع فييرا الذي نقلها أمامية إلى بوتي فانفرد وأرسلها عن يسار تافاريل الذي تقدم لملاقاته في الدقيقة الثالثة الأخيرة من الوقت بدل الضائع تماماً، قبل أن يطلق بلقولة صفرة النهاية.



* عرض الزياء الذي سبق العرض الكروي*

من الاكاديمية العالمية للثقافة والفنون

دكتوراة فخريّة في الأدب للشاعر تركي عامر

▫ هذا العام، ستعقد الاكاديمية مؤتمرها الشعري العالمي في سلوفاكيا، وفي العام القادم في المكسيك ▫

▫ حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت رئيسة الاكاديمية العالمية للفنون والثقافة، الشاعرة الامريكية روزماري ولكنسن، مؤخراً، عن ترشيح الاكاديمية للشاعر تركي عامر لنيل شهادة الدكتوراة الفخرية في الأدب في المؤتمر الذي سيعقد في المكسيك العام المقبل، وذلك لنشاطه المتميز كعضو فعّال في الاكاديمية.

ويذكر ان عامر كان قد شارك عام ١٩٩٦ في المؤتمر الذي نظمته الاكاديمية في اليابان، وكان من بين ثلاثة شعراء أجانب استضافهم التلفزيون الياباني، اضافة الى عمله على اصدار انطولوجيا شعرية عالمية بالعربية تضم قصائد لاعضاء الاكاديمية من مختلف انحاء العالم يُخطّط لاصدارها احتفاء بمؤتمر العام (٢٠٠٠) الذي سيُعقد في اليونان.

هذا وقد تلقى عامر، مؤخرا، دعوة للمشاركة في المؤتمر العالمي الذي سيعقد في العاصمة السلوفاكية براتسلافا في شهر آب القادم. وسيحتفي هذا المؤتمر بالذكرى المئوية لميلاد الشاعر السلوفاكي يان سْمْرِك (١٨٩٨-١٩٨٢)، تحت شعار «نحو عالم جديد من السلام والشعر». وسيقدم عامر فيه - بالاضافة الى قراءاته الشعرية بالعربية والانجليزية - مداخلة بالانجليزية حول القصيدة العربية المعاصرة، كما سيقرأ ترجمته العربية عن الانجليزية لاحدى قصائد الشاعر السلوفاكي المحتفى بذكراه.

* تركي عامر *

أما المؤتمر فيعقد بدعم وزارة الثقافة السلوفاكية والمركز الوطني للأدب وبلدية براتسلافا، ويرئسه الدكتور ميلان رختر الذي يتمنى على الألفية الثالثة «ان تتسع لمساحة اكبر من الشعر والسلام». وسيناقش المؤتمر عددا من المباحث، من بينها: «الشعر في اوروبا الشرقية» و«الشعر والمحظورات» و«الشعر والانترنت» و«ترجمة الشعر - الفنّ المستحيل؟» و«الشاعر كوسيط بين العوالم».

مؤتمر حول قضايا المصطلح الأدبي في القاهرة

▫ القاهرة - الوكالات - عُقد في القاهرة، مؤخرا، مؤتمر حول قضايا المصطلح الأدبي، بمشاركة باحثين من كافة الأقطار العربية، تداولوا في سبل توحيد وتعريب المصطلحات في الترجمة والنقد، والارتقاء بعيدا عن الاعتماد الكلي على النقل الحرفي عن اللغات الاجنبية.

وأكد رئيس المؤتمر، صلاح فضل، مقرر لجنة الدراسات الادبية في المجلس الاعلى المصري للثقافة منظم المؤتمر، أن «وفرة المصطلحات الأدبية القادمة من الثقافات الاجنبية باتت تشكل منتجا متسارعا فرض نفسه على الثقافات الاخرى، التي لم تساهم في عملية الانتاج والتجديد في الثقافة العالمية ومنها الثقافة العربية». وعزا فضل الخلل القائم في النقل الحرفي وتعدد المصطلحات المعبرة عن معنى واحد، الى غياب هيئة عربية تنظم عمل النقد والترجمة، واعتماد النقاد والمترجمين على مبادراتهم الفردية.

في حين حذر الامين العام للمجلس الاعلى للثقافة، جابر عصفور، من الرفض المطلق للمصطلحات الاجنبية والذي يمكن ان يؤدي الى «الانغلاق الثقافي والسلفية» وفي الوقت نفسه من «التجديد الذي لا يقوم على اساس رؤية الواقع والتشنج لمصلحة المصطلح الغربي بما يعني ذلك من تعزيز للمركزية الغربية وإهدار للثقافة القومية».





«حوارات ادبية» يُجريها طلاب من البقيعة مع أدباء القـــــرية

▫ اصدرت المدرسة الاعدادية الثانوية في البقيعة كرّاس «حوارات أدبية»، باشراف الاستاذ رياض مخول. وفيه حوارات اجراها طلاب وطالبات الصف الحادي عشر (أ) مع الشعراء والكتاب من ابناء البقيعة: نورة حنا، وحنا مخول، والدكتور منعم حداد، ونخلة مخول، وحسين مهنا، ونايف سليم، وسلمان فضول، بالاضافة الى مادتين عن المرحومين الكاتب يوسف سلمان سويد والشاعر سميح صبّاغ.

وجاء في مقدمة مدير المدرسة، الاستاذ حسن زرقا، للكتاب «ان هذه النشرة هي بادرة خير لرؤية سليمة ستساهم حتما في تغيير مناهج العمل وطرق التفكير. وهي بادرة للانتاج الخيِّر الذي يهدف الى التنوير والتثقيف وتعريف الجيل الصاعد بتراث ابناء القرية. خطّته اقلام طلابنا في المدرسة، يزهر مع الربيع فيفتح معه قلوب المعلمين والطلاب والأهل والقراء».

يقع الكراس في (٣٥) صفحة من القطع الكبير.

«طفل خارج من معطفه» لهيام قبلان

▫ صدر للكاتبة هيام قبلان مصطفى، مؤخرا، كتاب «طفل خارج من معطفه - (١٣) رسالة من العالم الآخر»، عن دار «آسيا» وبدعم من جمعية «منارة» للتطوير والتنمية الاجتماعية.





وجاء في مقدمة الكاتبة: «قد يكون بالامكان التحليق خارج الذات، وقد يكون بالامكان الاختناق داخل هذه النفس البشرية، والنوم على فراش خشن وادمان الأرق، فتصادق النفس الوحدة وتلتحف بوشاح الحزن والكآبة»، وتضيف: «فما أحلى ان يجد الانسان نفسه في جو من الألفة والمحبة والعطف، هذا الجو الذي من الصعب ان نجده في النصف الآخر لهذا العالم..».

يقع الكتاب في (٨٠) صفحة من الورق الصقيل، ورسوماته الداخلية والخارجية للفنانة وفاء حسيسي.

«هواجس» بالعبرية لالياهو منصور

▫ أهدانا الأخ الياهو منصور مجموعته الشعرية بالعبرية التي اصدرها مؤخرا تحت عنوان «هواجس» (הרהורים). ويهديها الى زوجته المرحومة عليزا واولاده ريتشل وروت وتامي وشاؤول وأحفاده.

ويقول منصور في مقدمته «لقد فكّرت في لحظة صمت، وبحثت عن وسيلة اعبّر بها عن اختلاجات قلبي بالكلمات. فمجتمعنا مريض للأسف وبحاجة لعلاج أمين ومخلص، وبحاجة لقادة حكماء، مخلصين ومستقيمين». ويقول ان هذه الحالة اصابته بعد مقتل رئيس الحكومة الأسبق يتسحاك رابين. ويدعو في مقدمته الى احلال السلام.

وفي قصائده ينتقد الجوانب السلبية في المجتمع الاسرائيلي، ويحذّر من اخطار سياسة التعنت للعملية السلمية.

تقع المجموعة في (٦٦) صفحة من القطع المتوسط.

للباحث المصري يوسف زيدان

الجزء الاول من كتاب حول الصوفيّة والعلاقة بين التـــراث والمعـــاصــرة

▫ القاهرة - «و.ص.ف» - «المتواليات: دراسات في التصوف» هو الجزء الاول، لعمل من اربعة اجزاء يكرسه الباحث المصري، يوسف زيدان، للحركة الصوفية وتاريخ العلوم والعلاقة بين التراث والمعاصرة في الثقافة العربية.

ويتناول استاذ الفلسفة الصوفية في جامعة الاسكندرية، ومستشار مجلس الوزراء المصري لشؤون المخطوطات القديمة، في جزئه الاول، البحث في نتاج بعض اعلام الصوفيين والكتابات الحديثة عنهم.

ويتضمن الكتاب سبعة فصول كرس الكاتب اولها للحلاج ودوره في ما اسماه «تفجير اللغة»، كونه اول من عمل على بناء لغة صوفية تخرج عن المألوف، ووضع مصطلحات كسر من خلالها اللغة التقليدية ليقدم بدعائه الاخير المشهور قبيل مماته نصا صوفيا راقيا زاخرا بالمعاني والمصطلحات وان لم يصل الى اللغة الصوفية بتكاملها.

ويتناول الفصل الثاني «الغوثية» كحلقة مجهولة في تطور النثر الصوفي، واهميتها في كونها شكلت البدايات النثرية في الكتابات الصوفية التي بدأت بالشعر ثم القص واكتملت بالنثر. وكانت «طواسين» الحلاج بداياتها غير المكتملة التي بدأت تنضج مع «المواقف والمخاطبات» للنفري و«فصوص الحكم» و«الفتوحات المكية» لابن عربي.

وشكلت «الغوثية» لعبد القادر الجيلاني، المحطة الرئيسية للبدايات المحققة لهذا النثر الذي ازداد غنى في ما بعد على يد النفري وابن عربي وغيرهما، وكانت المقدمة التي يعود اليها ترسيخ المصطلح الصوفي وتحقيق اللغة الصوفية، طريقا وتكاملا.

ويتناول الفصل الثالث كرامات الصوفية، التي اعتبرها الكاتب نوعا من الأدب الشعبي الخيالي القائم على القدرات غير العادية لرجالات واولياء الصوفية التي تنسب اليهم دون غيرهم من بني البشر، باستثناء الانبياء، مثل احياء الموتى وشفاء المرضى ومعرفة الغيب المقدور عليه بشريا. وتتجلى الكرامات في احترام الموروث الديني في اطاره الشعبي بما يمكن مقابلته في الامور الحياتية في الخيال الشعبي في اقاصيص الف ليلة وليلة.

وتحت عنوان «ابو حيان التوحيدي هل كان صوفيا ام فيلسوفا» يتطرق الفصل الرابع الى هذا الفيلسوف باعتباره صاحب شخصية اشكالية استنادا الى الصفات المتعددة التي اطلقت عليه بدءا من وصفه بالصوفي او الفيلسوف او العالم او الأديب. ولكن زيدان ينفي صفة الصوفية عن التوحيدي باسقاطه كتاب «الاشارات الالهية» من قائمة مؤلفاته من جانب، وبالاستناد، من جانب آخر، الى مسلكيته غير الزاهدة واتكائه على ابواب الوزراء بما يتنافى مع مسلك الصوفيين وابتعادهم عن مناهج الدنيا. ويلحق الكاتب التوحيدي في اطار الفلسفة معتبرا اياه متفلسفا دون ان يكون فيلسوفا، نظرا لقدرته على طرح الاسئلة الفلسفية دون ان يصل الى وضع منهج فلسفي.

ويتناول زيدان في الفصل الخامس بعنوان «عفيف الدين التلمساني وديوانه المخطوط» واحدا من شعراء وعلماء المتصوفة الذين لم ينصفوا لا في حياتهم ولا بعد مماتهم، اذ لم يهتم به الصوفية على اعتباره شاعرا واهمله الادباء كونه صوفيا.

ثم يتناول في الفصلين الاخيرين كاتبين من القرن العشرين هما، زكي مبارك الذي يؤكد الكاتب دوره الرائد في فتح باب الدراسات المتعلقة بالصوفية وان اعترى فهمه لها «تناقضات» وفق تعبيره، وعبد الرحمن بدوي، الذي يصادف هذا العام الذكرى المئوية لميلاده. ويتطرق الكاتب لتجربة بدوي في انتقال اعماله «من الدعوة الى الالحاد الى التصوف».

هذا وقد صدر «المتواليات: دراسات في التصوف» عن الدار المصرية اللبنانية، وهو يقع في (٢٠٨) صفحات من القطع الكبير.

ترجمة عربية لكتاب «الشعر النسائي في امريكا اللاتينية»

▫ القاهرة - «و.ص.ف» - يقدم الكاتب الارجنتيني، خايمي عمر بيليزير، في كتابه «الشعر النسائي في امريكا اللاتينية» عددا من ابرز شاعرات القارة الامريكية الجنوبية.

ويتضمن الكتاب الذي ترجمه الى العربية المصري طلعت شاهين، مقدمة عن الوضع الخاص للمرأة في امريكا اللاتينية التي تتميز باحساسها باستقلاليتها، ومشاركتها في النضال في تحرر بلادها من الاستعمار ومن الانظمة العسكرية التابعة بشكل او بآخر للدول الاستعمارية.

ويعود الكاتب في تتبع هذه الحركة الشعرية النسائية الى القرن السابع عشر بدءا بالشاعرة الصوفية المترهبة سور خوانا اينيس دو لا كروث (١٦٤٨-١٦٩٥)، ثم يستتبع رحلته متوقفا عند اهم محطات الشعر النسائي وسمات كل منها ملاحظا ان الدعوة الى حرية المرأة شكلت الهم الاساسي لشاعرات القارة على اختلاف انتماءاتهن.

ويفرد الكاتب اربعة فصول لاربع شاعرات قدمن اربعة انواع او اشكال للحب بدءا بالشاعرة ديلميرا اغوستيني التي تحدثت عن «الحب المثالي الملتهب»، وغابرييلا ميسترال عن «الحب الانساني العميق والمؤلم» والفونسينا ستورني عن «الحب المهزوم» واخيرا خوانادي ايباربورو عن «الحب المشبع والمنتصر». ويعرض الفصل الاخير للكتاب نصوصا شعرية لثماني عشرة شاعرة.

والكتاب صادر عن المجلس الاعلى المصري للثقافة في اطار المشروع القومي للترجمة.



* اعداد: فاتنة جولاني *

العلماء يكتشفون وسيلة
[illegible]

□ قال باحثون، ان نوعا جديدا من النبات المعالج وراثيا، قد يساعد في توفير حقول خالية من الآفات للمزارعين. وقال الباحث فرينش كونستانت، وهو استاذ مشارك لعلوم سموم الحشرات في جامعة ويسكونسن ماديسون، ان السلالة الجديدة من هذه النباتات ستفرز مادة سامة تقتل الحشرات التي تتغذى عليها.

وعزل فرينش كونستانت، بالتعاون مع علماء آخرين في جامعة ويسكونسن ماديسون، مورثة في احد الطفيليات تقتل الحشرات باصابتها بنوع من البكتيريا يطلق عليها اسم «بي.اتش.تي». ويأمل العلماء بأن يتمكنوا من اضافة هذه المورثة الى النباتات مما يجعلها قاتلة لانواع كثيرة من الحشرات الغازية.

الطحالب ربما تعني وجود حياة بأماكن اخرى من الكون

■ قال علماء، ان وجود الطحالب اسفل الثلوج التي تغطي ست بحيرات في واحدة من ابرد وأجف المناطق، تشير الى احتمال وجود الحياة في اجزاء اخرى من الكون. فقد تمكنت هذه الكائنات التي اكتشفت في اودية مكموردو الجافة في القارة القطبية الجنوبية، عن الحياة والاستمرار في ظروف غاية في القسوة. وتتشابه البيئة على سطح المريخ وقمر المشتري «يوروبا» معها، ومن ثم يقول العلماء ان الحياة يمكن ان تكون ممكنة او موجودة في اماكن اخرى من الكون.

وقال جون بريسكو، عالم البيئة في جامعة ولاية مونتانا، الذي قاد الدراسة والتي نشرت في مجلة ساينس «وجدنا نموذجا محتملا مماثلا على الارض لما يمكن ان يحدث على اجسام متجمدة اخرى».

وجمع الباحثون عينات من الثلج من منطقة يبلغ متوسط درجة الحرارة السنوي فيها ٢٠ درجة مئوية تحت الصفر ومعدل ترسيب اقل من عشرة سنتيمترات سنويا. وقال بريسكو، ان الرياح التي تهب على المناطق القاحلة اخرجت رواسب ونقلت جزيئات من الغبار تحمل الحياة الى البحيرات المتجمدة الواقعة قرب المنطقة المتجمدة في القارة.

عجل برأسين!



■ المزارع الامريكي، جاري سليف، يشعر بالفخر هذه الايام، بعد ان اصبح يمتلك عجلا صغيرا برأسين، وضعته امه مؤخرا. وكان الرجل قد اشترى البقرة التي انجبت له هذا العجل قبل اسبوعين.

التليفون الخليوي يسبب الإرهاق



□ كشفت مجموعة من الباحثين في السويد، وجود علاقة فيما يبدو بين استخدام التليفون المحمول والشعور بالارهاق والصداع والاحساس بارتفاع حرارة الاذن والجلد. واظهرت اول دراسة شاملة حتى الان حول الآثار الصحية لاستخدام التليفون المحمول، شملت الف سويدي ونرويجي، ان هذه الاعراض تزداد كلما كثر استخدام المحمول. الا ان من يستخدمون المحمول ربما تكون حياتهم مليئة بالضغوط، ومن ثم فإن هذا العامل ربما يكون له اثر في الصداع والأعراض الاخرى، وهو ما لم تتمكن الدراسة من بحثه. لكن الدراسة اوضحت انه كلما ازدادت الشكوى كلما كان استخدامهم للهاتف المحمول وكانت المجموعة التي شملتها الدراسة عينة عشوائية مشتركة في خدمة الهاتف المحمول عن طريق جهات عملها.

وذكر معهد السويد القومي للعمل بشمال السويد، في بيان ان هناك حاجة الى مزيد من الدراسات لتأكيد ما توصل اليه العلماء، واستكشاف دور العوامل الاخرى. فالناس عادة يضغطون على اذنهم بهواتفهم، حتى يتمكنوا من الاستماع وربما يؤثر وضع الهاتف على الأذن على الدورة الدموية في احد اجزاء الوجه. غير ان الدراسة تمثل جانبا ايجابيا بالنسبة اذا لم تظهر صلة واضحة بين اي من هذه الاعراض وبين استخدام الهاتف المحمول وتعتبر السويد من اعلى البلاد استخداما للمحمول اذ ان ٣٦٪ من عدد السكان يمتلكون هواتف محمولة طبقا لاحصاءات عام ١٩٩٧.

التدخين يودي الى الحمل خارج الرحم



□ اكدت دراسة علمية نشرتها المجلة العلمية الفرنسية، وهي مجلة الصحة العامة ومكافحة الاوبئة ان ٢٠٪ من حالات الحمل التي تتم خارج الرحم ترجع الى التدخين.

واوضحت الدراسة بالاحصائيات، ان ذلك الخطر الكامن في التدخين يتضاعف مرتين لدى السيدات اللاتي يدخن من ١٠ - ١٩ سيجارة يوميا ويزيد بنسبة ٢٥٪ لدى السيدات اللاتي يدخن من ٢٠ سيجارة الى اكثر يوميا. ويقول الاطباء ان ذلك الموقف ينجم عن تأثير النيكوتين على عملية زراعة البويضة المخصبة، لذا يلزم التوقف عن التدخين قبل الرغبة في حدوث الحمل بنحو اسبوعين.

ملايين التلاميذ ينهلون المعارف عبر الانترنت

□ لا يختلف الخبراء والمفكرون في اهمية الكومبيوترات لتطوير مهارات التلاميذ ورفع كفاءة التعليم، الا انهم يختلفون في قدراتها على ازاحة المدرسين من الحلبة التعليمية ورفع القابليات الذهنية للتلاميذ.

ديفيد ويميرميس، مدير شركة «نيت يير» البريطانية المختصة في تقنيات معالجة المعلومات، يشير الى ازدياد اهمية الانترنت في حياة السكان، حيث تقدر الاحصاءات تنامي اعداد المشتركين في بريطانيا، الى ٩ ملايين شخص، اي ما يقابل ١٥٪ من عدد السكان، بحلول شهر تموز هذا العام.

وتتحول شبكة الانترنت الى وسيط تعليمي بارز يساعد في زيادة معارف التلاميذ والطلاب، خصوصا لدى تنفيذ الواجبات خارج المدرسة او الجامعة، كما انها تغير مهمة المدرس الذي يتحول دوره نحو مهمة تسهيل وادارة المعلومات بدلا من تلقينها.

ويتمكن تلاميذ الصفوف الابتدائية حاليا، تنفيذ بعض واجبات تلاميذ الصفوف الثانوية، بالاعتماد على المعارف التي ينهلونها عبر الانترنت.

لكن المشكلة تتمثل في قلة عدد المدارس المتواصلة مع الشبكة الدولية للمعلومات، حيث لا يزيد عددها عن ٦ آلاف من اصل ٣٢ ألف مدرسة.

ولا تمتلك هذه المدارس سوى كومبيوتر واحد يتواصل مع الانترنت، مما يمثل صعوبة كبيرة في انشاء شبكة التعليم الوطني وانتشارها.



المعلم الرائد

□ اما پول فيشر، وهو صحافي، فيعتقد ان دور الكومبيوترات والشبكات الالكترونية لن يعوض عن عمليات التعليم الاساسية التي تتطلب سنوات في تراكم المهارات، مقابل شهور عديدة فقط للتعلم على التعامل مع تقنيات معالجة المعلومات. ويشير فيشر الى ان دخول الكمبيوترات نحو شتى مناحي الحياة الاقتصادية، كان يهدف الى زيادة الانتاجية والتخلي عن القدرات البشرية عالية التكاليف. ولم تدخل هذه التقنيات الى قطاع التعليم لان المردودات الاقتصادية له ليست عالية فحسب، بل ان هذا القطاع يتطلب ضخ استثمارات عالية متواصلة.

وللعلم دور رائد، فهو ينفذ مهمات لا يستطيع اي كومبيوتر تنفيذها مثل تنفيذ دور المتحدث والمستمع، ودور المحفز على القيام بالنشاطات والمبادرة اليها، ودور ادارة العملية التعليمية.

ولم يؤد ادخال تقنيات معالجة المعلومات الا الى زيادة التكاليف، حيث خلقت مناصب عمل جديدة للاشراف على نصبها وادامتها، ولذلك لا تلجأ الشركات الى العمل في هذا القطاع خصوصا ان الحكومات اصبحت عاجزة عن تأمين الاستثمارات منها.

ومهما كانت الآمال كبيرة بشأن ادخال المدارس في شبكة معلوماتية واسعة، فان الكومبيوتر لن يتمكن من تعليم الطلاب بنفس كفاءة المدرس، عمليات رئيسية مثل الجمع والطرح والقراءة والنطق الصحيح، وهي العمليات التي تحتاج الى سنوات من الدعم وتنشيط المعلومات المتراكمة.

ويخطئ كل من يعتقد ان الكومبيوترات ستحل محل المعلم، فهي لن تتحول سوى الى اداة مدرسية جديدة لخدمة العملية التعليمية حسب رأي فيشر.

لغز: كتاب وصورة

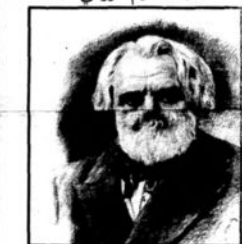
امامك تسعة مؤلفات لمبدعين معروفين، وصور هؤلاء المبدعين مرتبة بشكل خاطئ. ضع كل صورة مبدع امام مؤلفه:



* مكسيم غوركي *

* نجيب محفوظ *

* احمد شوقي *



* تورغينيف *

* ميخائيل نعيمة *

* غوغول *

* تشيخوف *



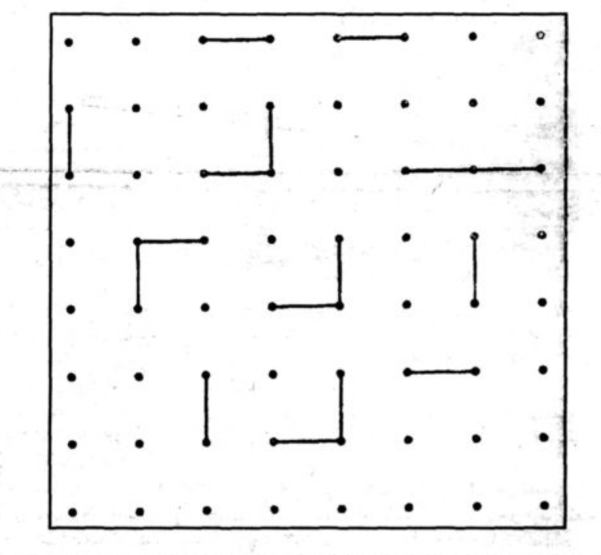
* حنا مينة *

* توفيق زياد *

١) الأنف. ٢) بستان الكرز. ٣) الخريف والربيع. ٤) الحضيض. ٥) ميرامار. ٦) الآباء والبنون. ٧) سبعون. ٨) كليوباترا. ٩) حال الدنيا.

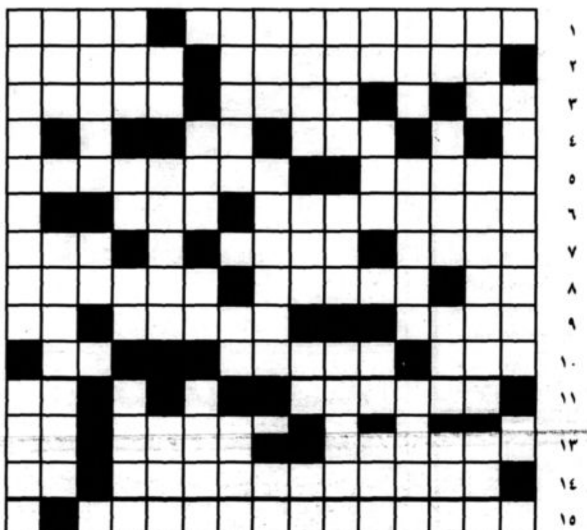
لغز: رحلة إنكفائية

الرحلة الإنكفائية هي رحلة يُقام بها الى مكان ما ثم يُرجَع الى نقطة الانطلاق عبر الطريق نفسها عادة. رعلى ذلك، نحن قمنا برحلة إنكفائية في الشبكة اعلاه، زائرين كل نقطة مرة واحدة، وعائدين الى نقطة الانطلاق. وقد بيّنا قسماً من مسيرتنا، فهل تستطيع استنتاج الباقي؟



كلمات متقاطعة

اعداد: سميرة ونبيلة مسلم – الناصرة



افقياً:

١- شاعر لبناني - داهنَ.
٢- من اشعار نزار قباني - قصيدة لنزار قباني (معكوسة).
٣- من الطيور (معكوسة) - نظّفا (معكوسة) - مبعداً.
٤- من منصوبات اللغة العربية - والدة.
٥- مدينة جزائرية - شاعر لبناني (معكوسة).
٦- اغنية لفريد الاطرش - حيّاً.
٧- الاسم الثاني لكاتب امريكي معروف - دولة افريقية - علم مذكر.
٨- احصل على - من الحروب الاسلامية (معرفة) - اغنية لفريد الاطرش (معكوسة).
٩- نسمة هواء (معكوسة) - اغنية لفريد الاطرش - من العملات.
١٠- من روافد الاردن - استره وأخفيه - من الاقارب.
١١- منتسب لدولة عربية (معكوسة) - من اركان الاسلام (معكوسة).
١٢- عكس «إفساد» (معكوسة) - قلب.
١٣- من الاشجار الشائكة (معرفة) - مادة لزجة في الفم - للسؤال.
١٤- ديوان شعري لنزار قباني (معكوسة) - حرف نصب.
١٥- ديوان شعري لنزار قباني - اغنية لفريد الاطرش.

عمودياً:

١- ديوان شعري لنزار قباني - للاستفهام.
٢- يصب - اغنية لفريد الاطرش (معكوسة) - خاصتها.
٣- قادم - «ضجرت» (مبعثرة) - غصن - «شعل» (مبعثرة).
٤- عكس «نافع» - مدينة مصرية - من الفنون (معرفة).
٥- حرفان مختلفان - وهب (معكوسة) - حرف نصب - عكس «آخر».
٦- حرف مكرر - سن - قصيدة لنزار قباني.
٧- علم مذكر - مؤسسة ثقافية - معظم - اسم موصول.
٨- طين - اغنية لام كلثوم - أرشد.
٩- «جربوا» (مبعثرة) - افرضْ (معكوسة) - عكس «اجابا» (معكوسة).
١٠- يستعمل للحلاقة - متماثلان - السُنة.
١١- مادة قاتلة - من الفواكه الصيفية (معرفة) - من المعادن (معكوسة).
١٢- دولة آسيوية (غير معرفة) - من الحواس - للسؤال - عكس «إدبار» (معكوسة).
١٣- اغلاق محكم - أحصى.
١٤- نتبع - ممثل لبناني.
١٥- شاعر لبناني - اغنية لفريد الاطرش.

حل لغز: معلومات جغرافية

١- ارتزجيرية.
٢- ارتش.
٣- ارخبيل ريو.
٤- ارخبيل القطبي.
٥- الأردن.
٦- ايناين او ابشينرة.
٧- الأخدود العظيم.
٨- اخلؤوس.
٩- اخيلوس.
١٠- اركسو.
١١- يوكون.

حل لغز الكلمات المتقاطعة

افقياً:

١) حسني الزعيم.
٢) اي - أحمر - بن.
٣) مواء - زحل.
٤) ان - يرود - اي.
٥) إسهال - راجح.
٦) اب - دجاج.
٧) راء - تمر - جر.
٨) ام - دليل - ذيل.
٩) هل - يد.
١٠) طائرة - تجبين.
١١) امس - جبان.

عمودياً:

١) حام - الرأفة.
٢) سيواس - ام - سر.
٣) انهاء - لؤم.
٤) ياء - اب - دهاء.
٥) أح - لي.
٦) لم - جرير.
٧) زرزور - مل - بث.
٨) حدادة - دجى.
٩) يبل - ج.ج. - نبيل.
١٠) من - احاجي.
١١) في - جردون.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الاثنين: ٩٨/٧/١٣

* القناة الاولى *

٠٦.٣١ - الاخبار بالعربية.
٠٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية.
٠٨.٠٠ - فترة الصغار مع حني نحمياس.
٠٩.٤٥ - العفريت المثير ديك - الحلقة (١١).
١٠.١٠ - رياضة للشباب.
١٠.٤٥ - المرفأ الآمن - الحلقة (١١).
١١.٠٠ - عودة الى الماضي - الحلقة (١١) «شارلوك هولمز» الجزء الاول.
١١.٢٥ - علم مثير.
١١.٥٠ - وقفة ترفيهية.
١٢.٠٠ - العطلة الصيفية في بث حي.
١٢.٤٥ - اعادة لفترة الصغار.
١٤.٣٠ - رحلة بين الكواكب.
١٥.١٥ - رحلة في المجموعة الشمسية - الحلقة التاسعة.
١٥.٣٥ - اكس مان.
١٦.٠٥ - لاسي.
١٦.٣٠ - زاف احتفال في الشفروليت.
١٦.٥٩ - مساء جديد. امنون ليفي.
١٧.٣٥ - زاف حر.
١٧.٥٠ - ثانوية امريكية.
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع.
١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩.٣٥ - كوسبي.
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠.١٠ - حديث اليوم.
٢١.٠٠ - مباط.
٢١.٣٥ - بوبوليتيكا.
٢٣.٠٠ - الى ٣٠. عن اناس ذوي قصة حياة خاصة.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.

* القناة الثانية *

٠٦.٠٠ - يوغي والكنز المفقود - الحلقة التاسعة.
٠٦.٣٠ - برنامج الصغار.
٠٦.٤٣ - هذا الصباح مع غابي غزيت ورفقة ميخائيلي.
٠٩.٠٠ - رفقة ميخائيلي تستضيف.
٠٩.٥٥ - الفقير والغني - الحلقة (٢٣) (اعادة).
١٠.٥٠ - سكوبي دو - الحلقة (١٧).
١١.١٦ - حمقى بلا توقف.
١١.٤٠ - سر غامض.
١٢.١٠ - جوني كويست - الحلقة (٣٠).
١٢.٣٣ - كليجهورن - الحلقة الثانية: «اخت العروس».
١٣.٠٠ - هوية سرية - الحلقة (٥٣) «شيء من الافلام».
١٣.٣٠ - قريب بعيد - الحلقة (١٩٤).
١٤.٠٠ - مخاطرة محسوبة - مسابقة.
١٤.٣٠ - شارع سمسم.
١٥.٠٠ - أبي القائد - الحلقة (٧٦) (اعادة).
١٥.٢٨ - روزان - الحلقة (٣١) (اعادة).
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١٢١٣).
١٦.٥٠ - زاوية حوادث الطرق.
١٧.٠٠ - الخامسة مع....
١٧.٣٠ - الامير المثير من بيل اير «حب مؤلم».
١٨.٠٠ - «المجرمون الاشد حمقا في العالم - الجزء (٢١).
١٨.٠٥ - حب وعلاقات اخرى - الحلقة الخامسة «السكن معه».
١٩.٠٢ - ووكر - الحلقة (٤١١).
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠.٣٠ - مساء غير عادي - ترفيهي.
٢١.٢٧ - تعارف - مع رفقة ميخائيلي.
٢٢.٠٥ - على الخريطة مع دان مرجليت.
٢٣.٢٠ - قتل من الدرجة الاولى - الحلقة السابعة.
٢٤.٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٠٠.٠٥ - قتل من الدرجة الاولى - تتمة.
٠٠.٢٣ - فيلم «مبادرات دولية».
٠٢.٤٤ - مهرجان القصاصين.
٠٣.٢٠ - مهرجان عراد ٩٧. الجزء الثاني (اعادة).
٠٣.٥٠ - عن رفوف المكتبة.

هذا المساء

مبدأ الدومينو



□ من افلام الاثارة، انتج عام ١٩٧٧، تمثل فيه نخبة من الممثلين تشمل جين هكمان، كنديس برجن، ريتشارد ويدمارك، ميكي روني وايلاي فالاخ. اخرجه ستانلي كريمر. ويتناول الفيلم قصة احد المجرمين في السجن، الذي يتلقى اقتراحا بتغيير هويته واطلاق سراحه والمغادرة الى كوستاريكا للعيش مع زوجته. يوافق على الاقتراح، الا انه لا يعرف ما هو الثمن.

(القناة ٣٣، الساعة ٢١.٣٠).

حدث في مثل هذا اليوم:

(١٣) تموز

١٩٤٢- المؤتمر الوطني الهندي يوافق على خطة النضال السلمي الذي دعا اليه غاندي لتحرير الهند من الاحتلال البريطاني.

١٩٦٧- بدء موجة من الاضطرابات العرقية في الولايات المتحدة تستمر اربعة ايام وتسفر عن مقتل ٢٦ شخصا وجرح ألفين آخرين.

١٩٨٢- الحرب العراقية الايرانية: القوات الايرانية تشن عملية «رمضان» وتدخل الاراضي العراقية في طريقها الى البصرة.



١٩٨٥- افريقيا: حفلتا روك في ويمبلي (بريطانيا) وفيلادلفيا (الولايات المتحدة) تجمعان اكثر من ٦٠٠ مليون فرنك فرنسي لضحايا المجاعة في افريقيا.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ - ٢٠/٤):
عليك أن تتجنب الأخطاء التي ارتكبتها في الماضي.

** الثور: (٢١/٤ - ٢١/٥):
سيقدم لك عرض ليس كما كنت تتوقع أو خططت له.

** الجوزاء (٢٢/٥ - ٢١/٦):
شخص سيفتح الطريق أمامك لعلاقة عاطفية.

** السرطان: (٢٢/٦ - ٢٢/٧):
لا تيأس. فبالمثابرة والجهد تحقق ما تصبو إليه.

** الاسد: (٢٣/٧ - ٢٣/٨):
إحذر التورط في شراكة أو أعمال حرّة.

** العذراء: (٢٤/٨ - ٢٢/٩):
ستحقق كل أمانيك بعد زوال المحنة الحالية.

** الميزان: (٢٣/٩ - ٢٢/١٠):
ضع حداً للذين يدّعون صداقتك بهدف الاستفادة منك.

** العقرب: (٢٣/١٠ - ٢٢/١١):
لا تكن صعباً مع الآخرين، فالحياة أخذ وعطاء.

** القوس: (٢٣/١١ - ٢٢/١٢):
إحذر الشائعات، فهدفها إحداث اضطراب في حياتك.

** الجدي: (٢٣/١٢ - ٢٠/١):
تابع ما بدأت به ولا تلتفت إلى الوراء.

** الدلو: (٢١/١ - ١٩/٢):
أضبط لسانك وابتعد عن القيل والقال.

** الحوت: (٢٠/٢ - ٢٠/٣):
رسالة في الطريق إليك تحمل مفاجأة سارة.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو اليوم، الإثنين، صافياً ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها - ٢٩° ● تل أبيب وضواحيها - ٣٠° ● حيفا وضواحيها - ٣١° ● ايلات - ٣٨° ● جبال الجليل - ٢٨° ● المروج الشمالية - ٣٣° ● جبال المركز والجنوب - ٣٤° ● السهل الداخلي - ٣٢° ● السهل الساحلي - ٣٠° ● النقب الشمالي - ٣٣° ● بحيرة طبريا وجوارها - ٣٣° ● منطقة البحر الميت والعربة - ٣٦°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة، وتتحول في ساعة متأخرة إلى شمالية غربية معتدلة.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و(١٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٨) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة. وتهب رياح شرقية في ساعات بعد الظهر.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية خفيفة.

اسعار العملات الاجنبية

بنك اسرائيل ٩٨/٧/١٢

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي*	٣.٦٦٨٠ ش.ج
● مارك الماني	٢.٠٠٨٨ ش.ج
● جنيه استرليني	٥.٩٨٩٨ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠.٥٩٩٣ ش.ج
● فرنك سويسري	٢.٣٧٦٣ ش.ج
● دينار اردني	٥.٢٢٦٩ ش.ج
● للمسافرين*	٣.٨٩١٥ ش.ج
● «اسود»	٣.٦٦ - ٣.٦٨ ش.ج



الاثنين ١٣ تموز ١٩٩٨ الصفحة ٢٤

اليوم في الناصرة: مهرجان إحياء الذكرى الخمسين لاستشهاد الشاعر والمقاتل عبد الرحيم محمود

● المهرجان بالتعاون ما بين بلدية الناصرة ومؤسسة توفيق زيّاد للثقافة الوطنية والإبداع ويشمل زيارة الى ضريح الشاعر وأمسية خاصة إحياء لذكراه الخالدة ●

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تحيي بلدية الناصرة ومؤسسة توفيق زيّاد للثقافة الوطنية والإبداع، اليوم الاثنين، الذكرى الخمسين لاستشهاد الشاعر والمقاتل الفلسطيني عبد الرحيم محمود، الذي سقط في معركة «الشجرة» في مثل هذا اليوم (١٣ تموز) من سنة ١٩٤٨.

وبهذه المناسبة الجليلة أعدّ برنامج خاص يبدأ عند الساعة السادسة مساء، حيث تتجمع الوفود والأشخاص في دار بلدية الناصرة. وفي الساعة السادسة والنصف تنطلق مسيرة الى المقبرة الاسلامية التحتا لزيارة ضريح الشاعر الشهيد ووضع أكاليل الورود عليه. وفي أثناء ذلك يتكلم السيد سهيل دياب، نائب رئيس بلدية الناصرة والشاعر سعود الأسدي، عضو الهيئة الإدارية لمؤسسة توفيق زيّاد.

وفي الساعة السابعة والنصف مساء، تعقد في قاعة المركز الثقافي أمسية لإحياء الذكرى. وسيتكلم فيها رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي ونجل الشاعر الشهيد وأمين عام الرئاسة الفلسطينية، الطيب عبد الرحيم ومندوب وزارة الثقافة الفلسطينية، الناقد وليد أبو بكر ومندوب مؤسسة توفيق زيّاد، سامي الحاج، عضو الهيئة الادارية، الذي سيتولى أيضاً عرافة الأمسية. وسيقدم الشاعر والباحث حنا أبو حنا مداخلة بعنوان «عبد الرحيم محمود - الشاعر والانسان». وتتخلل البرنامج قراءات لبعض قصائد الشاعر يقدمها الشاعران سامر خير وأيمن كامل إغبارية.

من جهة أخرى بدأت مؤسسة توفيق زيّاد بتوزيع الكتيّب الخاص الذي أصدرته بهذه المناسبة ويحمل عنوان «عبد الرحيم محمود، شاعراً ومقاتلاً». ويتضمن نبذة عن سيرة حياته ونماذج من انتاجه الشعري بالاضافة الى مداخلات خاصة حول شعره وكفاحه الثوري.

وزارة الصحة اعلنت مساء امس عن:

السماح بشرب «الكوكاكولا» على جميع انواعها

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت وزارة الصحة، مساء امس الاحد، عن ازالة المنع عن شرب مشروب «كوكاكولا» على جميع انواعها وتاريخ انتاجها. كما اكدت الوزارة ان المواد السامة تسربت الى زجاجات هذا المشروب بعد ان تم انتاجها، وكما يبدو في فترة تخزينها في الحانوت.

وقد جاء اعلان الوزارة هذا بعد اجراء فحوصات مخبرية طوال يوم امس. وقد اصدرت اللجنة التي اجرت هذه الفحوصات تقريرا مؤقتا جاء فيه ان كمية المواد الملوثة التي تم اكتشافها في زجاجات المشروب في مدينة «بيت شآن» لم تتعدّ المستوى الذي يسمح به معهد المواصفات الاسرائيلي، بينما خرقت نسبة المواد الملوثة، التي وجدت في زجاجات المشروب في الـ «ميني ماركت» في مدينة رحوبوت، المستوى المسموح به.

هذا ودعا النائب آفي يحزقيل، رئيس لجنة الإقتصاد البرلمانية، الى عدم دب الرعب في أوساط الجمهور، بالنسبة لإنتاج شركة «كوكاكولا»، بعد ظهور التلوث في زجاجات اللتر ونصف اللتر المؤرخة حتى (٧/١٠/٩٨)، ورقم انتاجها التسلسلي (١٦٠٢١١).

جاء ذلك أثناء جولة قام بها يحزقيل، امس الاحد، في مصانع الشركة في بني براك ودعا وزارة الصحة الى التعجيل في فحص الكمية التي ظهر فيها التلوث والإعلان عن النتائج بسرعة وتهدئة الجمهور.

تجدر الإشارة الى أن الشركة بادرت الى جمع الزجاجات المشتبه بتلوثها من الحوانيت في الاسبوع الفائت، بعد إصابة عدد من المواطنين بحالات غثيان وتقيؤ وأوجاع في الأمعاء، جراء تناول مشروب «الكوكاكولا» المذكور أعلاه.

هذا وكان مجلس الإستهلاك القطري، قد دعا في وقت سابق من يوم أمس، الجمهور الى الامتناع عن شراء زجاجات «الكوكاكولا» حتى تنشر وزارة الصحة نتائج الفحص.

وجاءنا من مراسلنا في جنين، ثائر ابو بكر، أن وزارة التموين الفلسطينية قامت بحملة مكثفة في الأسواق والمحال التجارية جمعت خلالها زجاجات «الكوكاكولا»، الاسرائيلية الملوثة وشملت الحملة، بشكل خاص، جنين وقرى المحافظة.



* المواطنون يتفحصون زجاجات الكوكاكولا *

تقديم لائحتي إتهام ضد مستوطنين عربدا في الخليل

●حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت النيابة العامة، امس الاحد، لائحتي اتهام ضد المستوطن نتنائيل ومستوطن آخر في السادسة عشرة من العمر عربدا في مدينة الخليل واعتديا على فلسطينيين وألحقا الأضرار بممتلكاتهم عمدا، وذلك قبل أحد عشر يوما.

وقالت المحامية نوريت ليتسمان، في تسويغها لطلب تمديد إعتقالهما حتى الانتهاء من الإجراءات القضائية ضدهما، إن المشتبه بهما نفذا ممارساتهما مع معرفتهما التامة بأبعاد تلك الممارسات في ظروف حساسة كما في الخليل.

وادعى المحامي نفتالي ڤيرنبرغر، الذي يرافع عن المشتبه بهما، بأن إعتقالهما يدخل في إطار تغيير السياسة والنهج ضد كل ما هو يهودي في الخليل!! وعادة على مثل هذه الأعمال لا يعتقل منفذها!! وقال: يبدو ان النيابة تأثرت بالنهج الجديد ضد يهود الخليل. وطالب بإطلاق سراحهما!!

هذا وتقرر تأجيل البت في طلب تمديد اعتقالهما حتى الإنتهاء من الاجراءات القضائية، الى اليوم الإثنين.

مصرع شاب من الطيبة خلال قيادته سيارة مسروقة!

● الطيبة - من محمد ابو أصبع - لقي الشاب فواز سعيد ناشف (٣٠ عاما)، صباح امس الاحد، مصرعه في حادث طرق عند المدخل الرئيسي للمدينة.

وحسبما افادت الشرطة فإن الشاب المتوفى تجاوز بسرعة اربع سيارات واصطدم بسيارة «فورد ترانزيت». واضافت الشرطة ان المتوفى كان يقود سيارة مسروقة من بلدة «بتسرا».

وحضرت قوات الشرطة وطاقم طبي الى مكان الحادث. وحاول الطبيب اسعاف الناشف الا انه لم يتمكن من انقاذ حياته.

واغلقت الشرطة المنطقة لمدة نصف ساعة من اجل القيام بعملية الاسعاف والتحقيق في ظروف وملابسات الحادث.

ضبط رئيس قسم حركة السير في الشرطة يقود سيارته بسرعة فائقة!

* ولم يحافظ على بعد بين سيارته والسيارة التي امامه! * الشرطة تحرر مخالفة *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - فوجئ أفراد الشرطة بأن تفاصيل السيارة، التي ضبطتها عدسة آلة التصوير الألكترونية، في شارع «نتيڤي أيالون»، وهي تسير بسرعة فائقة، هي سيارة رئيس قسم حركة السير في الشرطة، يعقوب غانوت (ما غيره!!).

وضبطت السيارة وهي تسير بسرعة (١١٨)كم في الساعة في مكان ممنوع ان تزيد فيه السرعة القصوى عن (٩٠)كم في الساعة!

وادعى غانوت بأنه لا يعلم شيئا وربما يكون سائقه هو الذي قاد السيارة.

وقال مصدر في الشرطة إنه جرى تحرير مخالفة خاصة وأن الصورة تؤكد عدم المحافظة على بعد كاف بين السيارة والسيارة التي كانت أمامها!! بالإضافة الى السرعة الزائدة!

وأثار ذلك غضبا في أوساط الشرطة، خاصة ان الصورة تؤكد وجود غانوت في السيارة. وقال غانوت: «ان خطوط «نتيڤي أيالون»، معروفة بالازدحام والاختناقات المرورية، ويبدو أنني إجتزت السيارات العالقة في الاختناق المروري لرؤية ما يجري ولاستطلاع الاوضاع»!!

* يعقوب غانوت *